

ఖండభండాంతర భ్రాతి నార్జించిన  
మహానీయులను గన్న మాతృభూమి  
పాశ్యాత్య వీరుల పారదోలించియు  
స్వాతంత్ర్యమును గన్న సమరభూమి  
పాండిత్యమున చాల ప్రభ్రాతి గాంచియు  
ప్రతిభ చూపించిన భరతభూమి  
సంగీతసాహిత్య శాస్త్రీయ విద్యల  
ధీశక్తి చూపిన దివ్యభూమి  
చిత్రకళలతోడ చిత్రమైయున్నట్టి  
భరతభూమియందు ప్రభవమొంది  
భరతమాత ధర్మభాగ్యంబు కాపాడ  
బాధ్యతంతయు మీద సభ్యులార!

ప్రేమస్వరూపులారా!

నానాలౌకిక కోలాహలపూరిత నగరజీవితము మధ్య ఆధ్యాత్మిక సత్యమును గురించి, మానవుల జీవితములందు నిత్యసత్యములుగా ప్రకాశించు ప్రాచీన సంపదాయములోని సంస్కృతిని తెలుసుకొని పునరుద్ధరించుట మానవుని కర్తవ్యము. సృష్టి అనాది, జీవులు అనంతము. అనంతమైన జీవుడు ఉత్తముడు. అట్టి ఉత్తమోత్తముడైన మానవుడు పురపోత్తముని గ్రహించ అనేక ప్రయత్నములు చేయుచున్నాడు. కొండరు దైవము కలదని, కొండరు దైవము లేడని వాదోపవాదములు చేయుచున్నారు తప్ప తమతమ వాదములను బుజువు పరచు ప్రయత్నము చేయుటలేదు. ఎవరికైననూ విశ్వాసము ప్రధానము. నమ్మకము ముఖ్యము. ఎవరి నమ్మకము వారికి అనందునిచ్చును. ఏ విషయమునైనూ పూర్ణముగా గ్రహించిన మానవుడు ఇట్టి వాదోపవాదములకు దిగడు. పస్తము పూర్తిగా చూచినవాడు మాత్రమే అది ‘రుమాలు’ అని చెప్పగలడు. కాని, చిన్న భాగమును చూచి ఏమి చెప్పగలడు? నేటి ప్రపంచములో మానవుడు కించిత్తు గ్రహించి, బావిలోని కప్పవలె ఉండి, అన్ని తెలియునని చెప్పుచున్నాడు. పవిత్రమైన దివ్యత్వము సముద్రము వంటిది. అదే సర్వత్రా వ్యాపించి ఉన్నది. అట్టి దైవత్వము లేని ఎడల మానవత్వము లేదు. దీనిని మానవుడు దర్శించకున్న లేదనుటకు వీలులేదు. నిత్యజీవితములోని అనేక అనుభూతుల ద్వారా ఈ దివ్యశక్తిని గ్రహించాలి. ఈ ద్వియశక్తియే అన్నింటికి ఆధారముగా ఉన్నది. సృష్టి రహస్యమంతయూ యిమిడి యున్నది. వృక్షములు విడుచు ప్రాణవాయువు మానవులకు ఉపయోగపడును. ఇది దివ్యశక్తియొక్క ఏర్పాటే. సంవత్సరముల తరబడి మానవుడు మాట్లాడిననూ, రేడియోలో కరంటు ఖర్చైసట్టు మానవునిలోని శక్తి తరగిపోకుండటకు కూడ ఈ దివ్యశక్తియే కారణము. ఈ దివ్యత్వమే అన్నింటిలో ఆత్మతత్త్వము. దీనిని పురస్కరించుకొనియే దైవము అఱువునందు అనుపగను, ఘనమునందు ఘనముగను ఉన్నాడనుట. కాని, మానవుడు అఱువునుగాని, ఘనమునుగాని చూడలేదు. తన చుట్టూ వ్యాపించియున్న గాలిని చూడలేని మానవుడు దానిలోని అనేక అఱువులనెట్లు చూడగలడు? భూమి కంటే సూర్యుడు చాలా పెద్దది. 95 కోట్ల మైళ్ళ దురమున ఉన్నది. 8క గంటకు 500 మైళ్ళ వేగముతో 200 సంవత్సరములు ప్లేనులో ప్రయాణించిన సూర్యుని చేరగలము. అట్టివి అనేక వేల సూర్యమండలములు కలవు. అతి దూరముగా ఉండుటచే చాలా చిన్నదిగా కనిపించునుగాని చాలా విశాల స్వరూపము కలిగియున్నది. రెండు నక్షత్రముల మధ్య దూరము 35 కోట్ల మైళ్ళ. ఇట్టి పరిస్థితిలో అనేక కోట్ల నక్షత్రములను, అనేక కోట్ల సూర్యులను ఒకసారి ఎట్లు దర్శించగలము? అందుకో, ఘనమైన స్వరూపాన్ని కూడ దర్శించలేకున్నాము. ‘ఇందు కలడు, అందు లేడని సందేహము వలదు, చక్రి సరోపగతుండు’ అన్నట్లు ఈ శ్వారత్వము లేను స్థలము ఎక్కడా లేదు. అజ్ఞానాంధకారము ఆవలనున్న సత్యమే దైవము. సర్వధర్మాలకు సత్యమే ముఖ్యము. రసాయనికి శాస్త్ర ప్రకారము సున్నము పసుపు కలిపిన ఎట్లటి పారాణి అగును. సూదిముక్క వేడిమిచే పొడవగును. ఒక్కొక్క పదార్థము ఒక్కొక్క సత్యముగా గోచరించును. ఎక్కడ చూచినా అఱువు అందురు. కాని, truth is more fundamental than atom. పరమాత్మ అఱుస్వరూపుడై ఉంటున్నాడు. జగత్తంతా అఱువులతో నిండి ఉన్నది. భారతీయులు తమ అజ్ఞానాంధకారమును పారదోలి, తమ భావములను, చిత్రములను, మనస్సును అభివృద్ధి చేసుకొని ఈశ్వరుడు జగత్తంతా వాయపించి ఉన్నాడను సత్యమును గ్రహించారు. ఎక్కడ గాలి, వెలుతురు, నిస్పార్థము ఉండునో అక్కడ పవిత్రత ఉండును. ఎక్కడ అజ్ఞాన, అంధకారములుండునో అక్కడ పెనుభూతములు చేరును. ప్రాచీన కాలమునుండియూ ఈ అజ్ఞానంధకారములు పారదోలు ప్రయత్నములు జరుగుచున్ననూ అవి సరియైనవిగా లేవు. ఉండాహరణకు బొగ్గును తెల్లిబరచుటకు నీటితోను, సోపుతోను కడిగిన లాభము లేదు. దానిని నిరంతరము అగ్నిలో వేసి ఉంచిన తెల్లిబడును. అదియే సరియైన మార్పు. ఈనాడు ప్రతి మానవుడూ గృహ యజమానిగా తయారుకావాలిగాని పరిచారకుడుగా కాదు. గృహములోని విలువైన పదాజీవించిర్చారములు యజమానికి తెలియునుగాని పరిచారకునికి ఎట్లు తెలియును? అదేవిధముగా మన హృదయ మందిరములోని సుజ్ఞన, ప్రజ్ఞానమును విలువగల రత్నములను వెతికి గ్రహించారి. కేవలము భుజించుట, ధన సంపాదన, భోగలాలన తర్వాత ఎప్పుడో జీవితమును వదలిపెట్టుట, జీవిత గమ్మము కాదు. కాలము ప్రచండ మారుతము వలె కదలిపోవుచున్నది. ఆయువు మంచ వలె కరిగిపోవుచున్నది. మానవుడు తన కర్తవ్యము, గమ్మము గుర్తించక కన్న మూలయుచున్నాడు. జీవించినంతపరక స్వార & ధధమి, ఆవేదనలచే చాలా దుఃఖములకు గురియగుచున్నాడు. అందుచే మానవుడు సహజములోని వికత్తమును, ఏకత్తములోని దివ్యత్వమును గుర్తించారి. చీమలు, కాకులు స్వార్థము విడిచి దొరికిన పదార్థములను పంచుకొనుచున్నవి. కాని, మానవుడు స్వార్థముతో పరార్థమును మరచిపోవుచున్నాడు. ‘ఏకోహం బహుస్యాం’ అను తత్త్వమును మానవులు అలవరచుకొనిన నిజమైన అనందము కలుగును. ‘నేను’ అనునది నాతోనేకాక అంధరిలోనుకూడ కలదని గ్రహించారి. అట్టి ఏకత్తములోని దివ్యత్వమును సాధన వలన గ్రహించవలెను. ఆహార, నిద్ర,

మైదునాదికములు మానవులలోనూ, పశువులలోనూ సామాన్యముగాని పశువులలో ఒక రీజను, సీజను ఉంది. కానీ, 'జంతునాం నరజన్మ దుర్భాగ్యంగా పొందిన మానవులలో అది లోపించుచున్నది.

మానవులనోని పవిత్రశక్తి ఎవరిలోనూ లేదు. ఏనుగు ఏచిధముగా తన శక్తిని, బలమును తెలుసుకోలేదో ఆవిధంగా భారతీయులు సర్వశక్తులూ కలిగి కూడా వాటిని గ్రహించలేకున్నారు, నిరూపించలేకున్నారు. మానవులు తమ పవిత్ర ఆదర్శములను, భావములను ఏకోన్ముఖము చేసి తమ దివ్యత్వాన్ని గ్రహించు సాధన సలపాలి.

ఏ పార్టీలవారైనా భారతీయులందరూ ఒక్కటే. భావములు, అభిప్రాయములు, తలంపులవేరైనా భారతీయులందరూ ఒక్కటే. దేహములో అనేక అంగములున్నవి. ఒక్కాక్కు అంగమును వేరుచేసిన దేహమే లేదు, అట్లే భారతీయులందరూ వ్యక్తిగత, స్వార్థభావములు పైశాచిక తాండవము చేసిన వాటిని ప్రక్కకు నెట్లి దేశ గౌరవమును, ఐక్యతను కాపాడాలి. దేహము, దేశము బింబప్రతిబింబములు. మన దేశము మన మాత అని గ్రహించాలి. పవిత్ర భారతదేశమునకు వేదము, శాస్త్రము రెండు కన్నులు. భరతమాత ఈ రెండు కన్నులను కాపాడుచూ, ఆమె ఒడిలో, ఆమె ప్రేమకు అర్పులుగానుండు ప్రయత్నము చేయండి. మన ఉపనిషత్తులు, 'అసతోమా సద్గమయ' అను నిత్య సత్య మార్గమును ప్రభోధించుచున్నది. అది తెలుసుకొనుటకు ప్రయత్నించాలి. ప్రతి ఒక్కరూ స్వష్టి విచిత్రములను గురించి మాటల్లాడురు. కానీ, స్వష్టికి కారణము, కారణము తెలుసుకొనుట లేదు. ప్రతి విషయమునకు పదార్థమునకు ఆధారమంది. మన చేతిరుమాలు, మన ముందున్న బేబులు యిలాగే మనకు చిక్కేదు. వాటకి ఆధారమైన ప్రత్తి, కట్టును స్వష్టించినవాడు ఒకడున్నాడు. ఈ స్వష్టి ఎక్కడనుండో ఉట్టిపడలేదు. స్వష్టికర్త ఉన్నాడు. ఇల్లు కట్టాలన్నా బండి నిర్మించాలన్నా ఒక మూలాధార పదార్థము ఉండాలి. ఆ మూలాధార పదార్థమే ఈశ్వరత్వము. అంతేగాని జగత్తు శూన్యమునుండి రాలేదు. శూన్యత్వమునది లోకములో లేదు. ప్రతీది హృదాత్మమునుండే జనించును. ఇంకో సత్యము మీరు గ్రహించాలి. చాలామంది శీసత్యసాయిభాబా అనేక చమత్కారములు చేస్తారు, దాని సత్యము ఏమిటని ఆందోళన పడతారు. అది మీ దృష్టిలో చమత్కారము.నా దృష్టిలో సహజము. చమత్కారమనగా ఆకర్షణ. ఈ ఆకర్షణ జగత్తులోని ప్రతి పదార్థములో ఉంది. ఏదైనా క్రింద పదలిన భూమ్యాకర్షణ వలన అది క్రింద పడును. ప్రకృతికి బుకిధమైన ఆకర్షణ ఉంది. మార్పట్లులో ఆకర్షణగానున్న కూరగాయలను, పండ్లనే కొంటాము. ఈ చమత్కారములన్నియూ మీ హృదయములను సంస్కారము చేయటకొరకే. అందుచే ఆ చమత్కారము సంస్కారమునకు దారితీయుచున్నది. సంస్కారము వలన పరోపకారము, దాని ఫలితముగా సాక్షాత్కారము పొందుచున్నాడు. మానవుని సంకుచిత దృష్టి కేవలము చమత్కారమునే చూచుచున్నదికాని మిగిలిన మూడు విషయములను చూచుటలేదు. ఇక నా ప్రియమైన, ప్రధానమైన చమత్కారము ప్రేమ. ప్రేమను విద్యవల్లగాని, మరేవిధముగా కాని అర్థము చేసుకొన వీలులేదు. 'సత్యస్వ సత్యం' అన్నట్లు ప్రేమను ప్రేమతోనే తెలుసుకోవాలి. మానవునకు మానవునకు మధ్యమన్న దివ్యత్వాన్ని గుర్తించి, ఏకత్వములోని పవిత్రత గుర్తించి, ప్రేమతో మానవులు బ్రాత్మత్వమును, దైవపిత్రత్వమును అభివృద్ధి చేసుకోవాలి. గాలి ప్రతిచోటా ఒకటే, ఎన్ను బెలునో లిమిట్డ్స్గా ఉండి ఊదగా, ఊదగా బెలున్ పగిలి లోనిగాలి విశ్వములోని గాలిలో ఎట్లు కలసిపోవునో అట్లే సాధన వలన 'you and i are one, i and you are one' అను విశాల భావమును అభివృద్ధి చేసుకొని, విశాల ప్రేమను అలవరచుకోవాలి. అల్స్ట్రైప్ మానవుడు ఘనంలో ఏకమగు క్షమి చేయాలి. వేదాంతములో, 'బ్రహ్మవిత్త బ్రహ్మావ భవతి' ఎట్లి భావములో అట్లే అగుట-;అని ఉంది. బ్రహ్మతత్త్వము సర్వులలో ఉంది. నిత్యజీవితంలో నిరక్షకంగా జీవించక సర్వులలోని బ్రహ్మతత్త్వమును గ్రహించి, దైవత్వములో నివసించాలి. కొమ్మ చెట్లునకు, బిడ్డ తల్లికి ఏచిధముగా అంగములో మానవుడు దైవమునకు ఆవిధమైన అంగము. చెట్లును వదలి కొమ్మ, తల్లిని వదలి బిడ్డ ఏచిధముగా ఉండలలేరో ఆదేవిధముగా దైవమైన వదలి మానవుడు బ్రతకలేదు. దైవము అని చెప్పకపోయినా పవిత్ర ప్రేమ హృదయముతో సమాజ సేవ చేయాలి. దైవసాగరంలో తన సేవ అను శరీరాన్ని చేర్చాలి. అట్లే సేవ ద్వారా work is worship, duty is god అనునది బుజుపుపరచాలి.

'అహం' మానవునిలోని దుర్భఱములకు కిరీటము వంటిది. ఈ అహం ఉన్నంతవరకు బాధలు తప్పవు. పుట్టబాల్లలో గాలి ఉన్నంతవరకు తన్నులు తప్పవుకడా! గాలిపోయిన ఎవరూ కొట్టరు. అహంకారమనే గాలిని నింపిన నిందలు, కష్టములు తప్పవు. తప్పించుకోలేనన్ని దెబ్బలు తగులును. కామముని భూతమని, క్రోధమును ప్రేతమని, అహంకారమును పిశాచమని అన్నారు. మానవుడు నిజమైన దివ్యత్వమైన ఆ తత్త్వమును గ్రహించి, అమృతతత్త్వమును ధరించి పవిత్ర కార్యములు ఆచరించాలి. అప్పుడే ఈ భూత, ప్రేత, పిశాచములైన కామ, క్రోధ, అహంకారములు దూరమగును. మానవుడు మాయచే కప్పబడి ఉన్నాడు. అందుచే శాశ్వతముగా ఉండాలని ప్రథమస్తున్నాడు. ఎట్లి మనిషికైనా మరణమంటే భయమే! ధనకనకపస్తువాహనములు శాశ్వతము కావు. నీతినిజాయతీలు, మంచివేరే శాశ్వతముని గుర్తించాలి. money comes and goes but morality comes and grows. త్యాగము, శీలము, సత్యము ఇవి జీవనజ్యోతులు. దేహమును, దేశమును, సమాజమును రక్కించునవి ఇవే. కులమును, అనుభూతులను క్షణక్షణము వెనుకకు నెట్లి, మంచి ఆదర్శములు, ఆశ్రయములతో గమ్యము చేరాలి.

దేశ ముఖ్యపట్టణమైన ఈ డిలీ నగరములో నివసించువారు మరింత ఆదర్శవంతముగా నివసించుటకు ప్రయత్నించాలి. విద్యార్థులలోను, అధ్యాపకులలోను అనేక మార్పులు తెప్పించాలి. వారి మద్య సన్నిహిత సంబంధముండాలి. టేపెరికార్డ్ ఎడ్యూకేషన్స్గా ఉన్న నేటి విద్యార్థంగములో సాధ్యమైనంతవరకు మార్పులు తెచ్చుకున్న విద్యార్థి- అంబే సూటికి 70 తప్పులు చేసినవాడు - ఆపీసరు, సాయంకుడు ఐనవారు ఇతరులకు చూపు ఆదర్శమేమిటి? దేశము అప్పుడు ఏచిధముగా బాగుపతును? అట్లేవారు విశ్వకల్యాణము, శాంతికి ఏచిధముగా సహాయపడగలరు? విదేశవ్యవహారాల మంత్రి వాజీపేయి ఒకటి అడుగుతున్న మానవులలోను తప్పవుకులు, భగవాన్నారు. న్యాయార్థులో అదిశంకరులు ఎవరని ప్రశ్నించిన అతను ఒక బెగ్గరని సమాధానము చెప్పుట సిగ్గుచేటు. అందుచే భారతదేశము నుండి పోవువారికి కనీసం మూడు మాసములైనా మన సంస్కృతిని గురించి తగిన శిక్షణనిచ్చి