

ఆత్మతత్త్వము : ఆచరణ

ప్రేమస్వరూపులారా! అగ్నినుండి విష్ణులింగములు వేరు కానట్లు జీవుడు బ్రహ్మానుండి భిన్నదు కాదు. జన్మతః నిజ మానవులుగా జన్మించిన వారెందరు? జన్మించిన తరువాత మానవులైనవారెందరు? ధర్మ, కర్మ, మర్మ మెరిగి జీవించినవారెందరు? మానవత్వమనేది కేవలము ఆకారముచేతనే నిరూపింపబడేది కాదనే సత్యాన్ని గమనించాలి. బూరుగు కాయను చూచి మామిడియని భ్రమసినట్లు, వెళ్లి చెఱకును చెఱకని నమిలినట్లు, పటికరాయిని చూచి కలకండ అని భ్రమించినట్లు రూపు చూసి మోసపోకూడదు. మానవత్వము కేవలము రూపములో లేదు. మానవత్వములో దైవత్వమున్నదనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి.

జీవ బ్రహ్మములు మోక్షపర్యంతము ఏకము కానేరవు. సముద్రము చేరునంతవరకు నది నదిగానే రూపనామములు ధరిస్తుంది. సముద్రము చేరినతరువాత రూపనామములు కోల్పోయి ఏకత్వమును పొందుతుంది. జీవతత్త్వము దేహము, మనస్సు, ఇంద్రియములు, అంతఃకరణముతో కూడినంతవరకు దైవత్వమునకు భిన్నముగా ఉంటుంది. ఏకత్వమునే తత్త్వమును ప్రతి మానవుడు గుర్తించడం అత్యవసరం.

ఆత్మతత్త్వము స్వప్తకాశమైనట

ఆత్మతత్త్వము వస్తువులను ప్రకాశింపజేసేదే కాని, మరొక చైతన్యము చేత ప్రకాశింపబడేది కాదు. ఇది సమస్తమునకు ద్రష్ట స్వరూపము ధరిస్తుంది. వస్తుస్వరూపమును చూచిన సమయమునందు సమస్త జగత్తు కూడా దృశ్యముగా రూపొందుతుంది. కన్నలుండికూడా ఆలోచనా నిమగ్నులగుటచేత ఎదురుగా ఎవరున్నారో ఏమి చెప్పచున్నారో వినడము గాని, చూడడముగాని జరగదు. కన్నలుకూడా దృశ్యమే. మరొక స్థితి యందు మనస్సుకూడా దృశ్యంగా రూపొందుతుంది. సర్వ సంకల్పముల చేరికే మనస్సు. ‘సంకల్ప వికల్పకాత్మకం మనః’, దారముల చేరికచేత వప్తుమెట్లున్నదో అట్లే సంకల్పములచేత మనస్సు స్వరూపమును ధరిస్తున్నది. బుద్ధికూడా మనస్సును అనుసరించియే ఉంటుంది. దేహము, మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తము, అంతఃకరణము ఇవనీ ఆత్మయొక్క ఉపాధులే.

బ్రహ్మతత్త్వమును గుర్తించినవాడే నిజమైన మానవుడు

ఆత్మతత్త్వమునకు మార్పులుండవు. అది శుద్ధచైతన్యము. దేహమునకే చాపుట్టుకలు, పరిణామ క్షీణములు, అభివృద్ధి అసంతృప్తులు. ఆత్మకిట్టి పరిణామములుగాని, క్షీణదశలుగాని చాపుట్టుకలుగాని ఉండవు.

చాపు పుట్టుకలు లేనట్టి శాశ్వతుండ
 ఆది మధ్యంతరహితు డనాదివాడు
 తాను పుట్టుక చావక చంపబడక
 అంతటను సర్వసాక్షియై అలరుచుండు

కనుక, సర్వమునకు ద్రష్ట అయినటువంటి బ్రహ్మతత్త్వాన్ని ఏ వ్యక్తి గుర్తించడానికి ప్రయత్నించునో అతని జన్మమే నిజమైన మానవత్వము. కాని, ఈనాటి మానవత్వమునందు ఈ విశిష్ట పరివర్తనగాని, ప్రవర్తనగాని కనిపించుట లేదు. ఇది అజ్ఞానముయొక్క లక్షణమే.

మానవత్వములో తలచుట ఒకటి, ఆచరించుట మరొకటి జరుగుచున్నది. జీవిత సైకతములపై మానవుడు నిర్మించుకునే బ్రాంతి అనే పిచ్చుక గూళ్ళను నిర్దాక్షిణ్యముగా నేలకూల్చే పెనుభూతములు ఎక్కుడి నుండో వచ్చుచున్నవి. రేకులను విప్పిన లేత మొగ్గలను నేలకూల్చే పెనుగాలులు వీచుచున్నవి. ఈ పెనుభూతముల తత్త్వమును, ఈ పెనుగాలుల తత్త్వమును మానవుడు అర్థము వేసికొనలేక తన వాంఫలయందు మాత్రమే తాను నిమగ్నుడై అజ్ఞానములో మునిగిపోతున్నాడు. కనుక, తలంచిన తలపునకు ఘలించిన ఘలితము భిన్నముగా ఉన్నది. తలంచినది తాను అనుభవించి నప్పుడే లేదా ఆచరించినప్పుడే ఘలితము తగిన రీతిగా దక్కుతుంది.

అఱుశక్తి లేని పదార్థము జగత్తున కానరాదు

వేదము రెండు ప్రధానమైన పదములను గుర్తించినది. ఒకటి ‘నిత్యము’, రెండు ‘స్వగతము’. భూత భవిష్యత్త వర్ధమానములందు మార్పుచెందని స్థితి నిత్యము. ఒక్క ప్రదేశమునందుండి సర్వత్రా జ్ఞానప్రకాశమును వ్యాపింపజేస్తున్నాడు. ఒక్క సూర్యుడు ఒక్క స్థానమునందుంటున్నాడు. కానీ, తన ప్రకాశమును సర్వత్రా వ్యాపింపజేస్తున్నాడు. దీపము ఒక ప్రదేశము నందు ఉంటుంది. కానీ, దాని ప్రకాశము ఇల్లంతా ప్రసరిస్తుంది. అదే విధముగనే ఆత్మ ఒక్కటి అయినప్పటికీ తన జ్ఞానప్రకాశమును సర్వత్రా ప్రసరింపజేస్తుంది. సూర్యునకు రెండు గుణములున్నాయి. ఒకటి ప్రకాశము, రెండు వేడి. ఆత్మతత్త్వమునకుకూడా ‘ప్రకాశము’, ‘ప్రదీపము’ అని రెండు శక్తులున్నాయి. వీనినే ‘స్వభావము’, ‘స్వరూపము’ అని శ్రుతులు నిర్ణయిస్తూ వచ్చాయి. స్వరూపమే ‘ధర్మిభూత జ్ఞానము’. స్వభావమును ‘ధర్మిభూత జ్ఞానము’ అని అంటారు.

ధర్మిభూతము అఱుస్వరూపము. ధర్మిభూతజ్ఞానము ప్రకాశవంత మైనది. దీనిని ‘విభు’ అని కూడా అంటారు.

సూక్ష్మమైనట్టి అఱువున సూక్ష్మమగుచు
మేటి వస్తువునందున మేటియగుచు
అంతట సర్వసాక్షియై అలరునట్టి
ఆత్మయే బ్రహ్మా, బ్రహ్మాయే ఆత్మయగును

ఈ అఱుస్వరూపము దాని స్వభావమునుండే జగత్తంతా వ్యాపించి ఉంది. సర్వ పదార్థములందు చేరి వుంటుంది. అయితే, ఈ అఱువునందు వేరొకటి చేరడానికి వీల్లేదు. ఆత్మతత్త్వముగాని, బ్రహ్మాతత్త్వముగాని అఱు స్వరూపములో సర్వ పదార్థములందు వ్యాపించవచ్చును. కానీ, తన యందు ఏ పదార్థమూ వ్యాపించడానికి వీల్లేదు. ఏ అఱువునందు ధర్మిభూతజ్ఞానము చేరి వుంటుందో ఆ పదార్థము ఆత్మస్వరూపముగా నిలుస్తుంది. ఏతావాతా సర్వపదార్థములందు ఈ అఱుశక్తి వ్యాపించి వుండుటచేత సర్వ పదార్థములు ఆత్మస్వరూపములని స్పష్టమగుచున్నది.

కారణమేమనగా, ఈ అఱుశక్తి లేని పదార్థము జగత్తున కానరాదు. ప్రతి పదార్థమునందు ధర్మిభూత జ్ఞానమనే అఱుస్వరూపము చేరడంచేత దేహము ధర్మిభూత స్వరూపాన్ని ధరిస్తుంది. ధర్మిభూత జ్ఞానమనేదానిని ధర్మిభూత జ్ఞానము క్రింద మన దేహముగా మార్పుకున్నాము. కనుక, దేహమునందు ఈ ధర్మిభూతమనే అఱుశక్తి సర్వత్రా వ్యాపించి వుండుటచేత ఆత్మస్వరూపమే మానవత్వమనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి. పదార్థములు ఎన్ని మారినప్పటికీ దీనిలోని అఱుశక్తి మారడానికి వీల్లేదు.

కారణము లేని కార్యము ఉండడు

ఇదొక వెండి టంబ్లరు. ఇది ధర్మిభూత జ్ఞానము. ఇది కార్యరూపము. దీనికి కారణస్వరూపము వెండి. కారణము లేకుండా కార్యము ఉండడానికి వీల్లేదు. స్వరూప స్వభావములు కార్యకారణ సంబంధమైనటువంటివి.

ఈ స్వరూపమును నీవు ఎన్ని విధములుగా మార్చినపుటికీ ఇందులో ఉన్న వెండిని మార్చడానికి వీల్లేదు. అదేవిధముగా, ఏ పదార్థమైనా తీసుకోండి. ఇదొక (చేతిరుమాలు) పదార్థము. ఇందులో కూడా అణుస్వరూపమైన ధర్మభూత జ్ఞానము వుంటుంది. దీనిని కాల్పి భస్మము చేసినపుటికీ దీనిలో భస్మమనే అణుస్వరూపము వుంటుంది. రూపములు మారినవేగాని, అణుస్వరూపమైన ధర్మి ఆత్మతత్త్వము మారలేదు. అందువల్లనే, దీనిని నిత్యము, సత్యము అని వేదములు పలుకుతూ వచ్చాయి.

ఈ దేహమనేది కూడా అనేక పదార్థములతో కూడి వుంటుంది. ప్రతి దేహమందు అనేక విధములైన పదార్థములున్నవి. రూపనామములు మారుచున్నవిగాని, అణుతత్త్వమైన ధర్మభూత జ్ఞానమనేది మారలేదు. ప్రతి మానవునియందు యోవనము, వార్ధక్యము అనే రూపనామములు మారుచున్నవేగాని, దివ్యతత్త్వమైన ఆత్మతత్త్వము ధర్మభూత జ్ఞానాన్ని ధరించి, బ్రహ్మతత్త్వముతో సర్వులయందు ప్రకాశిస్తూ వుంటుంది. మనము పదార్థముయొక్క భిన్నత్వముచేత యథార్థమును మరచి, పదార్థములోనే లీనమైపోతున్నాము.

పదార్థమును పరార్థముగా మార్చుకోవడమే మానవత్వంయొక్క విశిష్టత

ప్రేమస్వరూపులారా! పదార్థము ప్రధానము కాదు. ప్రతి పదార్థమును పరార్థముగా మార్చుకోవడమే మానవత్వముయొక్క విశిష్టత. బంగారము ఒకటిగా ఉండవచ్చు. నగలు వేరువేరు రూపములలో ఉండవచ్చు. అదే విధముగనే, మానవ స్వభావములు భిన్నముగా ఉండవచ్చును. కాని, అన్నింటియందున్న ఏకత్వాన్ని పరిశీలించినప్పుడు ఆత్మతత్త్వమొక్కటే అని గోచరిస్తుంది. అందరూ సమానులే. మధ్య కాలమునందే విభేదములు ఏర్పడుచున్నవిగాని, చాపుపుట్టుకలు అందరికీ సమానమే. చక్రవర్తి మొదలు చండాలునివరకు పుట్టినప్పుడు ఇంత బట్టమైనా కట్టుకొని రారు. పోయే సమయమందు కించిత్తు అడ్రెసైనా ఇచ్చిపోరు. ఈ రెండింటియందు సర్వుల దేహతత్త్వముగా ఉన్నప్పుడు ఆత్మతత్త్వముకూడా సమానమని చెప్పటలో ఏమాత్రము సందేహము లేదు.

ఎవరికి ఎవరో ఎంత కాలమీ సంబంధ బాంధవ్యములు! అయితే, ఉన్నంతవరకు మన కర్తవ్యమును నెరవేర్చడము మానవత్వముయొక్క ప్రధాన ధర్మము. ఒక్కొక్క వ్యక్తి ఒక్కొక్క కర్తవ్యమును నిర్ణయించుకొన్న తరువాత దానిని చక్కగా నెరవేర్చాలి. ‘ఇహమున సుఖియింప హేమతారక విద్య, పరమున సుఖియింప బ్రహ్మవిద్య’. నిజముగా సర్వమూ బ్రహ్మము నుండి పుట్టుచున్నను, ప్రపంచమంతా బ్రహ్మముపై ఆధారపడి ఉండినపుటికీ బ్రహ్మమునకు కించిత్తైనా బాధ లేదు. పాముకు నోటియందే విషముండును. అది ఆ దంతములతోనే అనేక పదార్థములు తినును. కాని, తన విషము తనను బాధించుచున్నదా? తేలుకు తన తోకయందే విషము కలదు. అయితే, తన విషము తనను బాధించుచున్నదా? అదేవిధముగనే, దైవత్వమునకు ప్రకృతి స్వస్వరూపమైనపుటికీ దైవత్వము దానితో ఏ సంబంధమూ లేకుండా ఉంటుంది. విషయ వాసనలు కలిగి, భ్రాంతితో నిండి సంబంధ బాంధవ్యములకు కట్టుబడిన మానవులకే ఈ బాధ గాని, ఎట్టి సంబంధమూ లేక, సర్వమూ తానే అన్న ఏకత్వముతో ఉన్న భగవంతునికి ఇట్టి బాధలెందుకుంటాయి? మనము గది చుట్టూ నూరు అద్భుతములు పెట్టుకుంటే నూరింటియందు మన ప్రతిబింబమే కనిపిస్తుంది. ఈ నూరు ప్రతిబింబములను చూచి నీవేమైనా భయభ్రాంతులకు గురి అవుతున్నావా? ఇవన్నీ నావేనని అనుకుంటావు. ఆవిధముగనే, ఈ దేహములనే అద్భుతములన్నింటిలో ప్రతిబింబించేది భగవంతుడొక్కడే.

దేహత్తు, జీవాత్మ, పరమాత్మలు మూడింటియందు ఒకే ఆత్మతత్త్వమున్నది

‘దేహత్తు’, ‘జీవాత్మ’, ‘పరమాత్మ’యని శ్రుతులు మూడు విధములుగా విభజిస్తూ వచ్చాయి. ఈ మూడింటి

సంబంధమేమటి? సముద్రమున్నది. దీనిని శ్రుతులు ‘కూటస్థడు’ అనికూడా పిలుస్తా వచ్చాయి. జలము నుండి అలలు బయలుదేరుచున్నాయి. అలలనుండి నురుగు వస్తున్నది. అలలు లేక నురుగు ఉండుటకు వీలు లేదు. జలము లేక అలలు ఉండుటకు వీలు లేదు. ఈ మూడూ ఒకదానితో ఒకటి సన్నిహిత సంబంధము కలిగి ఉన్నవి. అయితే, నురుగును అలలు అని పిలువరు. ‘అలలు’ను “సముద్రము” అని పిలువరు. అదేవిధముగనే, దేహత్వ అనేది నురుగువంటిది. ఈ పాంచ భౌతికమైన కాయము బుడగవంటిది.

పాంచ భౌతికము దుర్ఘలమైన కాయంబు

ఎప్పుడు కూలక తప్పదెందు

శతవర్షముల దాక మితము చెప్పిరిగాని
నమ్మరాదామాట నెమ్మనమున
బాల్యమందో, మంచి ప్రాయమందో కాక
ముదిమియందో లేక ముసలియందొ
డఃరనో అడవినో ఉదకమధ్యంబునో
ఎప్పుడో విడిచేది ఎరుకలేదు
మరణమే నిశ్చయమ్మడి మానవునకు
బుధిమంతుడై తన దేహమున్న యపుడె
తన్న తా తెలియుట ధర్మతత్త్వమరయ
సత్యమైనట్టి బాట శ్రీ సాయిమాట

ఈ దేహమందు ఆత్మ అణుస్వరూపమును ధరించుటచేత దీనిని ‘దేహత్వ’ అని అన్నారు. జీవాత్మ అనగా కార్యస్వరూపమును ధరించిన తత్త్వమని అర్థము. ఈ సర్వచైతన్యము సమస్త పదార్థములనూ కదిలిస్తుంది. కాని, ఆత్మ దగ్గరకు వచ్చేసరికి అణిగి మణిగి ఉంటుంది. అయితే, చైతన్యములో కూడా ఆత్మ అణుస్వరూపమును ధరించి ఉంటుంది. ధర్మభూత జ్ఞానము, ధర్మభూత జ్ఞానము ఇందు వ్యాపించి ఉంటుంది కనుక, దీనిని ‘జీవాత్మ’ అని అన్నారు. ఇంక, పరమాత్మ. ఇచట ఒక చిన్న విషయాన్ని గుర్తించుకోండి. ‘దేహము’, ‘జీవుడు’, ‘పరమాత్మ’ అని మూడు తల్లూలు ఉన్నాయి.

జీవ + ఆత్మ = జీవాత్మ

దేహ + ఆత్మ = దేహత్వ

పరమ + ఆత్మ = పరమాత్మ

జీవ, దేహ, పరమ అని మూడూ వేరువేరుగా కనబడుతున్నాయిగాని, ఆత్మ మాడింటియందు ఒక్కటిగానే ఉంటున్నది.

ప్రపంచవాసనలతో నిండినవాలికి ఆత్మతత్త్వము గోచరించడు

ప్రేమస్వరూపులారా! మీరింతపరకు పోనక్కర్చేదు. చిన్నచిన్న విషయాలలో కూడా మనము విచారణ చేస్తే సత్యమన్నది సులభముగా అర్థమవుతుంది. అనేకమంది నా దగ్గరకు వస్తుంటారు. ‘స్వామీ! ఐ వాణ్ణ పీస్’ అని అంటుంటారు. ఇక్కడ మూడు పదములుంటున్నాయి. ‘ఐ’ అంటే ఈగో. దీనిని తీసేసెయ్. వాణ్ణ అంటే కోరిక. దీనినికూడా తీసేసెయ్. ఇంక మిగిలినది పీస్ (శాంతి). నీవు ఈగోను, డిజైర్ను ప్రక్కన పెట్టుకొని ‘పీస్’, ‘పీస్’ అంటే అది ఏవిధముగా లభిస్తుంది? కనుక, మనము ఆధ్యాత్మిక విషయములలోకూడా సరియైన రీతిగా

అద్వైతభావముతో యొచన చేస్తే ఆత్మతత్త్వము ఎంత సులభమైనదో, ఎంత సున్నితమైనదో, ఎంత పవిత్రమైనదో, ఎంత గౌరవమైనదో మనకు సులభముగా అర్థమవుతుంది. అయితే, ప్రపంచ వాసనలలో నిండినవారికి విషయములు అర్థము కావు. దీనికి ఒక చిన్న ఉదాహరణము.

ఘలములోని రసము తరువులు తామెరుగునా?

పుష్పులలోని పరిమళము తీగలనుభవించునా?

కావ్యాలలోని మధుర రసము గ్రంథములనుభవించునా?

నివృత్తి సార పాండిత్యము ప్రపృత్తి పండితుడెట్టెరుగును?

చెట్టునిండా కాయలు కాస్తున్నాయి. కాని, ఆ ఘలముయొక్క మాధుర్యము చెట్టుకేమాత్రము తెలియదు. పుష్పములోని పరిమళము తీగకు ఏమాత్రము తెలియదు. దివ్యమైన మానవత్వము ప్రతి మానవునియందు వెంట, జంట ఉన్నప్పటికీ దీని తత్త్వము మానవునికి అర్థము కావడం లేదు.

మనము ఆత్మతత్త్వము నిమిత్తమై అన్నింటినీ ఆశ్రయించనపసరము లేదు. అందరివద్దకూ పోనక్కర్లేదు. అయితే, ఈ విషయాన్ని తెలుసుకొనే నిమిత్తమై విషయము తెలిసిన మహానీయులదగ్గరకు వెళ్ళి కొంతవరకు తెలిసికొని నీకు నీవే సాధనలు సలుపుకోవాలి. విచారణ చేయాలి. గురువు చెప్పగలడేగాని, చేయవలసినది నీవే. ఖిడ్డ అంటే తల్లికి ప్రేమ. ఖిడ్డకు మాటలు నేర్చించాలంటే, తల్లి పలికి ఖిడ్డచే పలికించాలని ప్రయత్నిస్తుందే గాని, తల్లి నోరు ఖిడ్డ నోటిలో పెట్టి పలుకదు. మన వేద, శాస్త్ర, పురాణ, ఇతిహాసములు పవిత్రమైన విషయాలను బోధిస్తాయి. కాని, గ్రంథములను పరించినంతమాత్రమున లాభము లేదు. వాటిని ఆచరణలో పెట్టాలి.

మొట్టమొదట ఇంద్రియముల ఉద్రేకతను మనము చంపాలి. దీనికొరకు అనేకమంది కొంతవరకు ఆహారాన్ని కంట్రోలు చేస్తుంటారు. ఇది కేవలము వెత్తితనము; అజ్ఞానముయొక్క లక్షణము. ఇది కాదు ప్రధానము. సత్యాన్ని తెలుసుకున్న తరువాత ఉద్రేకములు తమంతట తామే నిలచిపోతాయి.

“పుట్టపై మర్మించిన పాము మరణమొందునా?

తనుపును తా దండించిన విషయభోగములుడుగునా?

ఆకలి దస్పులు మానినంత ఆత్మజ్ఞాని తానగునా?

తానెవరో తెలియకున్న తత్త్వజ్ఞానమెట్లు కలుగు?”

మొట్టమొదట తానెవరో తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నించకుండా ఏమి చేసినా లాభము లేదు.

మృతీత్వమును బ్రహ్మతత్త్వములో పాక్షము గావించు

ప్రేమస్వరూపులారా! మానవత్వము అజ్ఞానాంధకారములో మునగడము చేత నీటిబిందువు మాదిరి ఉంటున్నది. తన ప్రేమకూడా సంకుచితమై, స్వార్థపూరితమై కేవలము అణుప్రమాణముగా ఉంటున్నది. తను, తనవారు తప్ప ఇతరులను ప్రేమించే విశాలత్వము ఉండడం లేదు. కాని, దైవత్వముయొక్క ప్రేమ విశాలమైన సముద్రమువంటిది. ఈ సముద్రము దగ్గరికి వెళ్లి, నీటి బిందువు తను సముద్రముతో పోల్చుకోవడానికి ఏమాత్రమైనా సాధ్యమవుతుందా? ఈ ప్రయత్నము చీమ స్వర్గానికి పోయేటట్లుగా ఉంటుంది. దీనివలన సత్యమును ఏమాత్రము గ్రహించ లేవు. అయితే, నీవు సముద్రముయొక్క స్వరూపమును పొందాలంటే మరొక మార్గమును అవలంబించు. నీవు కేవలము ఒక బిందు మాత్రమైనప్పటికీ ఆ బిందువును సముద్రములో చేర్చు. అప్పుడే రెండూ ఒకటిపోతాయి. ‘బ్రహ్మవిద్ బ్రహ్మావ భవతి’. బిందువులను వేరువేరుగా ఉంచుకొని సముద్రమును వర్ణించడానికి ప్రయత్నిస్తే లాభము లేదు. భగవంతుని తెలుసుకోవడానికి ఏమాత్రము సాధ్యము కాదు. నీ తత్త్వాన్ని

బ్రహ్మతత్త్వములో ఐక్యము కావించు. అప్పుడు రెండూ ఏకమైపోతాయి.

ఈవిధమైన ఐక్యతకు మానవుడు పాటుపడాలిగాని, ‘నాకు నేనే, నీకు నీవే’ అనుకుంటే దానివలన సమత్వముగాని, ఆనందముగాని లభించుట కల్ల, కల్ల, కల్ల. అయితే, ఈ ఆత్మతత్త్వాన్ని తెలుసుకోవడానికి మరొక ఆత్మ కావాలా? అని కొంత సందేహముండవచ్చును. ఇదికూడా కొంతవరకు అజ్ఞానమే. దీపమెక్కడ వెలుగుతున్నదో తెలుసుకోవడానికి ఇంకొక దీపమును తీసుకోవాలా? దీపమే వెలుగుతుంటే దానిని చూడడానికి ఇంకొక దీపమెందుకు? ఆత్మతత్త్వము స్వప్రకాశమై వెలుగుతుంటుంది. రాత్రియందు చంద్రుడు వెలుగుతుంటే, టార్మిలైటో, పెట్రోమేక్సు లైటో తీసికొని దాని సహాయంతో చంద్రుని చూడబోవడం ఎంత వెళ్తితనము! చంద్రుని వెలుతురు ఆధారముగనే చంద్రుని చూడాలి. ప్రేమస్వరూపుడు ప్రకాశిస్తున్నాడు. ఆ ప్రకాశమును ఆధారము చేసుకొనియే ఆ ప్రేమ స్వరూపుని పొందాలి. వేరే మార్గమును అనుసరించితే మనము ఆ స్థానమునుగాని, ఆ గుణమును గాని పొందలేము.

అజ్ఞానముచేతనే దుఃఖము ప్రాప్తించుచున్నది

ఆత్మ అణుస్వరూపమై అన్ని పదార్థములందు ప్రకాశించడంచేత సర్వ పదార్థములూ ఆత్మకు స్వరూపములుగా నిలుస్తాయి. కనుకనే, వేదము నందు ‘ఈశ్వర స్వర్వ భూతానాం’, ‘ఈశావాస్య మిదం సర్వం’ అని చెప్పబడింది. సర్వత్రా ఈశ్వరతత్త్వమున్నదనే దానిని మనం గుర్తించుకోవాలి. ఇది గుర్తించుకుని వాక్యములో పెట్టినంతమాత్రమున ప్రయోజనము లేదు. దానిని ఆచరించడానికి, అనుభవించడానికి ప్రయత్నము చేయాలి. తాదాత్మ్య భావమును పొందాలి. ఒక గురువు శిష్యునకు ‘శివోహం... శివోహం’ అనే మంత్రాన్ని ఉపదేశించాడట. అలాగే ఆ శిష్యుడు ‘శివోహం... శివోహం’ అని నిరంతరం ఉచ్చరించేవాడు. ఒకనాడు అతని దగ్గరకు ఒక మిత్రుడు వచ్చి, “ఏమయ్యా, ఎప్పుడూ శివోహం... శివోహం.. అంటుంటావు. దీనికి అర్థమేమిటి?” అని ప్రశ్నించాడు. ఆ శిష్యుడు, ‘నేనే శివుడు, నేనే శివుడు’ అని జవాబు చెప్పాడు. మంత్రానికి అర్థమైతే చెప్పాడు గాని, ఈ విశ్వాసము అతనిలో దృఢముగా ఉండాలి కదా! అప్పుడు ఆ వచ్చిన మిత్రుడు “అయితే, నీకు పార్వతీ దేవి ఏమి కావాలి?” అని ప్రశ్నించాడు. వెంటనే ఈ శిష్యుడు, “అపరాధం, అపరాధం” అన్నాడట. నిజముగా, తానే శివుడైతే, పార్వతి తన అర్థాంగి అని చెప్పే దైర్యము ఎందుకు లేదు? పదముల అర్థము తెలుసుకొని దానిని తాదాత్మ్య భావములో పెట్టకపోయినప్పుడు తాను శివతత్త్వమును ఉచ్చరించి ఏమి ప్రయోజనము? ఈ అజ్ఞానముచేతనే మనకు దుఃఖము ప్రాప్తించుచున్నది. ఈ అజ్ఞానము చేతనే జన్మ ప్రాప్తించుచున్నది. ఇది నిర్మాలనము కావాలంటే, “జ్ఞానా దేవతు కైవల్యం”, మనము జ్ఞానతత్త్వాన్ని పొందాలి.

విర్ఝల, విస్మయాన్నల సీరు పెంపాంచించుకున్నాడే భగవంతుని పుట్టిన బినము

ప్రేమస్వరూపులారా! దైవమునకు జన్మదినమనేటటువంటిది ప్రత్యేకంగా లేదు. కనుక, ఏనాడు మీ హృదయాలలో పవిత్రమైన భావములు అభివృద్ధిపరచుకొందురో, ఏనాడు నిర్మల నిస్వార్థ సేవా భావమును మీరు హృదయములో ప్రతిష్ఠ చేసుకొందురో అనాడే భగవంతుడు పుట్టిన దినముగా భావించుకొని, ఆనాటినుండి జన్మదినములు చేసుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. మీరు విన్న విషయాలను, తెలిసికొన్న విషయాలను కొన్నింటివైనా ఆచరణలో ఉంచి, తద్వారా మీరు ఆదర్శ ప్రాయులై, భారతదేశముయొక్క పవిత్ర సంస్కృతిని ఆచరణపూర్వకముగా ప్రచార ప్రబోధలు సల్పి, తద్వారా భారతీయ సంస్కృతిని పునరుద్ధరిస్తారని నేను ఆశిస్తూ, ఆశీర్వదిస్తూ నా ప్రసంగాన్ని విరమిస్తున్నాను.