

ప్రబంధ 32

భవ్యభావల కూడిన భారతంబు
 దివ్యసంస్కృతి తత్వంబు తెలుసుకొనగ
 భారతీయులు యత్నింపనేరరైరి
 ఇంతకంటె నుదౌఢ్యాన్యమేమి కలదు.

డిప్లొమాస్టరు ప్రభాకా!

భారతీయుల స్వతంత్ర్యమును పొందగల్గిరిగాని ఖిక్వమత్తమును సాధించి రోకాతున్నారు. ఖిక్వతలెనిస్కాతంత్ర్యము కఠంబులెనిపైరువంటిది. భారతీయుల దివ్యత్రప్తిన నాతన ధర్మము. ఇదిడ తస్యప్తైనది, నోజన్వమైనది, సోశల్తముతోకూడినది. అవతారములకు యిది ఆటపట్టు. ఋషులు, మునులు, యోగులు, వీరులు, ధీరులు, శూరులు పతివ్రతావంతులు యిది పుట్టినట్లు. మఱులు కష్టిన సూర్యుడు కొంతకాలము కన్పించక పోవచ్చును. కానీ సూర్యుడు లోడనుటకు వీలులేదు. అదేవిధముగనే కొన్నిసాంప్రదాయములు కొన్ని ఆధునిక పద్ధతులనే మేఘములు అడ్డగించటం చేతనే భారతీయ సంస్కృతికొంత ఘోరమైనది కాని దీనికే యెనాటికేని నాశములేదు. ప్రతీయుగము నందు యిట్టి మహాపురుషులు అవతరిస్తూనే వున్నారు. ఇట్టి మహాపురుషులు అవతరించని యుగమేలేదు భారత దేశములో.

విదేశీయులు భారత దేశముపైన సహస్రనోత్రములతో చూస్తున్నారు. కేవలము భారతీయుల యొక్క సింధుతమే గాక ఆంధ్రాత్మిక తత్వముపైన యనేక విధములైన ఆశలు కల్పించుకొని విదేశీయులు దీనిని ఆశ్రయిస్తూ వస్తున్నారు. కానీ భారతీయులవారసత్వమైన యీ సంస్కృతిని భారతీయులే తొలగించుటకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఇదే విచిత్రమైన వైపరీత్యము. నిజముగా భారతీయ సంస్కృతిని యిట్టిది, అట్టిది అని వర్ణించుటకు ఎవరి తరము కాదు. కనుక యీనాడు భారతీయులు లోకమైన భాగ భాగములనాశించి దివ్యమైన, నవ్యమైన, భవ్యమైన మన సంస్కృతిని విమర్శిస్తూ వస్తున్నారు. క్షణభంగురమైన యీ భౌతిక సంపదలు అవసరము. కాని భౌతిక సంపదలతోపాటు ఆంధ్రాత్మిక సంపద నుకూడను పునము అభివృద్ధిగావించినప్పుడే తిరిగి మనము యితరదేశీయులకు కొంత ఆదర్శమై అం దించిన పారమౌతికము. దుర్బుద్ధుల శాత్రు యీనాడు భారతీయ సంస్కృతిని ప్రభుత్వము కూడను విస్మరించి దానికే విరుద్ధమైన మార్గములను అవలంబిస్తున్నారు. వీరియొక్క భాషలు, ఆదేశములు గంభీరము గావుండవచ్చు. కానీ వీరి దుష్ట అంతయు పాశ్చాత్యుల నాగరికత

సైనే అభి వృద్ధి అవుతున్నది . భారతయులు కూడను యీ యొక్క నాగరికతపైకొంత ధృష్టిని అభి వృద్ధి పరచి, లక్ష్యమంతయును దానియందే అభివృద్ధి పరుస్తున్నారు. ఇది గొప్పదురదృష్టము.

మండెడుకాంతి తో మరుపర్వతమండ

వెండి బంగారులకై వెదుకనెల

కోరిన ఫలమిచ్చు కల్పవృక్షంబుండ

పెరటి పుష్పములకై ప్రేతీతియల

అడిగిన పాతి య్భు కౌమఠే నువుండ

ధనమిచ్చి ఆవును కానగనెల

. భారత దేశమునందు తొనిది మరియే దేశమునందు కన్పించదు. ఇట్టి సర్వకళ్యాణములతో, సర్వ సుఖములతో, సర్వకల్పలతో యిమిడి వున్న యీ భారత దేశాన్ని విస్మరించి కేవలము యీ భారతదేశము అని తలనాడటము, భారతదేశాన్ని హస్తాస్పదముగా చూచుకొటము, భారతీయ సంస్కృతి విన్న రించి కొంత వరసు దీనిని విమర్శించటానికి ప్రయత్నించటము యిది భారతీయుల యొక్క దుర దృష్టము.

నిజముగా భారతీయులయొక్క మహా భాగ్యమేనెది యింత అంత అని చెప్పుట ముఖ్యము. కానీ దానిని అనుభవించటానికి యోగ్యతకూడను అత్తవసరము. పాండిత్యము వుండవచ్చును, విద్యావంతుడుకావచ్చును శక్తివంతుడుగా వుండవచ్చును. కానీ విన్నుబల ము లుండి కూడనం ఆధ్విత్తిక బలము లే నప్పుడు యిది నిరుపయోగమనే తోస్తుంది.

వేదశాస్త్రములు దివరించి బుధులచే

చదివించవచ్చు తాచదువవచ్చు

యజ్ఞ యోగ తపము లధికారిజనులచే

చేయించవచ్చు తాచేయవచ్చు

ఇలలోనగల తీర్థములకేగ నస్తుల

చోధించవచ్చు తాపోవవచ్చు

అష్టాంగయోగ విద్యలార్చులకును చోధ

సలపంగవచ్చు తా సలపవచ్చు

ఇనీ దేహేంద్రియములనరికట్టి, మనసునిల్చి ఆత్మ తత్వము పొందెడి యివ్వరికి సాధ్యమౌదు. దీని తత్వమును గుర్తించి నవారికే భారతీయులయొక్క మహా భాగ్యమును గుర్తించటానికి అధికారులౌతారు.

భారతదేశీయులందరుకూడను ఒక తల్లి జిడ్డలే. దేశ భాషలు వేరుకావ చ్చునుకానీ అందరు ఒకే కుటుంబానికి చెందినవారే. భారతీయులందరికూడ ఒక్క

మానవజాతియే. ఈ జాతికి ప్రభువు అయి ఉండే భగవంతుడు. అట్టి భగవంతుని యొక్క అనుగ్రహానికి పాత్రుడు కావలెనంటే, నోపదువులు, నోవిద్య, నోయిక్తి, నోయోగములయే మాత్రము పనికిరావు. అతడు కేవలము అక్కరలేదు. మాత్రమే అట్లు దానిని. కారణముగా భగవంతునికి ప్రేమ స్వభావము. అట్టి ప్రేమ స్వరూపుడైన భగవంతుని ప్రేమ వ్యాపారముననుపాదగలముగానే అన్వేషణము అతను లభ్యము కాదు. మానవునియందు కూడను ప్రేమ వున్నది. ఆ ప్రేమ చేతనే భగవంతుని సుంపాడించి ప్రేమ తత్వమునందు ప్రేమ తనను అపి ప్రేమ పురుషుడగా తాను జీవించాలి. కేవలం ఉచ్ఛ్వాసములచేతను, షోషారముల చేతను ధనము మనము సంపాదించు గుంటాము. ఈ ధనము తొకూడను అనిత్యమైనది. నిత్యమైన సత్యమైన ఆధ్యాత్మిక ధనమును మనము సంపాదించుటానికి, ప్రేమ వ్యాపారమునను పరమాత్మను ఆస్పాదించి అనుగ్రహాన్ని పొంది యా ప్రేమ ధనమును మనము సంపాదించుకోవాలి.

ప్రేమ అనేది కష్టానికి యింత ప్రేమ వంటిది. అయితే యీ దిక్కులు యొక్క ఉపాధి నప్పటికిని అది ఉత్తరదిక్కు యందే తనముల్లు చూపుతుంది. అదే విధముగా నేపరమ భక్తుడైన మానవుని దృష్టి యెప్పుడైనా యేమి చూచినా, యేమి చెప్పినా, యేమి తలచినా అది భగవంతుని పదముననే పలుకుతుంది. అట్టి దివ్య ప్రేమను మాత్రము మనము తనది పరది అనే భేదము లేకుండా మనము పాటింపాలి. ఈ పరమ భక్తి అనేది కేవలము అనేక సూక్ష్మ కర్మ వంటిది. దానికి తన, పర అనే భేదముల లేవు. అలాంటి దివ్య తత్వమైన ప్రేమ తత్వము మనము యీనాడు అర్థంచేసుకోవాలి. యే మాత్రం కూడను ప్రయత్నించబంటి. భగవంతుడు పరమ ప్రేమ స్వరూపుడు. ఆ ప్రేమను అర్థంచేసుకోవాలి. కాంత శక్తి కావాలి. దానికిని అర్హత వుండాలి. అప్పుడే యా ప్రేమను సరైన రీతిలో అర్థంచేసుకోవాలి. వలపుతుంది. కాంతన భావము బహు ప్రసక్తి అయినా భగవంతుని ప్రేమను కూడను తన భావములతో కూర్చుకున్నప్పుడు అది కేవలం అనేక పరిత్యాగముగా రూపొందుతుంది. దివ్యమైన ప్రేమ తత్వము వృద్ధి మైనది కాదు. ఈ ప్రేమనే అపారంపరమైనప్పుడు విద్యతమవుతుంది. ఇదియే ఆత్మ పరమైనప్పుడు సుకృతమౌతుంది. కనుక ఆత్మ భావము ప్రతిమానవునకు అత్యవసరము.

ఈ నాడు మనము చేసే సర్వసాధనలు ఆత్మ స్వేచ్ఛాణాన మని భావిస్తున్నాము. అది అలా పారపాటు. అన్యేషణ చేయవలసినది కాదు ఆత్మ. సర్వత్రా వున్నది అదియే. చేసే వాడూ తానే. చేయించుకొనేది తానే. సర్వప్రపంచము ఆయొక్క ఆత్మ స్వరూపమై వున్నది. ఆత్మ అనే ఏ వాద్యము మరొకటి లేదు ఇగత్తులో. ఆత్మ దృష్టి లేనప్పుడే అనాత్మ అనే భావము యేర్పడుతుంది. కనుక మన దృష్టిని మరల్చుకోవలసి కాని మరొకటి కాదు యీ ఆత్మ స్వేచ్ఛాణ. దృష్టి అనగా కేవలమునే త్రములతో చూడే దృష్టి కాదు. నోతముల దేని ఆధారముతో చూచుచున్నవో అట్టి ఆధారాన్ని పురస్కరించుకొని విచారించటమే యిది అనే

అంతర్దృష్టి . కనుక యీ కన్నులచేత చూచే వాడు ఎవడో అతనిని చూడటానికి ప్రయత్నం
 బతి . ఈ నాటి ప్రతీసాధన కూడను కేవలం మానసికంగా చేస్తున్నామం . సమస్త సాధనలకు
 మనసే అధి పతిగా వుంటున్నది . ఈ సాధనలకు మనసు అధిపతిగా వుండి నంతవరకు విడు
 గవ్వన్న యే మాత్రం అర్థంచేసుకో తోడు . జై రతేడు . డాంగయ నూటికైననూ తనను తాను పట్టి
 చురుంటాడా . మనసు ఒక డాంగవంటిది . ఆ డాంగను ఆశ్రయిస్తే తాను తిరిగి డారగా మారటాని
 వీలవు తుండా . కనుక మనసును మనం ఆశ్రయించ కూడదు . మరి యేవిధముగా యీ ఆత్మను
 దర్శించాలి . మనసును మరిస్తే వున్నది ఆ త్మనె . కనుక మనోనిగ్రహంకాదు మనం దేయవలసిన
 ది . ఆత్మదృష్టిని మనం అభివృద్ధి పరచుకున్నప్పుడు మనసు సహజము గా దూరమవుతుంది .
 మనసు అదృశ్యమైపోతుంది .

ఇట్టి మహాభాగ్యమును పొందే నిమిత్తమై యనేక మంది ఉపదేశములు, ఉప
 దేశములని ఆశిస్తూ వుంటారు . ఉపదేశమనగాయేమిటి? బంసమృతివాయి, బంసమోనారాయ
 నాయు యిలాంటి ఏదములు చ్చరించినంత మాత్రమున ఉపదేశమౌతుండా? ఉపదేశమనగా
 స్వస్థానమునకు సమీపించటమే ఉపదేశము . తనస్థానము నకు సమీపంగా చేర్చటమే ఉప
 దేశము . కేవలమునా మమల చేత ఉచ్ఛరించినంత మాత్రమున ఆయన సమీపానికి మనం
 చేరలేము . ఇప్పుడు రామ, కృష్ణ, గావింద, నారాయణ అనేనామములు వుచ్ఛరిస్తున్నాము . ఇవన్నీ
 పట్టిన పేర్లకాని పుట్టిన పేర్లుకావు . కనుక మనము పట్టిన పేర్లను మటుకే ఆధారంచేసుకున్నప్పుడు
 పట్టినవియనాటికి స్థిరమైనవికావు . పుట్టినవి అంతకంటె స్థిరముకావు అన్నింటికంటె మెట్టమొ
 దట పుట్టినది యందంటే నేను, నేను, నేను అనేదే . మెట్టమొదట యీనను అనేసంకల్పాన్ని గుర్తించు
 కటానికి ప్రయత్నం చేసినప్పుడు సర్వము గుర్తించుకున్న వాడౌతాడు . ప్రణవముకూడను నేను
 అనేసంకల్పము పుట్టిన తరువాతనే పుట్టినదికాని ప్రణవముపెందటికల్పముకాదు . అన్నిసంకల్ప
 మలకంటె మెట్టమొదట నేను అనే సంకల్పము పుట్టిన తరువాతనే నేను అతనే సంకల్పాలు, మిగి
 నసంకల్పాలంతా ఆవిర్భవిస్తున్నాయి . కనుక తాను తాను మొదట నేనెవరు నేనెవరు అనేసంకల్పాన్ని
 గుర్తించుకోవాలి . నేను బ్రహ్మ నేను బ్రహ్మ అని నిర్ణయించేసుకోవచ్చు . అయితే అక్కడ కూడను
 నేను బ్రహ్మ అక్కడ కూడను ఒకనేను వున్నదికదా . ఆనేనెవరో తెలుసుకొన్నప్పుడు బ్రహ్మ అర్థము
 వుతుంది .

ఈనాడు భౌతికమైన, తౌకికమైన సాధనలందే మనముకొలాన్ని వ్యర్థముగా
 విచుట యిది సరైన సాధనకానెరదు . సర్వత్రోవున్నది ఒక దైవత్వమే . తౌకికము, ఆజ్ఞాత్మికము
 అనేవిరెండు లోవు . ఆజ్ఞాత్మిక ము యొక్క అంగమ యీ తౌకికము . అగ్నిజ్వాలలనుండి యేర్ప
 డినకణములే యీ అగ్నికణములు . ఈజ్వాలనే దైవము . అతనినుండి వచ్చిన జీవులే యీ యొ
 గ్నికణములు . అగ్నికి యేగుకణములుంటున్నవో ఆజ్వాలలకు కూడా అదే గుణములుంటున్నవి .

కనుకనే బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మైవ భవతి అనే సత్యన్ని గుర్తించటానికి యిందులోనే మనము సరైన అర్థాన్ని తెలుసుకోవచ్చు.

తత్త్వమసి అనే మహావాక్యముంది. ఏది నీవుగా వున్నావు. అది యేదో నీవు అర్థం చేసుకుంటే కదానే నుగా వున్నానని చెప్పటానికి అధికారివి అవుతావు. ఒక విత్తనముంది. ఆ విత్తనము మొక్కగా యేర్పడింది. మొక్క వృక్షంగా మారింది. ఈ వృక్షములో ఆకులు, పువ్వులు, ఫలములు యేర్పడినాయి. అయితే రూ ఆకులు, పుష్పములు, ఫలములు, కొమ్మలు, రమ్మలు అన్ని కూడను తత్త్వమసి ఆ బీజమే మమ అని చెప్పుతున్నాయి. అయితే రూ వృక్షము, పుష్పము, ఫలము, కొయలు అన్ని కూడను యేర్పడాలంటే యేది ఆ భారము అదే ఒక బీజము. బీజము బీజముగా వుండి సంతవరకు వృక్షము గా మారటానికి వలెకొడు. బీజము తన రూపాన్ని త్యగము చేసినప్పుడే అది ఒక మొక్కగా మారి వృక్షంగా మారుతున్నది.

కనుక సర్వదుఃఖములను, సర్వ అనర్థములకు యీ దేహజ్ఞాంతి యే మూలకారణము. ఈ దేహజ్ఞాంతి అనేదే బీజము యొక్క భ్రమ. దాని యందే సర్వమూ వుంటున్నది. అయితే దేహిని దేహంగా మనము భావించుకొని యీ జ్ఞాంతిలోనే యింతకాలమైనా మనము మునిగి వున్నంతవరకును యీ ఆనందమనే ఫలన్ని మనము అందుకోలేము. దేహజ్ఞాంతిని త్యగము చేయాలి. బీజవృక్షంగా అభివృద్ధి కావాలి. జ్ఞానఫలము గా రూపొందాలి. అప్పుడే ఆనందమనే భాగ్యం మనకు లభ్యమౌతుంది. కనుక మనము నకర్మణాన ప్రజాధనన త్యగేనైకే అమృతతత్త్వమానసుః అని. కేవలం ధనము వల్లకాని లోక సంపదవల్లగాని యింకే విధమైన త్యగం వల్లగాని, కర్మలవల్లగాని యీ దైవతత్త్వమనే అమృతతత్త్వము మనకు ప్రాప్తించదు. నేను సాధన చేస్తున్నాను, నేను ముడితుడుగా వుంటున్నాను, నేను మహావ్యాధిలనంతా అర్థముచేసుకున్నాను అనుకున్నంతవరకు ఖాడు అజ్ఞానియే. తనకు తాను పెట్టుకొన్న పేర్లెగాని మరొకటికావు. తాను తానుగా వున్నాననే అర్థాన్ని గుర్తించిన వాడే మహాజ్ఞాని. అహంకారము వుండినంతవరకు ఆ త్సనయర్థనము దీయలేదు. అహంకారనిర్మలనంగా మించి ఆచరించే కర్మతే అకర్మలుగా మారతాయి. కనుకనే పరమపవిత్రమైన ప్రేమ తత్త్వాన్ని మనము అనుసరించాలి. ఈ ప్రేమ తత్త్వముకంటే సులభమైనది మరొకటి లేదు. అందరినీ ప్రేమించాలి. ఈ ప్రేమలో వుండిన మహాపటుత్వమైన కర్మ అణియే. ఈ ప్రేమదే తనే ఖిక్ మత్త్యం చే గూరుతుంది. ఏకత్వం ప్రాప్తిస్తుంది. ఈ నాడు బగత్తులో కన్పించే భిన్నతత్వములన్నీ కూడను యేకత్వము యొక్క అంశమే. కనుక అన్ని భిన్నతత్వములకు యేకత్వమే మూలాధారము. అట్టి మూలాధారమైన తత్త్వాన్ని మనము గుర్తించినప్పుడు మనము యేమాత్రము విచారించనక్కరలేదు.

కనుక భారతీయులు మున్నందు సాధించవలసినది ఏకత్వము అదే ఖిక్ మత్త్యము. ఖిక్ మత్త్యములేనిదే యేచిన్నికర్మమను కూడను మనము సులభముగా సాధించ

బీము. 74 కోట్ల ప్రజలం బా భారత దేశ ము ల్ వుంటుంది ఒక రోజు కు కించి తై నా కూడను సం
 బంధ బంధ వ్రము లె కుండ జే విస్తు న్నారు. పి వ్రక్తిని చూచిన పుటికిని స్వార్థము, స్వప్రయోజ
 నము, కులము, మతము రూపర్ణ బేధములు పూర్తి ధ్వంసము చేయాలి. ఎవరిదియటలము
 లాదు. మానవకులము మానవ జాతి. నేను శ్రావ్యుణుడను, నేను క్షత్రియుడను, నేను పైశ్చుడను
 నేను శూద్రుడను అనుకో తము రూ దేహజ్ఞాంతి వల్లనే కల్గిన వికారా! నేను బాబడను, నేను
 యువ్వనుడను, నేను పుష్టు డను, నేను పురుషుడను అనుకో తంకూడా దేహజ్ఞాంతే. స్త్రీలు, పురు
 షులు అక్కడ వుంటున్నారు, యిక్కడ వుంటున్నారు. నీవు నేను పురుషుడను నికట్టరిస్తున్నావు.
 ఈ పురుషుడను అని అనటాని? ఆధారమేమిటి? దేహజ్ఞాంతి వల్లనే నీవు పురుషుడను అంటు
 న్నావు. వారు దేవతారండే తన వారు స్త్రీలంటున్నారు. ఇవి దేహలతో అంటగట్టుకొన్నవేగాని
 సరైన సత్యములు గావు. దేహజ్ఞాంతి వుండినవానికే రూ బేధ భావములంతా కూడను అతని
 అరికట్టుతూ వున్నావి. భగవంతుని వరప్రసాదములైన పంచభూతములకు యెకలము
 టున్నది. నీటి దేకులము? నిప్పు దేకులము? గాలి దేకులము? గగనమున దేకులము? ఇవి
 అందరికీ సమానమేకడా. ఇలాంటి యేక యొక్క మనమెందుకు భావించకూడదు, అభివృద్ధి
 గావించకూడదు. కనుక మన జీవితము తయకూడదు దేహజ్ఞాంతిలోనే, దేహాకలలో
 నేమనము అంకితము గావించుకుంటున్నాము. వ్యక్తిగ తమైన భావములెన్నైనా పెట్టుకోవచ్చు.
 కానీ సమిష్టి స్వరూపమైన దేశ తత్వము లోపల మన మందరము అన్నదమ్మలు, అక్కడెల్లె
 శ్రేణి సత్య భావాన్ని గుర్తించాలి.

ఇలాంటి పోక భావము మనలో యెక్కడ వున్నారంటే మనము సేవలతో వా
 ల్లనాలి. దేహము వచ్చింది. ఇది యిది యెందుకో సంపత్తింది. దీనిని చక్కగా విచారించాలి.
 నిజంగా మనం యోచన చేస్తే దేహము ఒక విస్తారము వంటివి. ఆ విస్తారమున రుచి కరమైన
 పదార్థములు పెట్టుకొని మనము భుజించి, ఆనందించి తదుపరి నిర్లక్ష్యంగా ఆయిక్క
 విస్తారమును పారవేస్తాము. అదే విధముగా నే రూ దేహమునే విస్తరియందు సద్గుణములు
 సదాచారములు, సత్యవర్తనలు అనే ఘనావారాలంతా పెట్టుకొని దానిని మనము అనుభవించి
 ఆనందించి, పదిమందికి, అందించి, తదుపరి రూ దేహమునే విస్తరిని నిర్లక్ష్యంగా వసరి పార
 వేయాలి. అయితే విస్తరిక అదుకదా అని అసభ్యమైన పదార్థములంతా అందులో వుంచుకొని
 మనం ఆరగించుకొని ప్రయత్నిస్తామా. మంచి మంచి పదార్థములె మనము భుజించుకొని
 ప్రయత్నిస్తాము. రుచి కరములైన పదార్థములె మనము ఆశిస్తాము. ఆశ్చర్యమును అందించే
 పదార్థములె మనము విశ్వసిస్తాము. కనుక మనము రూ దేహము అని విస్తరియందు పవిత్రమైన
 గుణములను మనము వక్షించుకోవాలి. పవిత్రమైన భావాల మనము ఆరగించాలి. దివ్యమైన
 తత్వాలు యిందులో మనము అనుభవించాలి. దేహమున్నది కదాయని రుష్టుము వచ్చిన

పనులు మనము చేయరాదు తలవున్నదికదా అని అనవసరమైన విషయాలలో మనము ప్రవేశించరాదు. కనుటన్నవికదా అన్ని యనక విధములుగా మనదృష్టిని పాడుచేసుకోరాదు. చూడవలసిన దృశ్యములు మాత్రమే మనము చూడాలి. చూడ రానివిషయములు మనము యమాత్రము చూడను చూడరాదు. చేతులతో మంచు పనులు మాత్రమే చేయాలి. ఇలాంటి పవిత్రమైన కర్మలచేతనే యీ జీవితాన్ని సార్థకము పవిత్రముగా వించుకోవాలి.

ప్రేమస్వరూపులారా! అమితంగా మీరు ఆలోచనలు సత్త్వని, విచారణలు చేసి గాని యీ ఆశ్చర్యకామీ మార్గములో మీరు ప్రవేశించుటానికి ప్రయత్నించరాదు. భారతీయుల యొక్క సంస్కృతి, మూఢనమ్మకములతో కుడుకున్నదికాదు. ఇది యనక విధములైన సాధనలు సల్పి, పరిశోధనలు చేసి, అనేక మహర్షులు అనుభవించి, ఆనందించి పదిమందికి పంచి పెట్టిన పదార్థములు. ఇవి పాదశాస్త్ర యితో వాస పురాణముల నుండి పవిత్రమైన క్షీరము నోదానిని తొసిరించి యీ ఒక విధమైన వెన్నముద్దగా అందుకొన్నది భారతదేశము. భారతదేశము మట్టిముద్దగాని, మాంసపుముద్దగాని కాదు. ఇది అమృతపుముద్ద. ఆనందపుముద్ద. సర్వశాస్త్ర యితో వాసముల సారమైన వెన్నముద్ద. ఇలాంటి పవిత్రతను మనము విచారించుటానికి ప్రయత్నించక, విడతనకు తోచిన రీతిగా మనము యోచించటము వానిని విశ్వసించటము, అనుసరించటము యిది మానవునికి సరైన కర్తవ్యముకాదు. భగవంతుడు సర్వజ్ఞ, సర్వలయందు వుండటంచేత అతను యెప్పుడైననూ చేయ వచ్చును. భగవంతుడై తోయి ఉండేస్తాడా అదిచేస్తాడా అట్లా వుంటాడా యిట్లా వుంటాడా అని విచారించి నిర్ణయించే కర్తవ్యము లేదు. భగవంతుడు యెప్పుడైనా చేయవచ్చు.

కన్నీరు తెప్పించు కన్నీరు తప్పించు
జోగి భోగి గజేయ భోగి జోగి గజేయ
పిచ్చిని పట్టించు పిచ్చిని పోగొట్టు
పుట్టించు రక్షించు వాతమొనర్చు.

తనకు యేవిధమైన సయ్యము చేత, వెళ్ళామునందు యే వృక్షిని, ఎప్పుడు, యెక్కడు, యెట్లా వివిధముగా మనము చర్చించాలన్నది దైవానికి తెలుసు. దైవము యివే చెయ్యాలి అవే చెయ్యాలి అని నిర్ణయించే అధికారము యెవ్వరికి లేదు. హిరణ్యకశిపుడున్నాడు. ప్రహ్లాదుడున్నాడు. ప్రహ్లాదుని రక్షించాడు. హిరణ్యకశిపుని రక్షించాడు. అతని ప్రారబ్ధము, అతని యొక్క సంకేతము, అతని యొక్క ఆగామిని పురస్కరించుకొని, ఆకాలమునకు, ఆశాపమునకు, ఆపరిస్థితులకు అనుగుణముగా భగవంతుడే అన్నివిధములూ నటన చేస్తాడు.

విశ్వవిష్ణుస్వరూపము. సర్వజ్ఞుడు వుండిన భగవంతునికి యొక్కట స్వార్థము అనే రూపము లేదనినప్పుడు యిది భిన్నముగా రూపొందుతుంది. భగవంతునికి స్వార్థము

స్పృహలేదు. స్వార్థము లేని భగవంతుడు యేపని చేసినాగాని అది పరార్థము. అది పవిత్రము. అది ధర్మము. కనుక యిట్టి సత్యస్వరూపమై వదైవణ్ణి యిట్టిది అట్టిది అని నిర్ణయించే అభివారము యివ్వరికిని లేదు. వేదములకుడను యనేక విధములుగా పరిశోధనలు చేసి శాస్త్రపరిశ్చనము ను యనేక విధములుగా పరిశోధనలు చేసి కడపటికి నేతినేతి యిదికాదు యిదికాదు అనే మార్గము వరకు పోయారేగాని ఇది అనేది యివరికి చెప్పటానికి అభివారములేకుండా హాయింది.

జగత్తులలో కుడను పాత్ర ధారి, సూత్ర ధారి తానె, నరూపమలూ కుడను అతనక పాత్ర ధారిగా నటన చేస్తున్నాడు. అనేది తానె, అన్నియు కానెది తానె, తిట్టెది తానె, తిట్టించుకొనెది తానె. ఏ డ్టెది తానె, ఏ డ్టించెది తానె. ఇలాంటి భగవంతునికి యేదని మనము నిర్ణయించటానికి వీలవుతుంది. అయితే దైవణ్ణికి ఒక్కటి మాత్రమే ప్రేమతత్వము, ఆకర్షించే ప్రేమతత్వముంటుంది. ఈ ఆకర్షణ అందరికి వుండటానికి వీలకాదు. సమద్రమునకే, విశాలమైన అనుతమైన, అగాధమైన లోతు వుంటుంది. దాని నుండి తెచ్చుకున్న బింబులు వాటర్కు దానియింకా విశాలత వుంటుంది. సమద్రము యొక్క రుచి వుండవచ్చుగానీ యానీరు సమద్రము కానీరదు. అదేరీతిగా జీవులుగా వుండినవారికి వారివారి శక్త్యానుసారము, వారివారి సంస్కారముననుసరించి అవి వుండవచ్చునో తప్పు అంతకంటే అధికంగా వుండటానికి వీలులేదు.

ఒకొక్కాకప్పుడు లక్ష్యణాడు, నీ తలందరు కుడ సందేహస్తులు గా నటన చేశారు. వీరందరియొక్క పరిస్థితులను పురస్కరించుకొని, వారి ప్రవర్తనలను పురస్కరించుకొని త్విగరా జు కుడా కొంత సందేహము ఆవిర్భవించింది. ఇన్నివేలమంది, యిన్ని బుక్షల జనములు తో ఆకర్షించటానికి యితనిలో యేదో ఒకటి వుండాలి కాని అది లోకపోతే యిన్నివేలమంది రావటానికి వీలులేదుకదా. యీనాడు యిన్నివేలమంది యొక్కడ చేరారు. వివరిస్తే నాగియింకా అందించామా. రమ్మని జాబు లేమై నావ్రాశామా లోక పేషట్ల ప్రకటన వేశామా. కాదు, కాదు. ఆ ప్రేమ యొక్క ఆకర్షణ దీనికి మూలకారణము. కనుకనే త్విగరాజు చెప్పాడు.

లోకనానినన్న చుట్టుకున్నారో
శ్రీకరకరుణానాగరుడనినన్న
చెన్నయరూపా చింతామణి నీవెగా...

కరుణానాగ రమనే చింతామణి మణి నందగ్గరలోకపోతే యింతమందిని నీవు ఆకర్షించే యిది వుంటుంది. కనుక ఆ చింతామణి నందగ్గరలోకపోతే యిందరు చేరటానికి వీలవుతుందామా! అన్నాడు. అట్టి ప్రేమచింతామణి యొక్కడ వుండటంచేత యింతమంది యొక్కడ చేరటానికి వచ్చింది. ఎవరికో తెనట్టువారు చెప్పవచ్చును. కాని యిప్పుడైనా సరే యింతమందిని వేలాది మందిని ఆకర్షించే శక్తి చూపించమనండి. లారలల్ లారలల్ తోసుకువచ్చే అక్కడ దింపినా వుండటానికి వీలుండదు. పరగెత్తిపోతుంటారు. ఇక్కడ వద్దు వద్దు చెడ్డకూడా స్థలం లేదని చెప్పినా

చెట్లక్రింద నావుంటామంటారుని పెనకొహాటానికి యేమాత్రం అంగికరించరు. ఇదేనిజమైన
వృద్ధునికీ, వృద్ధునికీ సంబంధంలే సప్రేమ. నిర్భంధ మగా యెవ్వరు యిక్కడకురావలసికీ
ఏలండదు. ఆప్రేమపాశమే వీరందరిని యిక్కడకట్టివేస్తుంది. అదియే మనగుడవకక్తి. అంద
రూకూడను యీశక్తులు, ఆశక్తులు ప్రదత్తిస్తున్నారని మీరు భావించవచ్చును. మిద్యుష్టిలోయివి
ప్రదర్శనలుగాని నాదినాకు నిదర్శనము. ఇదినాకు సహజము. మిద్యుష్టికడి ప్రదర్శనము. నాసహజ
న్ని నేను అను సంత్రాహతున్నాను. అదియే దివ్యమైనప్రేమ సహజము. ఇది అందరికీ సాధ్యమ
య్యేదికొదు. ఎన్నిశాస్త్రములైనా, ఎన్నివేదములైనా, ఎన్నివుపనిషత్తులైనా, బ్రహ్మసూత్రము
లైనా మీరు సాధించి, శోధించి అందుకోండి చూడండి. వినాటికియిది సాధ్యంకొదు. ఆప్రేమ
ను ఆధారం చేసుకొన్నవారికి మాత్రమే యిది అర్థం అవుతుంది ప్రేమకు నయాపైస ఖర్చులేదు.
మీయందు సహజముగానే ఆప్రేమ వుంటున్నది. ఆసహజప్రేమను మీరు అనుభవించటానికి
ప్రయత్నం చేస్తే అది మీకు లభ్యమవుతుంది. రామణుడు చెప్పాడు.

రామనామ మనుమిథాయి యిదిగోరండి భక్తులారా!

వేదసారమను గోధుమపిండిలో వేదవాక్యమనుక్కిరముపోసి

ఊనందమైన పెద్దచూడువతీసి ఆదిమునుబ దొనినిచూగుకతిపిరి. ||౧౦||

రుఠకరమైనది రామమిథాయి సకల రోగనివారణమోయి

ఊక్కొసైనను ఖర్చులేదయి ఆనందమగమీరు అందుకోంకోయి. ||౧౧||

దీనికి యేమాత్రము ఖర్చులేదు. అయితే మీకు వచ్చువాయో భార్యలు మాత్రము ఖర్చు. ఆ ఖర్చు
కూడను ఒకపాత్రమైన ఖర్చే. కనుక యీ ప్రట్టపత్రి యాత్ర అనే ఖర్చుకూడను ఖర్చుకొదు.
అది ఒక ప్రాప్తియే. అయితే ఆ ఖర్చులేక యీ ప్రాప్తి మీకు లభ్యమకాదు. మనం షావుకుపెళ్లి
ఒక కర్లీఫ్ కొనుక్కొని వాలంబోబదు రూపాయ లోస్తై కర్లీఫ్ యిస్తాడు. మనం యిష్టం దేవుచ్చు
కోటానికి అభిరారంలేదే. అదే రీతిగా మీరు యేకీంకితైనా త్రాగంచేసి మీరు యిక్కడికి వచ్చిన
ప్పుడే యీ విధమైన భావమనేది మీకు లభ్యమవుతుంది. ప్రేమ అనేది యిట్టి ప్రాప్తికొనేది. భగ
వంతుడు యేమిచేసినా, యేమిచెప్పినా, యేమి చేసినా అంతా ప్రజలనిమిత్తమే కాని తన
నిమిత్తము కొదవేటువంటి సజ్జాన్ని ధృఢముగా మరీనాడు విశ్వసించాలి.

స్వామికి యేకోశాన కూడను స్వార్థమనేటువంటిది లేదు. నమ్మినానమ్మకపోయి

నానాకందరు ఒక్కటే. అయితే వారి వారి ప్రాప్తి సుసారముకొండి మువ్వంటుంది. సముద్రములో
కపల్లినంత నీరువుంటున్నది. ఏవరు యెంత ప్రాతీసుకుపోతాలో అంత ప్రాతీ ఆనీరు లభ్యమ
వుతుంది. అదే విధముగా వారికర్మను సారముగా, వారి ప్రాప్తి సుసారముగా యీ యిక్కడ అధ్యక్షము
నేది లభ్యమవుతుంది. కనుక యీనాడు మనము సత్సంకల్పాలను అభివృద్ధిపరచుకోవాలి.
సంకల్పము వల్లనే కర్మ. కర్మవల్లనే సాధన. సాధనవల్లనే శేలము. శేలమువల్లనే ప్రాప్తి.

ఉద్భవించుకుంటూ మనము కర్ణిలలో ప్రవేశించాతి.

దివ్యాత్మస్వరూపులారా! యీనాటి జన్మదిన్త్యవమందు తెల్లకోవలసినది
ఆచరించటానికి ప్రయత్నించవలసినది యీనాటినుండి మరుప్రారంభించవలసినది చూడు
మత్రమే. పురులను విమర్శించటం మానుకోండి. పరదూషణలనుది మహాపాపము. పరులను
దూషించటమే మహాపాపమనగా పరమాత్మను దూషించుట మరీహాపము. కనుక మనము
దేనియొక్క చెడ్డనుగాని, పరుల యొక్క షష్టములగాని మనము యేమాత్రమువలెచూడరాదు.
అందరిని ప్రేమతో మనము స్వాగతము చేయాతి. కర్ణిలలో మనం ప్రవేశించాతి. అనగా విశాల
మైన దిండ్ల వున్నప్పుడు మనం పల్లెలయందు చేరి పవిత్రమైన సేవలు మనం చేయాతి. నేను
చెప్పాను పూర్వమే.

శ్రామసేవ యిస్తురామసేవయే సుఖా
శామరాజ్యమన్న ప్రేమమయమే
ఇచ్చుకొనుమనసేవ పుచ్చుకొనుము ప్రేమ.

ఈసేవలందు మనము కంకణం కట్టుకొని ప్రవేశించాతి. సమాజసేవ సర్వేశ్వరుని సేవగా విశ్వసించా
తి. మరొక్కటి కూడా మీరేనాడు చక్కగా దృష్టియందుంచుకోవాలి. మన సంస్థలపేరుతో వుండిన
విజ్ఞానార్థమలకు ప్రభుత్వానికి మనకు యేమాత్రం సంబంధము వుండకూడదు. ప్రభుత్వం చేయ
వలసిన పనులు ప్రభుత్వం చేస్తుంది. ఇవి మనప్రాప్తి కోసం చేయవలసిన పనులు కనుక స్వయం
కృషి తో మనము సాధించాలి గాని యితరుల సహాయం మనకక్కరలేదు. మనకు యింతకక్ర
తంతకక్రీడలు. గొప్పగా మనం చేయనక్కరలేదు.

గంగి నోవుపాలు గీతి బెత్తెననుచాలు
కడవడైన సేల ఇరముపాలు

కనుక మన సంస్థలు యేసంస్థలైనా సరే ప్రభుత్వముతో సంబంధం లేకుండా వుండటం ఒకటి
సమాజములో ప్రవేశించి సేవలు చేయటం రెండవది, చూడవది పరదూషణలకుండా
వుండటం యివే నిజమైన సాధనలు.

పిల్లలయందు గాని పెద్దలయందుగాని వివరియరదైనా సరే, యితరులు
యెవరైనా గాని ప్రక్కనండి దూషిస్తూ వుంటే రెండుపెళ్ళివాడిని. అది సరైన బుద్ధిగా వస్తుంది.
పిచ్చివాడా! నేను వేసిన దాబ్బు నీకోసంకాదు. నీగుణమునకు దెబ్బకొట్టాను అని చెప్పు. అంద
రూ వింటూ వుంటే యీ చెప్పేటవంటి వారు యింకా చెప్తు వాడుంటారు. వారి దూషణలు
మనం వింటూ వుంటే వారు చెప్పుకుంటూ వారి దూషణలంకొ ఆభివృద్ధి గాని చూకుంటూ
వాడుంటారు. మానవుడు శ్వేతాంతు విశ్వే అమృతస్వపుత్రం అని అమృత పుత్రుడుగా నీవు పు
ట్టివు. నీవు పశువుకాదు. నీవు రాక్షసికాదు. యానవుడుకాదు. నీవు మానవుడవు. మానవుడై

ప్రజ్ఞామానవుని తిరస్కరించటము, మానవుని దూషించటము యిది మహాపాతకము. ఇది మాన
 వత్వానికి సర్వన సహజగుణముకాదు అనివానికి యుద్ధి చెప్పాలి. ఎందుకోసమనగానీ వుయితరు
 లను యింత దూషించినావో అంతకు పదేంతలు దూషించబడతావు మున్నగుదు. ఇతరుల
 చెడ్డను నీవు యెంతకోరుతూహతా అంతకు నారితలు చెడ్డనకే జరుగుతూవస్తుంది. అది
 కూడ ను జగ్రత్త. కనుక యి వురిని మనము వివర్ణించరాదు. ప్రేమను పెంచుకుంటే యీ
 దూషణ భూషణ తిరస్కారములంతా దూరమైపోతాయి. కనుక భగవంతుని స్మరించు
 కుంటూ భజించుకుంటూ ప్రేమతోనే వలూపాల్గిన జన్మను సార్థకము చేసుకొని నీ
 ప్రవర్తననే దివ్యతత్వము చేంతిస్తుంది. కనుక యివరికి వారు దేవుడుగానే వుంటుండాలి.
 దేవుడు ప్రత్యేకము గాక డాట వున్నాడని కాదు. నీవు నీ దేవుడుగానే వుంటున్నావు. నీవు
 పోసుకున్న శ్రస్సును చూచి మానవుడని భ్రమిస్తున్నావు. ఈ భ్రమ నీలో వుండినంతవరకు బ్రహ్మ
 ను నీవు చూడలేవు. త్రిక్షణు చూడలేక పోతూనికి మనభ్రమతే మూలకారణము. ప్రమను దూరము
 చేసిన బ్రహ్మసమీపమై తాడు. కనుక భజనలతో భగవంతుని యిక్కానామ స్మరణ చేస్తూ కాలము
 ను సార్థకము గావించుకోండి. శ్రీణమైన తూడను మనము అనవసరమైన విషయాలతో ప్రవేశించ
 రాదు. నిరంతరము రామచందన చేసిన కోతి హనుమంతుని గామరిపోయాడు. చంచలత్వ
 ము కల్గిన కోతి యెంత శాంతస్వరూపుడైనాడు. అందుకోసమే సీత హనుమంతుని వర్ణించింది.
 శింతుడు, గుణవంతుడు, బలవంతుడు, హనుమంతుడు అని. కనుక అలాంటి శాంతస్వభావ
 ము, ఆగుణవంతులు, ఆ బలవంతును, ఆ దివ్యమైన నామము మనము యీనాడు అనుభవించటానికి
 ప్రయత్నించాలి.