

## ప్రబంధ 34

చదువుతనెల్లితినంచు గర్వము వహించనరాదు నగున్నయా  
 చదువేపాటి డి, విద్యకున్ వినియమ సదూపమా నేర్వద  
 గ్గది యెంతో కలవంచు గర్వదురవంకారంబులన్ జయిం  
 వ్పడి దాన్ తలవాయు చుండు సుగత జియాలవిద్యపతి!

విఞ్ఞార్థులారా!

తల్లితండ్రుగురువుదైవమువరుసగామనము అందరినోచినుండి వింటూనవున్నాము  
 ఈక్షమమునకు తగిన అర్థముయొమిటో గుర్తించటానికి ప్రయత్నింఱాలి. మనముపుట్టిన తక్షణ  
 మే మనకనుద్యుష్టికి కనుపించేదితల్లి. ఆమెపాలిచ్చి లాలించి పాలించిపోషించింది. అట్టిస్థితి  
 యందు అజ్ఞానముతోకూడినతాళునికి తండ్రిని చూపించి తన అభివృద్ధికి తగిన మార్గమును  
 ఆదేశించింది తల్లి. ఎట్టివారికైననూ తండ్రిని చూపునదితల్లియేకాని అన్యులకాదు. తండ్రి తిండి  
 బట్టులనిచ్చి అభివృద్ధిగావించి తన యొక్క వున్నతస్థాయిని కొరిగురువును చూపించేవాడు తండ్రి  
 గురువుప్రజ్ఞానమును పదేరించి, తనయొక్క జీవితమునకు ఆధారమైన తెలివిదేవులను పెంపొం  
 దింపజేసి యొకత్వమైన జ్ఞానతత్వొన్నిప్రజోధించి దేవుని చూపేవాడుగురువు. కనుక యీవరుస  
 క్రమముననుసరించి తల్లితండ్రి గురువుదైవము అనునవి ఒకరినుండి మరొకరి స్థాయికి గాని  
 పోయేనా పానములని మనము గుర్తించాలి.

అటులనే భక్తి మొదటిది. భక్తి అనగా భగవంతుని ప్రేమ రసామృతమును  
 దువిచూపించేది. మధురానందమును ప్రజోధించేది. దివ్యత్వములోవుండిన పవిత్రమైన  
 ఆనందాన్ని అందించేది. అనంతత్వమైన, అమృతత్వమైన, అమరత్వమైన ఆనందాన్ని అంది  
 చేది. ఈ భక్తి క్రమక్రమేణా పెరిగి జ్ఞానమునకు అవకాశము నందిస్తుంది. ఈ జ్ఞానమునగా  
 కేవలము లౌకిక జ్ఞానమేకైక, ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానమును కనడను ప్రజోధించి, వున్నతమైన యొక  
 త్వమును నిరూపించి అనంతత్వములోవున్న దివ్యత్వమును ప్రజోధించేది. ఇట్టి ప్రాకృతమైన  
 విషయమును గుర్తింపజేసి యివన్నీ కూడను అనిత్యము, అశాశ్వతము, అసత్వమునే సత్య  
 మును నిరూపించి పైరాగ్యమునకు గాని పోయింది. ఈ జ్ఞానము యొంత కలిగినా కూటికి, యెంత  
 కాలముండి నాకాటికే అనేసన్నిన్ని నిరూపింపచేసేది. ఈ విధమైన ప్రజోధనసత్వమైత్యము  
 మందికేవలము తత్వస్థితికి గాని పోతుంది. తత్వమనగా మహావాక్యము లందున్న అపారబ్రహ్మ  
 స్థితి. తత్వమనీ, ప్రజ్ఞానంబ్రహ్మ, అయమాత్మబ్రహ్మ అనే యొక్కొకటి తమకూని పోతుంది. ఈతత్వ

మేత్రమత్రమోకామోక్షమనగుప్రవేశిస్తుంది. వితావతా భక్తి జ్ఞానవైరాగ్యతత్వములు యీనాల్గింటినో పాసములు ముక్తికి మార్గములు అని చూపించింది.

ఈ ఐదింటి యొక్క పరమార్థమును ప్రచోధించేదే భాగవతము. భాగవత మనగా భగవంతునియొక్క దివ్యలీలాగుణాగణా విశేషణములను ప్రచోధించెడి. వీటినిమన ముపరించటము చేత, అనుభవించటము చేత, ఆనందించటంచేత మనము లాగవుతాం. కనుకనే భాగవతమనగా లాగవుతామనేదే దీని అర్థము. ఈ భాగవతమునకు ఐదు అక్షరము లంటున్నవి. భా-గ-వ-త-ము. భ-మొదటి అక్షరము. భక్తికి సంకేతము. గం-కవ అక్షరము. జ్ఞాన మనకు సంకేతము. వ-మూడవ అక్షరము పైరాధ్యమునకు సంకేతమువుతుంది. తనాల్గవ అక్షరము తత్వాన్ని నిరూపిస్తుంది. ఈ నాల్గింటి మార్గము చేతనే ఐదవదైన ముముక్షుత్వమనే మోక్షము దీనిని ప్రదర్శింప చేస్తుంది. భాగవతము అనగా భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్య, తత్వ, ముక్తులు ప్రసాదించెడిది.

ఇట్టి భాగవతమునుదు ప్రహ్లాదునియొక్క వాక్యములు ఆదర్శములు. ప్రహ్లాదు డు ఒక విద్యార్థి. ఈ విద్యార్థియనేక విద్యలు అభ్యసిస్తూ వచ్చాడు. ఈ విద్యలయందున్న మూలాధార తత్వమును గుర్తించాడు. తోటి విద్యార్థులతో చెప్పుతున్నాడు.

దీనశుభములేదు. దివ్యకీర్తియులేదు.

జగతి పుట్టి పుట్టి చచ్చి చచ్చి

వరలనల మనము పుట్టునిడవని

త్రోవవెదకుకొనుట డాడ్డబుద్ధి.

త్రోవవెదకుకొనుట డాడ్డబుద్ధి అన్నాడు. ఇదే యోదశాక్షరము యొక్క మంత్రము. త్రోవవెదకు సుట డాడ్డబుద్ధి. యివి పన్నండక్షరములు. ఇదే యోదశాక్షరి మంత్రము. అయితే యో త్రోవనవె తుక్కోవటం. ఎచ్చనుండి వస్త్రమో అచ్చటకే యో త్రోవను మర్చిపోయి నాము. మరచిపోవటం చేత తిరిగి యానిని వెతుక్కోవటం అనే ది సంభవిస్తున్నాది. మరువే తగుండినవెతే అవసరమే లేదు. అయితే ఎక్కడనుండి వచ్చాము అనేది యేమి ఆశ్చర్యము.

భగవద్గీతయందు ప్రత్యక్షముగా ప్రచోధించిన ఉపదేశములలో 15వ అధ్యాయములో 7 వశ్లోకములో తాను యెట్టి వాడను అనెడి మఘై వాంఛ జీవలోకే, జీవ భూతస్సునాతనో మానవుడా నోవుకేవలము ప్రకృతి అంశమొకాదు. తల్లితండ్రుల అంశమొకాదు. పంచభూతముల అంశమొకాదు. మఘై వాంఛనా అంశమే అని చెప్పాడు. కనుక అంశము అనిది ఆధారమునావదలి అర్హణ పైనను వుంటుంటుకు వలుకాదు. కొన్ను వృక్షమునకు అంశము. కొన్ను వృక్షమును వదలి కొన్ను విడి గాబ్రతుకలేదు. బిడ్డతల్లి అంశము. తల్లిని వదలి బిడ్డ బ్రతుకలేదు. అదే విధముగానే మానవుడు దైవ అంశము. కనుక దైవ అంశమును వదలి తాను వుంటుంటుకు వలుకాదు. నీవు

అనుకోవచ్చు. నేనుదైవాన్ని స్మరించుకుంటాను. నాకాని అది పొరపాటు. దైవమయేడ ఒక  
అంతరాంతరాక ముఖానా సాక్షి భూతుడుగా వుంటున్నాడు. నేను తెలియకపోవచ్చును. దైవాను  
గ్రహము, దైవక ట్లము అనేది తెలుపన వానవుడు జీవించుచు ముదుర్ల భము. కాని యిట్టి  
కష్టములకు బాధలకు కారణమేమిటి అట్టి ఆ ధార పై న దైవమును మరచుట ము యోధులు ము  
నకు, యారోగములకు, యాకష్టములకు కారణము. కావున అట్టి మరచిన త్రవ ను మనము తిరిగి  
పెతుక్కోటానికి ప్రయత్నించాలి.

మొకందరికి తెలుసు. చిడ్డపుట్టిన తక్షణమే క్షుణ్ణి అని అరుస్తుంది. క్షుణ్ణిగా  
ఎక్కడ నాచిన్ని స్థానమెక్కడ, నాస్థానమెక్కడ అని అరచుకుంటున్నాడు. స్థానము యెక్కడ  
అని అరచేడి యిలాంటి స్థితి ల్. అన్ని మరచిన ర్మలంగా, నిస్తార్థమైన వృద్ధయము తో ఆపని వాప  
వృద్ధయమునుండి ఆ పవిత్రమైన స్వచ్ఛమైన, సత్తమైన పిలపువని పిస్తుంది. కాని పెరుగుతూ  
పెరుగుతూ విషయ వాసనలు, జగత్ సంబంధమైన బంధములు అన్నింటిని పంచుటంచేత  
తన స్థానమును సహజముగా మరచిపోతున్నాడు. కనుక లోక వాంఛలను అభివృద్ధి గాంచు  
కోటించే తన యొక్క స్థానము యొక్క భావమును విస్మరిస్తున్నాడు. అందువలన మనము  
దైవమును మరచినప్పుడే దుఃఖములకు సమీపమవుతున్నాము. పురందర యాసు చెప్పాడు. 'మ  
రదునిన్ను దయనునిన్ను' అనగా నిన్ను నేను మరచిపోతుంటే తన యొకటి తనను వచ్చి పుట్టి  
ను. చిన్నయింపు పై న నిన్ను మరచుటంచేత మృత్యు యాకారుడై జన్మించును. భగవంతుడ  
నిన్ను మరచుటంచేత నేను యోధులు ములకు గురైపోయాను. కనుక నిన్ను మరు వని తత్క్షణి  
నాను అనుగ్రహించుమని కోరాడు. కనుక మానవ జీవితము బయటనుండి వచ్చినది కొడు భగవం  
తుని నుండి వచ్చినది. మనపెంటువచ్చునది సంసారము కాదు. సంసారము. సంసారమును కార  
వలసిన దే కాని ప్రేమించవలసినది కాదు. కనుక మనము మంచి వూటలను, మంచు విష  
యములను అతిశయమనము వృద్ధయమునందు అభివృద్ధి పరచుకొని తయారామన  
జీవితాన్ని దైవత్వముపై పుమరల్పము అత్యవసరము. భగవంతునికి ఒక పేర్లముగా వుండ  
వలసిన మానవుని పవిత్రమైన వృద్ధయము యొనాడు దుర్భావములకు, దురభ్యాసములకు  
ఆలవాలమై వ్రుంటుండొడి. కనుక యిట్టి వృద్ధయమును పరిశుద్ధము చేసుకొని పవిత్రమైన  
పరమాత్మను చిద్ముగా యర్పరచుకోటం అత్యవసరము. కాని విద్యలు పెరుగు కొలది ఐకా  
రములు కొడును అధికమవుతున్నాయి.

ఈ విషయాల వల్ల మనకు లభించేది కేవలము అవిద్యతెలిసి విద్యయొక్క సార  
ము మనము యే మాత్రము అనుభవించలేము. భౌతికమైన సుఖ సంహామములను మనము  
ఆశించి నిత్యసత్యమైన దైవత్వమును మనము విస్మరించుచు మానవుని యొక్క కర్తవ్యము  
కొడు. చదువుకంటే సంసారము మిన్న. అధికారముకంటే నిత్యజీవితము లో మనము అను

భవించే జ్ఞానము అత్యవసరము. కాని యొనాడు మనము లోక జ్ఞానము దూరముచేసుకొని, బ్రహ్మ జ్ఞానము ను విస్మరించి యే జ్ఞానము నోమనము అనుసరిస్తున్నాము. అది యజ్ఞానమోమనకు అర్థముకావలెదు. కనుక శ్రీమణిగారి కమండలి అనేదానిని మనం అభివృద్ధిగావించుకోవాలి. నిత్యజీవితములో మనవెంట జంట వుంటుంది మనకు అన్నివిధములా జీవితమును సాధింపజేసేది శ్రీమణిగారి కమండలి

ఒకరై తుకు యిరువురు కుమారులు వుంటుండేవారు. పెద్దకుమారుడు తండ్రి ననుసరిస్తూ యెడ ఒకవిధముగా తండ్రి అడుగుజాడలలో తన జీవితాన్ని గడుపుతూ వచ్చేవాడు. రెండవ కొడుకు చిన్నవాడు కనుక అతడు స్వేచ్ఛ వివేకము సలుపుతూ వచ్చాడు. అనకమందిమిత్రుల తో కూడి కాలమునంతా వృద్ధముగా విస్త్రుతమై వచ్చాడు. ఈ లోపల తండ్రి మరణించాడు. పెద్దకుమారుడు తమ్ముని తో నాయనా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క భాష తమకు యాం. నీవు పాఠాలు చూచుకో. నను గ్రామ వ్యవహారములంతా చూచుకుంటాను. అని చెప్పాడు. కొంచెము ధనము వుంటుంటే వలస యొప్పిల్ల వాడు యిష్టానుసారముగా ప్రవర్తిస్తూ పాలము దగ్గరను పోకుండా యాధనము దమచేత మిత్రులను అభివృద్ధి గావించుకుంటూ వచ్చాడు. ఈ విధముగా వస్తూ రావలెంటే తండ్రి తండ్రి మిత్రులు యొరెండవ కుమారునికి దుర్వ్యధలు జేశారు. చిట్టవాడ నీవు పాలములు పాలములు అని చెప్పినప్పుడు బయటూ తిరుగుతుంటే మి అన్నగారు చక్కగా సంపాదించుకొని కూడ చెట్టుకుంటున్నాడు. కనుక నీవెయింటి దగ్గరుండి అన్నగారిని పాలము పంపించే యెత్తుటచేయి అన్నాడు. ఈ రెండవ కొడుకు చదవలేదు. ఏడో అంతఃకాలం చదివినా కొనో పిచ్చిచదువులు చదివాడు. లోక జ్ఞానము శూన్యమైనచదువులు చదివాడు. అప్పుడు అన్నగారు మంచి మాటలతో నోచెప్పితమ్ముడైన గులోక జ్ఞానము తమకు కనుక యిందులో నీవు ప్రవేశిస్తే కొన్ని ప్రమాదములకు గురౌ తావు కనుక సువృత్తాంతవరకు చిపిక షట్టుకొని నీ స్నేహితుల మాటలు విసిరించి నీవు పాలమునకు పోయి చూసుకుంటూ వుండమని బోధించాడు. కానీ యొస్సోపాతులయొక్క ప్రబోధలు చాలా బలవత్తరమైనవి అందువల్ల అన్నమాటలను ఢిక్కరించాడు. ఇంక అన్నచేయనది లోక తన దగ్గర కూర్చుని నాయనా కొంతకాలము నాతో సంచరించు తరువాత నేను విధముగా ప్రవర్తిస్తున్నానో దానిని పురస్కరించుకొని నీవు యొసమాజవలె జీవించవచ్చును అన్నాడు. నీ అన్నతో చాటు తను అరుసుపై కూర్చున్నాడు. అన్నయమిచేస్తే అన్ని వాచేస్తే న్నాడు. ఒకనాడు ఆ గ్రామ ప్రసెద్ద పాపం తన తల్లిని కోల్పోయి తను బాధపడుతూ అన్న దగ్గరికి వచ్చాడు. అప్పుడు యి అన్నగారు అతనిని డివార్చుకొన్నాడు 'తమ్ముడా తల్లిగారు గావు పేరు పొందిన ఆమె. ఆమె చాలా పేరమ భక్తురాలు. ఆమె మకుమాత్రమే కాదు తల్లి. గ్రామానికే తల్లి. మాకందరికి తల్లివంటిది. అలాంటి తల్లిని వియోగము చేసుకొంటు చేదనకే కాదు నాకు కూడ దుఃఖముగా వుంటుండది అని చెప్పాడు. సహించుకోవాలని చెప్పాడు. ఇంతేనా లోక జ్ఞానముంటే అనుకున్నాడు దానినొక లక్ష్యముగా తీసుకున్నాడు. సరి

యో మత్రమపనిసేయ యతేనానప్రపాలానికి పోసేను చూసుకుంటాను. అనిధైర్ష్యముగా చెప్పుడు. ఇలా  
 కొన్నిదినములు జరిగివుంటే యెవరో ఒకమిత్రుడు భార్యను పోగాట్టుకొని తన దగ్గరకి వచ్చాడు  
 అన్న చెప్పినట్లుగా అరెనేనుమా త్రమే కొదు భార్య పురందరికి కూడాను భార్యనే నాకుకూడాను భార్య  
 నే. నీకున్న దుశ్చి మనాకు కూడాను వున్న దన్నాడు. ఇలాఅనేటప్పుటికి ఆ భార్యను పోగాట్టుకున్న  
 వ్యక్తికి చాలాకోపం వచ్చింది. బాగా చివక కొట్టిడు. సాయంకాలం అన్నయింటికి వచ్చేటప్పుటికి యిది  
 చాలా పళ్లసెప్పులుగావుంటుంది బాగా మాస్ జేసుకుంటున్నాడు. నాయనా! కొండెమైనా లోకజ్ఞు  
 నను లోకపోతే యీ విధమైన ప్రమాదము నకు గురౌతావు కనుక చేతకొదు. కనుక రోపతి నుండి పా  
 లమునకు పామ్మన్నాడు. జగత్తులో మనము మెలగాలంటే లోకజ్ఞున మనది చాలా అవసరం. ఈనాడు  
 మనము కేవలమగ్రంథ పఠించయము మాత్రమే తీసుకుంటున్నాముగాని, లోకసుబంధమైన వ్యవ  
 హారములందు యెప్పుడు, యెక్కడ, యెవిధముగా నడచుకోవాలి అనే విషయము మనము యేమాత్ర  
 ముకూడాను తెలుసుకోవాలి ప్రయత్నించటంలేదు. మనము యెడ చదువుకున్నామని చెప్పి  
 యెవరో కొన్ని డిగ్రీలు తీసుకున్న తక్షణమే యింటి దగ్గరనే వలకూడాను మనము చేయలేము  
 పాతున్నాము. పది మందికి మనము సహాయము చేయలేక పాతున్నాము. దీనికి మన విజ్ఞాపిధాన  
 ము లోపల తన యొక్క సహజమైన గుణములను కూడాను కోల్పోయిన వ్యక్తి అవుతున్నాడు. అతను  
 గార్లుడు.

గార్లుడు అనేవాడు భారతదేశమవర్తి వద్దకు వెళ్లి స్వామీ! నేను చాలా చేదవాడిని  
 జ్ఞానార్జన నిమిత్తము నేను యెంతో ప్రయత్నము చేస్తున్నాను. అనుగ్రహించిన నన్నకు శిష్యుల  
 లోకి తనుకోమని ప్రార్థించాడు. అతని శ్రద్ధా భక్తులు పురస్కరించుకొని అతనికి చక్కగా బోధిస్తూ  
 వచ్చాడు. కనిరాత్రింబగలు యావిధమున బోధించటము చేత గొప్ప విభ్రాంతి వచ్చిపోయాడు.  
 అన్నివిధములైన శాస్త్రములు, వేదములు, తర్కములు, జ్యోతిషములు, సాహిత్యము యిట్టివిపాడి  
 త్తములలో ప్రవేశించి యున్నాడు. అయితే యిది పెరిగెకొలది అహంకారము కూడాను పెరుగుతూ  
 వచ్చింది. ఇది అసహజమైనది. మే పిల్లలందరికీ తెలిసివుంటుంది. స-నా అనివుంటుంటాది.  
 అకటి యిట్లు వుంటే మరొకటి యిట్లు వుంటుంది. ఈ విధముగా వుండినప్పుడే అది సరైన  
 balance లో వుండి ఆటలాడుకోవాలికి వలపుతుంది. ఈనాడు యీ గార్లుని యొక్క ప్రతిస్థితి  
 విద్రవైతిగేకొలది దానికి విరుద్ధమైన అహంకారము పెరుగుతూ వచ్చింది. పెరుగుతూరావటం  
 చేత తన యొక్క ఆనందము యేకొకటిగా అనుభవిస్తూ వచ్చాడంటే ఆశ్రమానికి వచ్చిన ప్రతి  
 పండితునితోను వాచోపవాదము చేయటము వానిని అడిగితటము అదే తన యొక్క  
 పుణ్యముగా భావిచుంటుంది. ఈ విధముగా వినోదమును అనుభవిస్తున్న గార్లుని చూడడు  
 భారతదేశము. నాయనా! యింకనకు యీ ఆశ్రమములో వుండటానికి అర్హతలేదు. నేను పుత్ర  
 వాత్సల్యముతో నీకు అన్ని విధములైన శాస్త్రములను బోధించాను. నీవు యింక నేను స్వాగ్ధానమునకు

పెళ్లి నీ తల్లి తండ్రులను సేవించి సరైన రీతిలో జీవితాన్ని గడవమన్నాడు. గురువును డిక్కరించలేక తను యానక విధములైన బాధలతో ఆశ్రమము ను వదలలేక వదలలేక తన యింటికి వచ్చాడు. అయితే ఆశ్రమము డాటి కొంత దూరము వచ్చి గురువు తన వపుపై నీ తట్టి 'కుమారా! నీవు బాలగా వు విద్యవంతుడివి. కాని నీవు పెళ్లి తున్నావు. ఇతర విద్యవంతుల చేత నీవు యే మాత్రము కూడను తర్కవ్యాకరణముల యందు వాదోపవాదములు పెట్టి వారి మనసు బాధించకు. విద్వకుల గిన సుఖము కాదు. పెద్దలను చూచి వినయముతో, విధి యతలో వారిని ఆశ్రయించాలి. గౌరవించాలి. ఇకపై నీవు యింటికి వెళ్లిన తరువాత యెవరికి తుడు వచ్చినప్పుటికి గౌరవించి వారిని సరైన వినయ విధి యతలలో నీవు అతనికి సరైన గౌరవాన్ని అందించాలి. అలా నాకు వాడైన ఋషుమని కోరాడు భారత్యుజుడు. ఇచ్చాడు యీనాటి మన పిల్లలు యిచ్చినట్లుగా వాడైన ఋషుడు. నా జీవితములో తమ యొక్క ఆజ్ఞను శిరసావహించి జీవితము ధర్మము చేసుకుంటానన్నాడు. అదే నాయనా నీవు పుణ్యం. గురువునకు అందించవలసిన ధర్మణ్యము అన్నాడు భారత్యుజుడు. ఇంటికి వెళ్ళాడు. రెండు మూడు దినములు యింటిలో వుండినాడు.

కాని యింటిపల్లి తులు చాలా భయంకరముగా వుంటున్నాయి. తన తొలికి తిండి తేడు వుండటానికి కొంప తేడు. ఆ తల్లి తండ్రులు బాధ పడి చిక్కమునెత్తే పల్లి తో వుంటున్నారు. తల్లి పిల్ల వానికి యింత పట్టెడను మైవా పెట్టలేక వోతున్నానని కంటి ధారలు కార్చింది. అమ్మనీవు బాధపడనక్కరలేదు. నీను యొక్క డైనా బయట కుప్పెళ్లి ధనమును సంపాదించుకొని వచ్చి ఋషులను వాస్తవ్య నని వాడైనము చేశాడు. అక్కడ నుండి బయలుదేరాడు. ఉపమస్తుడు అనే గురువు దగ్గరకు చేరాడు అతను మహాపండితుడు. నిగర్తి. ఆ దర్శనా యమునందించే మహానుభావుడు. ఈ విద్యార్థి వచ్చిన తర్వాత నిమనాయనా తప్పక లోపలకు వచ్చి ప్రవేశించమన్నాడు. అతని యొక్క విద్యా శక్తులకు బాలాశనందిం చాడు. ఇతను రావటానికి కొరణ మేఘులు ని ప్రశ్నించగా యితను ఆర్థికము బృందుల వల్ల, నాకు కాని విధములైన ఆర్థిక బాధలతో వచ్చినన్నాడు. అప్పుడు నాయనా నా దగ్గర వున్నది విద్య, నీకు ఆర్థికముగా సహాయము చేసే వాడనుగాను. నా వెంటరా. కాశీరాజు దగ్గరకు వెడదాము. కాశీరాజు విద్యావంతులను వోషించి, వారి స్థితి గతులను తాను గౌరవించి, వారికి తగిన సహాయము చేస్తాడు. అతను చాలా యోగి. అలాంటి మహారాజు దగ్గరకు వెడదాము రమ్మన్నాడు. నీవు భూమి విరాళాన్ని అందిస్తాడని చెప్పాడు. సరి. పట్టణేని ఆనందముతో ఆ ఉపమస్తుని జతలో కాశీరాజు దగ్గరకు వోయాడు. కాశీరాజు ఉపమస్తుని వెంటనే పులను గౌరవించి, ఆనందించి వున్న తన నాన్ని చేసాడన్నాడు. ఒక రోజు ఒక రోజు గురుండూ చేసినట్లు యొక విద్యార్థి యెవరు, యొక విద్యవంతుడు యెవరు అని గురుండూ చెబుకుంటూ వచ్చాడు కాశీరాజు. ఇతడు ఒక పండితుడని గార్లు నగురించె చెప్పాడు. అతనికి వినయముతో సమస్కరించి అతనికి ఆసన మిచ్చాడు. మరువచ్చిన కొరణ మేఘటి అని ప్రశ్నించాడు మహారాజు. అతను యేమి చెప్పలేక వోయాడు గార్లుడు. ఉపమస్తుడు కాశీరాజుకి చెప్పాడు. అతని

పరిస్థితి చాల హాస్యస్థితిలోవుంది. గొప్పపండితుడుకాన తల్లి తండ్రిలను వాషింజే శక్తి సామర్థ్యములు లేనివాడుగా వుండటం చేత అతనికి యెప్పుడూ ఆర్థికముగా మేరు సహాయము చెయ్యాలన్నారు. ఆర్థిక సహాయము అని ఉపమన్నుడు చెప్పగానే యితనికి యొక్కడలెనిగర్వము వచ్చింది. నేను ఆర్థికము కోసము రాలేదు. వాయిదా ఆర్థికము కోసమనేమీ తోవా జోషవాదము పేయటానికి వచ్చినన్నాడు. అహంకారము అనే సర్పము యుసలుకొడుతూ కోరబవిప్పుకుంటూ వచ్చినట్లుగా యీ అహంకారము అతనిలో నుండి మరింత అభివృద్ధి చెందుతూ వచ్చింది. భారణ్యజ ఆశ్రమములో సురువుకి యిచ్చిన వాగ్దానము వేరు. కాని యొక్కడ తల్లి తండ్రిలకు యిచ్చిన వాగ్దానము వేరు. తిరిగి కేశిరాజు దగ్గరను వచ్చి రెండు వాగ్దానములు పుల్లఘంటి తాను తిరిగి అహంకారము తోనే ప్రవర్తించటానికి పునున్నాడు. కాని ప్రక్కనే వున్న ఉపమన్నుడు శాంతింప చేస్తున్నాడు. 'నాయనా మిది మరొకటికాదు. మహారాజు గొప్పపండితుడు. అతనిలో నీవు వాడో పవాణులు వేయటం యీ మాత్రం అర్హుడవుకాదు అని అతనికి యెంతో సమాధానము చేస్తూ వచ్చాడు. కాని అతనియందు వుండినది పవిత్రమైనవిధ్యకాదు. కేవలము అపవిత్రమైనవిధ్య. ఆ డంబరమైనవిధ్య. కుత్రిమమైనవిధ్య వుంచుకొంటు చేతనే యీ విధమైన గుణములంతా అతనిలో ఆవిర్భవించి వచ్చాయి. విద్యదాతా తివినయం తిన్నాడు. విద్యను వినయమే భూషణం. కానీ కాశీరాజు చాలావినయవిధేయ తోనాయనా! నీతో నేను వాడిం చటానికి నేను సిద్ధముగా లేను. నీవు వాడింబాలని అని పూనుకొన్నప్పుడు నేను వెనుకం జవేయటం నాకు న్యాయంకాదు. ఆ యితరే ప్రకడయం వెడుగంటలకు వచ్చినప్పుడు వాదనలో సమావేశములో పాల్గొనమన్నాడు. కానీ ఆ తల్లి శాస్త్రమనే దానిని గురించి కేశిరాజు ప్రశ్నవేశాడు. బోసే సరికి దానికి జవాబుకనుపించలేదు. దీనితో తాను చాలాపరాభవము పొందాడు. మానవత్వమనగా కేవలము శరీరము, మనసు, బుద్ధి, యింద్రియములు మాత్రమే కాదు. ఈ అన్నింటిని ఆవరించి స అధికమైన స్థానము ఒకటొక్కటి. దానివలనే యివన్నీ కూడను పనిచరుగు చున్నవి. ఆ త్మయే దీనికి మూలాధారము అనే ఆస్మరులోపల తాను సరైన ప్రశ్నవేస్తూ వచ్చాడు. తాను మరింత అభింబాడు. నాయనా! ప్రపంచమంతా అద్భుతము వంటిది. ఈ అద్భుతము నీ ముఖము ముందు పెట్టుకున్నంత వరుసు నీ ప్రతిచింబము అందులోకనుపిస్తుంది. కాని అద్భుతమును ప్రక్కను పెట్టినై నీ ప్రతిచింబముకనుపించదుగానీ చింబము మాత్రమే పోదు. అదే రీతిగా నీ దేహముకూడను ఒక అద్భుతము వంటిది. ఈ దేహములోకనుపించే జీవతత్వము ఆ త్మయొక్క ప్రతిచింబమే. దేహము హానునూడను ప్రతిచింబము వోయిందిగాని, చింబము వుంటుండది. నిత్యసత్యమైన ఆత్మతత్వము, అట్టి ఆత్మతత్వమును గుర్తించుకోలేకుండా అవిద్యారూపమైన ప్రకృతి భావాన్ని నీవు భ్రావించుకొంటుంది. పెద్దపాఠశాల అని మహారాజు అతనికి చక్కగా అభింబాడు అతనికి కేవలసినది ఆర్థికముని యెంత విధములుగా మూటకట్టి అతనికి తల్లి తండ్రిలను వాషింజేకోసం పంపించాడు. కేశిరాజుకూడను అతనిని ఆశీర్వదించి 'నాయనా నీ అహంకారము అధిపతనము చేస్తుంది. ఈ అహంకారమునకు

అవకాశముయేమాత్రము అందించవద్దు. ప్రకృతి ఆధారముచేసుకొని నివృత్తి ప్రవేశించమన్నాడు.

కనుక యీనాడు మనసు ఆత్మ లక్ష్యం నడక ప్రకృతి నడక గావుంటుండాలి. ఈనాడు వివ్రాద్భలంతా కూడను ప్రకృతి దృష్టి ఆత్మనడక. ఎల్లజరుగుతుంది. జరగలేనిది వీలకాదు. పెద్దలు చెప్పిన యే వరైనా సరే మంచి మాటలు మనము శిరసావహించాలి. ఈ విధముగా తల్లి తండ్రి గురువుద్దవ మలయొక్క ఆజ్ఞలను శిరసావహించిన మానవునికి యేనాటికిని యేవిధ ఘ్నేన దొంట్లను అతనికి తొందరలేదు. తాత్కాలిక ఆపేకముల చేతను, తాత్కాలిక బాధల చేతను యానక రకములైన మాటలు మనము చెప్పవచ్చును. మనసు దుర్మగుడనుకొన్నిని ముష ములగు ముందు చెప్పాడు. ఏవోకొద్ది ఆపేకము చేతను, స్వామివారితో చాలాకాలమునుండి పులక రించలేదని, మాట్లాడలేదని బాధ చేత చెప్పినాను గాని, అవిధముగా చెప్పి ప్రాముఖ్యము లుచ్చిన వారు ఒకరుకాదు యిద్దరుకాదు యింతమంది. కనుక నాకు ప్రాముఖ్యము లుచ్చిన క్షణము. నేను ప్రాము ఘ్నులకోరటంలేదు. మరుచచ్చిన పని పూర్తిచేసుకొని తిరిగి యిక్కడ నుండి వెళ్లిన తరువాత గౌరవ మర్గాదులతో తల్లితండ్రులను ఆనందపెట్టివారికి తగిన ఆదర్శమును అందించటానికి తగిన కంకణము కట్టుకోవమనాను ఆనందము.

జీవితము యొక్క రహస్యాన్ని గుర్తించండి మొదలు. ఈ మంచి మాటలనోడి అక్కడఁది అనిమిషంయే యేది మంచి యేది చెడ్డ అనేదానిని దక్కగా విచారించండి. అయితే యీనాడు మానవుడు యేవిధమైన విచారణకీకీ రయిమాత్రము ప్రయత్నించటం లేదు. బయటి మనుష్యులు నీకే యిప్పుకొని వి చెప్పినప్పటికి వాటిపైన యొక్కవ అభిలాషను అభిరుచిని అభివృద్ధి పరచుకొంటారు. ప్రేమతో మనోయస్సును గూరి చెప్పేటి వాక్యములు పుకు కొంచెము కష్టముగా కనుపిస్తూవుంటాయి. అక్కడే నీవు విచారించవలసినది. ఎవరు చెప్పినదినా శ్రీయస్సు. ఎవరు చెప్పినది నాప్రేయస్సు. ఎవరు చెప్పినది నాయొక్క అభివృద్ధికి మాత్రాధారము. ఎవ రిమాటలను మనము వేతముచేస్తున్నాము అనేవిచారణమనము చేయాలి. ఇట్లరుపొందు దగ్గర కువచ్చినాయనా! నీరొగముని వారణకొవలంటే యీపద్మమానీవుపాటిండాతి. అవి తన గూడదు యివి తినగూడదు అని చెప్పినప్పుడు ఇట్లరుపైన తొంత వరకు పోషించుకుకప్పుముకలగుతుంది. కొని ఒక మిత్రుడేవచ్చి ఆడవారు మాటలు యేమిటానను అన్నతెచ్చి పెడతానునీవు అన్నాభుండును అనే ఆరోగ్యము బాగావోతుంది అని ఆరోగ్యానికి భిన్నమైన పదార్థములు అతని ఆరోగ్యమును మరింత షాడు చేసే ఆమిత్రుని మాటలే తియ్యగావుంటాయి. చెడు ప్రచేసేవారి యొక్క మాటలు తియ్యగావుంటాయి. మంచి కోరేవారి మాటలు కొంచెం కఠినముగావుంటాయి. కొని అవి తాత్కాలిక మగాక ఆనము గావుండినప్పటికి అవి గూడను మధురమైనవి. ఒకే జలము ఒకే మలము పుట్టింది, జలగుపుట్టిం డి. తానెబలగ మనిషిని కలుచుకొని రక్తాన్ని పోల్చివస్తుంది. కనులమువ్యధగానందమును అనూభవంప చేస్తుంది. ఉత్పత్తి స్థానము ఒక్కటే అయినప్పటికి వాటి యొక్క స్థితి గతులు పేరే



పేరేవుంటున్నాయి . ఇంకటి ఏకాంతి . వెనకటి అపకాంతి . ఈ రెండింటి యొక్క విచారణ మల్ కొంత వరకు అనే వృద్ధి వాలి .

కొనయినాడు యొక చారణాక్తి అనేది స్థంభించి పోయింది . కేవలము యింత్ర యాలకు మాత్రమే అవకాశ మన యెస్తున్నరు గాని, తేలిక తో పలవరకు దానిని పోని వృంబులెదు . స్వామి యేదికోరినా, యేది చెప్పినా, యేది చేసినా మమంచికోసమే గాని స్వామికి యేనాడు యొక్కడ తూడను స్వార్థమనేది లేదు . కని యిట్టి సత్యన్ని మేరు అర్థంచేసుకోవలెదు . అర్థము చేసుకోలేక వంబు చేతనే అనర్థములచే తపడార్థముల బయటదరి మరు కొంతవరకు దురవస్థల పాలౌతున్నారు . ఇలాంటి మూటలయెవరిని తీరమై చెబుతున్నాను . చెప్పినది వినికావలము చేతనే యనకకన్యా ముగు రౌతున్నారు . మనకొకటియై యే ఆక తగాని, యే యొక్క ఫలితముతోగాని మమకారించి స్థాపించ లేదు . ఈ విశ్లేషణలయే పదిమందైనా మంచి వారు చెప్పుతే జగత్తునకు ఆదర్శమగా నిరూపించవ త్తు అనే వృద్ధి ముత విధులనే పెరుతో విచ్చిత్తి యొక్కడను తప్పిరుకొని వినయ విధి యతలను సోల్పితవ్వారా జగత్తుకు ఆదర్శవంత ముగా నిరూపించాలని నా యొక్క సంకల్పము .

వి తల్లికిని మప్పై యింత ప్రేమ వుండడు . అంత పెద్ద తల్లిల ప్రేమగా చూస్తూ వుం డేది . ఇక చెప్పి డి దావారణా మునిన్ననే జరిగింది . మరు యోచించుకోవచ్చు . సాయంకాలమునేను భ జనసు వచ్చేముందు గానె దా రి కొడుకున్నాడు వరండాలో . తక్షణమే దా రి వచ్చేసి స్వామి బాలా దేంద్ర కౌసు ఇంక యుంది అన్నాడు . విషు తూకొను అన్నాను . 50/60 heart attack అన్నాడు . ఇంక 10 నిముషాల తేక అరగంట వోటైము . అంత తప్పయిక ప్రతక తూనికి వలెలేదు అని చెప్పాడు . నేవు సరిగా బెస్టు చేశావాలన్నాను . ECG తనుకొని వచ్చి ఆయన ది. A. L. E. J. అందరూ చూశారు . పల్నవాయి ది . 50/60 వచ్చింది . blood pressure . 120/80 వుండ వలసింది 50/60 కి దిగి పోయింది . డాక్టర్ నా వ్యేమ కం గారు పడవట్టు . పేషెంటుకు యిట్లుంటివంతా చెప్పకూడదు . నువ్వు మరకే వుండని నేను మెత్తగా అట్లా పెళ్లి నడ చుకొని పేషెంటు రూమకి అట్లా వెళ్లి వాయి నాను . ఆ తల్లిని నేను చూస్తున్నప్పుడు చాలా వీకగా వుంది . ఎవరైనా జనాలు వస్తారని నేను ప్ర భాకరిని పెంట తీసుకు పోయాను . కన్నులు మూసు కుంది యే చలనములేదు . ఆమె తలపట్టుకుని చూస్తున్న సమ యములో పల ఆమె కుమారుడు కుమార్ యొక భ జనలో మాతపి తాలని ఇంక పాట పాడుతు న్నాడు . అది తక్షణమే నాను అక్కడ చెవిలోకి వినిపించింది . యా తల్లిని పాయితల్లిని తలచు కుంటున్నాడని నాలో తక్షణమే మనసు వారింది . నిరుతీసి ఒక టంబ్లరులో పోసి ఆమె నాళ్ల వాశాను . ఎలాంటి ప్పుడు వోస్తారు నీళ్లు . మీరు బా గొ అర్థము చేసుకోవచ్చు . అంతర్జాతి లో వోస్తా రు . నేను నీళ్లు వోయంటు చూసి ఆమె భర్త కం గారు పడి పోతున్నాడు యింక హై నా వెళ్లి పోతుండే షె నని . ఆయనకు ధైర్యం చెప్పాను . నువ్వేమీ యోచన పట్టుకోకు . దక్క గ్రా వుంటుంది . నువ్వబాధ పడకు అని చెప్పాను . పొంతమంది బంధువుల యొంతమంది యివరు యేవి

ధమగాను ఆమెను ఆదుకునేవారులేరు. ఒకసారి మాత మాత్రమే పోయి ఆమెను ఆదుకుంది. రెండవసారి రాత్రికినేను వెళ్ళాను చూచాను. తెల్లవారిపోయాను. ECG తోసారు. నిన్నకనుపించని డోషము ECG లో రోజు తోచు. Normal లో వుంటున్నది. 130/80 blood Pressure. 80 పల్సు. అనే pericardial గా వుంటున్నది. Dr. Akhaya, Chari వచ్చేసి యెముకలకు మాకు చాలా ఆశ్చర్యమే గా వుంటుంది అన్నారు. ఇలాను వ్యూహాశ్చర్యమే లోనే వుంటున్నావో అనినాకు సవాళము, నేకు ఆశ్చర్యమే అన్నాను.

ఆ విధముగా రక్షించబడుగాని, కష్టించబడుగాని యింత దయచేస్తే, యెన్నివిధములైనా ప్రేమ తనో వుండే సాయి తయైనా మేరు చక్కగా గుర్తించబంటుంది. చెప్పినట్లు చివరినప్పుడు యింతైనా బాగుపడతారు. ఈమెకేనేను మాడు సంవత్సరములమొందు చెప్తాను. నేకు heart బడిగా వస్తుంది. అంకితముగా వున్నప్పుడు పడకూడదు. వంటలు చేయకూడదు. స్వామి బాగున్నాను. స్వామి యేడచేయి తున్నాడని ఆమె వంటలు చేయటం, తిరగటం మొదలైనవి గా బయటపడుతున్నది. నేను చెప్పిన మాట వినలేదు. అదే విధముగానే నేను యింతమంది కోరికలు చేయరాదు అని చెబుతున్నాను. కాని చెప్పినట్లునడచుకోవలెదు. తల్లి తండ్రి బాధలు వారు అనుభవిస్తూ వుంటారు. అప్పుడు నాలోనేను యెముకల యింత చెప్పినప్పుడీ వారికి మానసిక వారి అభివృద్ధిని, వారి యొక్క ఆనందాన్ని అనుసరించే నేను యింత అధిం చేసా దనిని వారు అర్థము చేసుకోవలెదే అనినా గురూధ. పోనీ నాకోసం నేనేదైనా చెబుతే మేరు అనుసరించనక్కరలేదు. కానీ మేరు గుండముగా. సంకలనమైన భావాన్ని మేరు అనుసరిస్తూ పోతుంటారుగాని విశాలమైన భావాన్ని మేరు యేమాత్రం కూడను అర్థంచేసుకోవలెదు. కనుకనే మంచి మాటలు వినటం మనది మానవుని యొక్క ప్రాణము. ఎవరు చెప్పినప్పటికిని మంచి మాటలు మనమవివారి. వినీ ఆచరించటానికి ప్రయత్నించాలి.

జీవితము నోటి బుడగ వంటిది. మనము తలచుకుంటూ వుంటూ వుండినట్టే యెప్పుడు పోతుంది యేమి. అలాంటి అనిత్యమైన జీవితం కోసమని నిత్యసత్యమైన జీవితాన్ని మనము యిందుకు అనుభవించకూడదు. కనుక మాటలు యివ్వడాను గురువులు చెప్పినా లేక యింతే వేరైనా పెద్దలు చెప్పినా స్వామి చెప్పినా మంచి మాటలు మేరు చక్కగా అనుసరించడం అని మేరు ఆచరణ లోపెట్టుటానికి ప్రయత్నం చేయండి.

భజనలు చేస్తున్నారు. మేకం దరికి స్వామి పైన ప్రేమ వుంది. భక్తి వుంది. కొన్ని యాత్రేమ, యాభక్తి యెట్లా వుంటా అనేది మేకు తెలియబంటుంది. ఈ ప్రేమ అనేది స్వార్థమైనది గా వుండకూడదు. పోయినా జరగనీ యాత్రేమను ప్రేమగా నోట్టుకోవాలి.

కూటికి లోక కష్టముల్ కోటికి వచ్చినన్  
ఆలుచక్కలు కాటికి నోగినన్, సంపదలు కూలినన్  
తరని లోగములు ప్రోత్సయైనను

ఎలాంటి పరిస్థితియందైనప్పటికీ మనమనస్సు మేనేజ్మెంట్ లో ఉన్నప్పుడు ఉండాలి. కొన్నిసార్లు పరిస్థితి  
యెలావుందంటే కష్టములు, నష్టములు, దుఃఖములు వచ్చేస్తే వేరుగా మారిపోతుంది. సుఖములు  
ఆనందములు, సంతోషములు లభిస్తే మరొక రీతిగా మారిపోతుంది. ఈ విధముగా చలించేవి భక్తి  
అనిపించుకోదు. ఇవన్నీ ప్రాకృతమైన మార్పులు. ఇవన్నీ యేనాటికైనా కదలిపోయేవే. కదలే  
యొని నిమిత్తమైనను పరమాత్మను ప్రార్థించటము లేదు. నా ఆత్మ నందని నిమిత్తమైనను  
ప్రార్థిస్తున్నాను. ఈ విధానమును మనము ధృఢముగా తీసుకోవాలి.

మరు ప్రాణిన తరువాత పెండింట్ల చేసుకోకూడదనిగాని తల్లితండ్రుల దగ్గరకు  
పోకూడదనిగాని, యింకేవి ధర్మమైన డిక్షన్ గాలు చేయకూడదనిగాని, యేనాడు నేను యెవరిని కొరతేదు.  
చెప్పలేదు. కొన్ని యిల్లలల్ పలకొన్ని విధమైన దుష్టములు, దుర్బుద్ధులు, దురాచారములు  
కలుగుతుంటాయి. కొంతమంది స్వామి ప్రాసెస్ అయినప్పటికీ నేనుపోనీపోను యిక్కడే ఉంటుంది  
స్వామి సేవ చేసుకుంటామని అని యిప్పుడు సుందరయ్యరు చెప్పినట్లుగా చెబుతారు. తదుపరి యే  
మి చేస్తారు. యిప్పుడైన తక్షణమే యింక ముందుకు చదివే అవకాశము లేకుండా ఉండినప్పుడు  
పిల్లలు పిల్లలుగా నేస్తామి దగ్గర వున్నట్లుగా నటిస్తారు. ఎంతకాలమైనా యిక్కడ ఉండటానికి వీలు  
కొడుకడ అని తల్లి తండ్రులకు జూబురాస్తారు. ఏమని నాన్నా నాకు వచ్చు సరి లేదని యివిధముగా  
ఆవిధముగా ఒక జూబురాస్తే నన్ను యిక్కడనుంచి స్వామి పంపిస్తాడు అని యెంత ఒక విధమైన కృత్రిమ  
మైన ప్లానులు వేసి తల్లితండ్రుల దగ్గరనుంచి జూబులు తెప్పిస్తారు. ఇది చాలా తప్పు పని. ఇది దైవ  
క్షమాము. నన్ను గిరి ఆనందముగా వెళ్ళవచ్చుకదా. కనుక మీరు పెడమార్గం పట్టిన క్షరలేదు.  
మరుపోవాలంటే నేను యేనాడు అట్లు చేయను. లక్షణముగా మీరు బయటకు పోయి, యి  
విధమైన వాతావరణము బయటకూడను మీరు అభివృద్ధి గా వింటారు. కొన్ని మాటలు మాత్ర  
ము చురుకైనగా వుపయోగపెట్టుకూడదు. అన్నింటికీని ప్రామిస్. ప్రామిస్. దీనిలో విలువ యె  
టుని మీరు గుర్తించటంలేదు. ఎవ్వరు ప్రామిస్ యివ్వనక్కరలేదు. మీరు వచ్చిన దివ్యకోసం.  
చక్కగా చదవండి. చక్కని మార్కులు తెచ్చుకొండి. మన *discipline* లోపల *read* తెచ్చు  
కొని చక్కని పేరుతో వాస్తవిక వున్నంత వరకు మంచినడతతో జీవించండి. తరువాత  
మీరు యిక్కడికి పోవాలన్నా, యెము చేసుకోవాలన్నా తల్లితండ్రుల ఆజ్ఞను శిరసావహించి  
మీనిండు జీవి తిన్నా సాగించుకోండి. అంతేగానే యివిధమైన వికారములు మోటులు  
దేరి ఏకీకృతమైన మాల్గాన్ని అనుసరించండి. కనుక మీరు మంచిగా చదివి మంచినడతను  
యిక్కడ వుండినా యిక్కడ వుండినా *discipline discipline* గా పెట్టుకోండి.

మొన్న ఆరునెలలకు పూర్ణము *holiday* వచ్చాయి ఒకనెల. ఇక్కడ వుండి  
నప్పుడు మీరు యిట్లా వుండినారు. ఇక్కడనుండి వెళ్ళేటప్పుడు మీరు యెటువంటి మాట  
యిచ్చారు. కొనీ అక్కడకు పోయిన తరువాత యెంతగా ప్రవర్తించారు. ఎవరి మనసుకు వారో

సాక్షి. అన్నవరుద్ధమైన మూర్ఖమలాలను సరించారు. ఇలాంటి సమయములో పలనను మాటాడి ప్రయో  
జనమేమి. ననుమాటాడితే మరుతిరిగి ప్రామిసలు యిస్తారు. ఆ ప్రామిసలు తిరిగి మిస అవుతాయి. ఈ  
విధముగా రావటు పావటం యావిధమైన వాంట్ల మాటలతో ప్రయోజనము వుండదు. కనుకనే  
మీరు మంచగా వుంటుండి యిక్కడనుండి వెళ్ళిన తరువాత కూడను మన యొక్క చిట్టాల్లో discipline  
ను మీరు అనుసరిస్తుంటే అదే నానుసంబంధము. నాకు మీరు వేరే ప్రత్యేకముగా సంతోషాన్ని అందించటానికి  
ప్రయత్నించనక్కరలేదు.

అయితే మహా మిత్రులంతా వుంటారు. తల్లి తండ్రులు వుంటారు. ఒక యింతకాలము  
స్వామి యొక్క చిట్టాల్లో లోచనం ఏ వచ్చిన పిల్లవాడు యితనిలో యా మార్పుయో మిటని సహజ సత్త  
లతో చూస్తూ వుంటారు. అలాంటి సమయములో పలవారికి ఆ రో యడ అక్కడ వున్నంత సేపు అక్కడ  
నాటకం ఆడడు. ఇక్కడికి వచ్చేసరికి పాత ఆట రోత ఆటగానే వుంటున్నాడి అనే భావము వారిలో రకూడ  
దు. ఎంతో మంది తల్లి తండ్రులు వచ్చినా దగ్గర చెబుతూ వుంటారు. స్వామి దగ్గర యొక్క వుండినంత  
సేపు చూగుండినారు. కానీ అక్కడకు వచ్చిన తరువాత యింటికి కూడా సరిగారావటం లేదు. ఆస్పృహ తుల  
తో తిరిగి చాలా ఖచ్చితమైనాడు. తల్లి తండ్రులు కూడా బాధపడుతుంటారు. అలాంటి బాధస్థామికి ఆనంద  
మచ్చతుండా చెప్పండి. మీరు యింత కాలము ఒక్క నయపై నా తో సుకోకుండా వారికి తగిన సదుపాయ  
ములను యొనర్చి వారిని అన్ని విధాన ప్రేమిండ్లి వారిని ఆటి వృద్ధిగా ఎంచినప్పుడు మీరు కొన్ని ధనము  
ను మిషన్ త్రతను అంతా పాడు చేసుకుంటున్నారే అనే దాస్తామికి బాధ మిషన్ యములో తన్నుచిన్న  
విషయము కూడను జాగ్రత్తగా చూసుకుంటున్నాను. పాలుకొండెం తక్కువైనా, పెరుగునేళ్ళయినా  
కూడను తక్షణమే విచారించి అది కూడను కొంచెం సరి చేయండి పిల్లలపేరికే పిల్లలు. ప్రాణాన్ని  
కొవాలి అని అనేక రకాలుగా కూడను నేనె విటమిన్ బి కొంట్లెక్కు పిల్లు అన్ని నేనె యొక్కడనుంచినపంపి  
స్తున్నాను. ఏ తల్లి చూచుకుంటుంది చెప్పండి. ఇంటిలో కూడను యెలాంటి పదార్థములు వండాలి.  
యే విధముగా వండారు అని విచారించాలి. కానీ ప్రతిమాట విచారించుకుంటాను. దీనిపైనే అయినా  
మీకు కృతజ్ఞత వుండనక్కరలేదా. చదువుకున్న విద్యార్థులకు కృతజ్ఞత తక్కువైతే కృతజ్ఞత ముల  
కుంటే హానమై పోతున్నారు. ఏదైనా దీనికి ఒక నయా పైసా యొక్క వచ్చే నేను యెంతో బాధపడతాను.  
ఆ పిల్లలనుంచి తోసుకోకూడదు. మనమే యిచ్చేస్తాము అని ఆ పిల్లలకు తిరిగి వెనుకకు యిప్పించి  
నేను యెంతో ఆదర్శముగా వారిని చూచుకుంటున్నాను. వారు చక్కని విద్య వంతులైతే వారు బయట  
పున్న విద్యార్థులకు యొక విద్యార్థులకు చెప్పలేనంత జీవము మనకు కనుపించాలి. కొనికొంతము  
డిటి చర్చు కూడా చెబుతుంటారు. బయటి విద్యార్థులకు మన విద్యార్థులకు చాలా బాధమంది  
లింటారు. కాని అంతటి తనాకు తృప్తి కావలెదు. ఇక్కడ వుండినంత కాలము discipline  
లో వుండినంత మాత్రమున ప్రయోజనము లేదు. జీవితమంతా యొక discipline మీపెంట  
వచ్చే యెందుల మాదిరి మనము అనుభవించాలి. నీవు యింటిలో వుండినా, మార్కెట్టులో వుండే

నా, మార్కెట్టులో వుండినా, బజార్లో వుండినా యెక్కడ వుండినప్పటికి నీ నీ డనిన్నయి విధ మగా అనుసరిస్తూ వస్తుండే దుస్తులు కూడా ఆవిధ మగా వుండాలి. కనుక మండే మండే మతి రోజిన్ను. ఒక్కొక్కతల ఒక్కొక్కతల విడి విడిగా వుంటుంటాది. ఒక్కొక్కరి తలంపులు పేరుగా వుంటాయి. అది నాకు తెలుసు. అందరు సమాన మగా వుండే బతుకే అది బీలేకాదు. నేను సమాన మగా వుండమని కూడా కోరటం లేదు. చాల ప్రేమతో, భక్తితో సందర్భం చెప్పాడు మే ము ప్రాముఖ్యం మోపిల్లలంతా. తనది తాను యిచ్చుకోవచ్చుగాని అందరి లిఖించుకుంటే తాను యిట్లా తను కోటానికి వలవుతుంది. అతని మాటలు యింతమంది ఫింట్లున్నారు. నా మాటలేవినటం లేదు. యీ సందర్భం మాటలు వింటారా? కనుక యివ్వరు కూడాను యివిధమైన చవాచువారే తను కోటమనరైనదికాదు. ఎవరికీ వారి కేవలం పెట్టండి. వారి వారి ప్రాప్తాను సారంగా జరగుతుంది.

మానవత్వములో వుండినది ఒక భిన్నత్వములో కూడిన యేకత్వము. కాని ప్రకృతి దృష్టిలో పల, యీ ప్రకృతి దృష్టిలో పల భిన్నముగానే కనుపిస్తుంటాయి. ఒక ఆణ్ణి త్రిక దృష్టిలో తప్ప మిగతా దృష్టిలో యేకత్వము కాదు. ఆణ్ణి త్రిక విద్యా విద్యా నామ్ అన్నది భగవద్గీత. అనగా యింటి నేను విద్యలో కూడాను ఆణ్ణి త్రిక విద్యను నేను అన్నాడు. ఈ ఆణ్ణి త్రిక మార్గములో ఆరితెరిన మహర్షులు పుట్టిన పవిత్రమైన భూమి భారత భూమి. ఈ భారత దేశమునకు ఆణ్ణి త్రికము చేతనే యీ గౌరవము యింత అభివృద్ధి అయింది. భగవద్గీత కల్గిన దేశము కనుక నేయిది భారత అని పేరొచ్చింది. కనుక అలాంటి భారత దేశములో పుట్టిన మనము, మన యిక్కడ యేక త్వన్ని చక్కగా అభివృద్ధి పరచు కోటానికి ప్రయత్నించుకోవాలి. కుమారుడు యెక్కడైనా జరిపడినప్పుడు కొలవిరుగుతుంది. కుమారునిపై తల్లికి చాలా ప్రేమ వుంటుంది. కాని నాకు మారునికి కొలవిరిగిందే అని అమ్మకట్టుకట్టు కోటానికి వలెదు. కుమారుడే కట్టుకట్టుకోవాలి. ఎవరి ఆకలికి వారే భుజించాలి. కాబట్టి యివరి భక్తి ప్రపత్తులు వారినే వాళ్ళిస్తుంది కాని ఒకరి వల్ల ఒకరికి భక్తి ప్రపత్తులు వాళ్ళింతుట యిది సాధ్యము కాదు. కనుక యిది చెప్పినా మమంకే సంజెలు తున్నారనే విశ్వాసము అభివృద్ధి పరచుకోండి. నాని మిత్రమై నేను యీ నాడు కూడాను ఆశించటం లేదు. నాకోసమే ఆశిస్తే యిన్ని కోట్లు ఇచ్చునై యిన్ని భవనాల కట్టి యిన్ని విధాల మిమ్మల్ని వాళ్ళింపటానికి యిమి కావాలి. ఇది నాకవసరమేలేదు. పేరుపేరు దేశాలను చేభక్తులు కుప్పలు కుప్పలు వచ్చిపడుతున్నారు. మిక్కిలి కాలములో పల ఒక ఆణ్ణి త్రికమై నా వారికి అందించటం లేదు. ఒక తూరి వారిని పలకరిస్తే యింత ఆనందమును అనుభవిస్తున్నారు. మిగతా త్రింబవలు పలకరించే, అన్ని విధాలా మమ్మల్ని ఆదరించే, అన్ని విధాలా అనుకూలు చేసి యిన్ని చేసినందుకు దీని వల్ల యిమి ఫల తము వచ్చింది. కనుకనే మిత్ర కాలము గడపటం నాకు అంత సంతుప్తి కర మగా లేకపోయింది. ఏదో కొంత కాలం వారిని కూడా ప్రేమించడం పెడదాం వాళ్ళ యింక ప్రాప్తాను సారం యిట్లా జరుగుతుండే అట్లా జరుగుతుందని వదలిపెట్టుకున్నాను. మీరు అనుకుంటారు స్వామికి కోపం యేమోనని. కాని అలా వుంది. దేనికోసం అంటే నా మాట వినలేదని

అయ్యిదారితప్పి వాడుస్తాడు. జీవితమంతా పాడు చేసుకుంటున్నారే, ఆదర్శవంతమైనవానికి విరుద్ధముగానడుస్తున్నారు అనినాటాధ. ఎక్కడవుండినప్పటికిని మన యొక్క వృద్ధులకు ఒకవిధమైన శ్రుతిగామనం నడచుకోవాలి (ప్రయత్నం చేయాలి).

ఇంకొకాన్ని విషయాలలో పలకాలాడు మనకు చెబుతున్నాను. వేళ్ళకి నీటంబులు వేలానికి వలె లేదు. వేళ్ళకు మూర్ఖులు సరిలేదు. వేళ్ళు అయినట్లుగా అలాగే రెగ్యులర్ గా, విచ్ఛిన్నముగా కూడనున్నా అట్టపట్టారు. లేదు. లేదు పిల్లలకు కూడా చాంబులు చూడాలి. అలాగే వారికి స్వాతంత్ర్యము యొక్క ఒక తూరిపట్టిం చేయాలి. అట్లు వుండకూడదని అందరికీ నేను నీటంబులు వచ్చినను. కానీ వారు సరైన కేబిల్ వుండటంలేదు. ఇన్నివిధములుగా వారిని ఆదరించి వారి ఆభివృద్ధిని ఆకరించి దింతుంటే వచ్చున్నప్పటికిని వారికి మానవత్వముందా లేక మానవత్వముంటుండడా లేక మానవత్వము నేడి వుంటున్నాడో అనే సందేహము యేర్పడు తున్నాది. ఆకారము మానవకారముగా వుంటుంన్నదే కాని నిజముగా నా దృష్టిలో వీరంతా పశువు యొక్క భావాలు కలిగి వున్నారు. ఎవరిని చూచినా గానీ లొక కప్పై న భోగ భోగములు లొక పైనే ఆనండాలు మానవ మంతా ప్రయాణము చేస్తున్నామే గాని దివ్యమైన యిలాంటి అవకాశము లభించిందే దొనిని మానవ సంస్కారకంగా విందుకుండా అనే వున్నామామ, కిట్లినము వారిలో కనిపించటంలేదు. కానీ విశ్వాసం! మానవ జన్మము యొప్పుడంటే అప్పుడు వచ్చేది కాదు. మానవ జన్మము చూడుర్ల భవమై నది. తిరిగి వచ్చే జన్మము యెచ్చును వస్తుందా మనకు అర్థము కాదు. తెలియదు. ఇప్పుడు ప్రాప్తిం ది సమాన జన్మ సార్థకముగా విందుకొనేటానికి ప్రయత్నించండి. ఇవామలో జీవించటానికి యిహ విధముల వర్షుకోండి. పరతత్వములో శాంతిని పొందటానికి పరవిధము కూడను మరుల భ్రమించండి. ఇదే మనకు నిత్యము కాదు. ఇదే మనకు సత్యము కాదు. ఇప్పుడు లోకములో వుండినంతవరకు యివిధముల మనము అభ్యసించవలసినదే. తద్వారా మన జీవితాన్ని మనకన్న తల్లి తండ్రుల యొక్క జీవితాన్ని కొంతవరకు హాసించవలసినదే. ఇది చూడత. హాసానికి గురికొవద్దండి. చేయరాని పనులు మానవ చేయకూడదు. చనరాని ప్రదేశములో మానవుల చనకూడదు. ఇతరుల యొక్క జీవితాన్ని పాడుచేయటానికి మానవుల ప్రయత్నము చేయకూడదు. మానవుల మానవుల హృదయముంటే దేకాని మానవుల మరొక జీవితాన్ని పాడు చేయకూడదు. తల్లి తండ్రులు యెంతో కొండంత ఆకలు పెట్టుకొని మిమ్మల్ని యిక్కడకు పంపిస్తూ వచ్చారు. వాళ్ళ మనసుకు బాధను కలిగించకూడదు. వారికి తగిన సంతోషాన్ని అందించటానికి ప్రయత్నించండి. ప్రారంభములో నేను చెప్పినట్లుగా మాతృదేవోభవ పితృదేవోభవ, ఆచార్యదేవోభవ. దైవానికి ద్రోహము చేసినా పరవాలేదు. కానీ తల్లి తండ్రులకు ద్రోహము చేయకుండా చూచుకోండి. దైవమైతేక్షమిం చేటానికి అవకాశముంటుంది. కానీ తల్లి తండ్రుల క్షమించే కృపించుట కాదు. ఏదో తెలిసో తెలియకొకరికి హాయింది జరిగి హాయింది. ఇంకముందుకైనా సరైన మార్గమును మేము కొంతవరకు అనుసరించి తద్వారా మా భవిష్యత్తుకు తగిన రాజ బాటను మేము వేసుకోండి.

కొన్నిరకములైన తుచ్చభావాలతో యీవ యసుల్ వస్తుంటాయి. మీరువేరుగా భావించవద్దండి. దీనికి కొన్నిటిల్లోలు కుడా అనుసరించవలసినమాల్గులుకూడాకొన్నివుంటున్నాయి. మనము తలయొత్తుకొని అటుయిటు నడచినప్పుడే మనలోపిచ్చి భావాలు, కొన్ని రాకుండని తలంపులు ప్రవేశిస్తువుంటాయి. మీరు చక్కగా పరీక్షించి చూడండి. మీరు నడచేసే మరుములో మీచువు సంతోషిం దికి చూచుకుంటూ మీరు వాడి. మీరెంత అభివృద్ధిలోకి వస్తారు. దీనిలో కొన్ని అనుకూలాలు, కొన్ని సహాయాలు యిందులో యొక్క భూమి వుంటాయి. వుపకారములు కూడను చేస్తుంటాయి. క్రింద భూసుకుంటూపోయే సమయములో అక్కడ మండల యింకే పై నా మనను బాధించేవికొన్ని వుండవచ్చు. వాటిని తోసి మనము ప్రక్కన పెట్టవచ్చు. తథామనముయితరులు వుపకారము చేసినవారమువుతాము. కొద్దునుకూడను పరిశుభ్రము చేసినవారమువుతాము. పిచ్చి భావాలకు అవకాశములే గుండవుంటుంది. పప్పుడక యెంబో చూస్తూ వావటంచేత ఆతలంపు, యాతలంపు చూచి తోని తలంపులు తామతలలో ప్రవేశిస్తాయి. కనుక దిగువ చూపుచూస్తురండి. మీకందరికి బాగా తెలుసు, గ్రద్ధులు రెక్కలుంటున్నాయి. కొనబాలవత్తైన ప్రదేశంలో సంచరిస్తున్నా దృష్టికిందకే పట్టుకొనివుంటుంది. రెక్కలు వున్నప్పటికీ ఆకాశములో యెగురుతూకూడను దృష్టికిందవుండినప్పుడు భూమిపైన సంచరించేవానికి భూమిపైన దృష్టి లేక పోతే యింత భ్రష్టుడౌ తాడు చేస్తుంది. మీకందరికి బాగా తెలుసుబోనలో సంచరించేపిల్లలు. మోటారుపైకి లిఫ్ట్ పైకి లిఫ్ట్ పైకి, కెబ్లీస్ ప్రయాణములు చేస్తున్నామంటారు వో డ్దుల్. కొనివీరి దృష్టి యొక్కడవుంటుంది సినీమా వాల్ వాస్తులపైన అక్కడయి క్కడ దృష్టివుంటుంది. డానివలన accidentల యొక్కవ జరుగుతున్నాయి. ఈ ప్రమాదాలకి మూలకారణము అదే. ఇది వినయానికి ఒకచేష్టుము. వివేక బుద్ధి పోషించుకోవాలికి మార్గము. పరోపకారమునకు యిది సరైన తలంపు. కనుక మనలో యిలాంటి దుర్భావములంతా ప్రవేశించకుండా వుండటానికి ఒక ఆలోచనము.

ఇంతేకొనుండమాటలు. మనము యింతవరకు అవసరమో అంతవరకు మాట్లాడితి. మితిమీరి మాట్లాడటంచేత అనవసరమైన మాటలంతా యిందులోకి ప్రవేశిస్తుంటాయి. వీటిలో వారి విషయము, వీరి విషయము అనేదంతా ప్రవేశిస్తుంది. నీ విషయమే మిటోనీవు చూచుకో యితరుల విషయములోనకీ మిసంబంధము. ఈ విధముగా కొంతవరకు నీవు మాటలను అదుపులో పెట్టుకుంటే యింతైనా తలంపులు కూడను కన్నతపైన తలంపులు అభివృద్ధి అవు తాయి. మనము యిప్పుడు కూడను మంచి మాటలు విననటానికి ప్రయత్నించాలి. మంచి మాటలు చెప్పటానికి ప్రయత్నించాలి. మంచి విషయములను చూడటానికి ప్రయత్నించాలి. అప్పుడే మనలో మంచి భావములు వస్తాయి. చూసేది చెడ్డది. మాటాడేది చెడ్డది. యింకవివేది చెడ్డది. తలంపులు మంచివి యెట్లా వస్తాయి. కనుక వీటిని పురస్కరించుకొనే మన తలంపులు వుంటుంటాయి. కనుక మీరు మాట్లాడటము, చూడటము మంచిగా వుంటుంటే తలంపులు మంచివి గా వుంటుంటాయి. తలంపులు మంచివిగా వుంటే మనపనులు కూడా మంచివిగా వుంటాయి.

అపలనప్రప్రవేశించటానికి వలచదు అని కృష్ణుని కుడను దురము వుండమని చెప్పేవాడు . కనుక duty గావుండని విడి చేవాడుకాదు. తక్షణమే అక్కడ కుండ్లొసేది ఆనందముగా భజన చేసుకుంటూ. అప్పుడు pune చేసుకొనేది అప్పుడు కృష్ణుని పుడు శుద్ధమైంది. వచ్చి చేతితోలు పుడు శుద్ధమైంది. తలపులు తెరచుకున్నాను. అని యింత ఆపదనగా ఆనందము గాపిలచేవాడు. ఎప్పుడు మాలిన్యమైందో అప్పుడు తక్షణమే అది పరిశుద్ధము చేసుకొనానికి ప్రయత్నించాలి. మాలిన్యం, మాలిన్యం అంటే యిట్లాహామయి. మాలిన్యమైన మాలిన్యం అది అట్టుకట్టుకొనిపోతుంది. ఎప్పుడెప్పుడు పరిశుద్ధము చేసుకుంటూపోవాలి.

భర్త, రాజుగారు వెళ్లినారుకా అని రాణిగారు ఏడ్చుతది దగ్గర కుర్చున్నారు. ఆ పద్ధతి కుడను పరమ భక్తురాలు. జయదేవునికి తగిన భార్య. అలాంటివారు లభించటమనేది అధుష్టము. భర్త మంచి వాడైతే భార్యగర్హితావచ్చు. భార్య మంచిదైతే భర్త క్రూరుడుకావచ్చు. కాని యిలాంటి దాంపత్యము అనేది అధుష్టముతో లభించేది. ఇటు పద్ధతి కృష్ణుని తలచుకుంటూ తన యొక్క ప్రాణి చేసే యొక్క చేష్టలతోపల తొనుకూడ యింతటి ప్రాప్తి నాకు లభించలేదే అని తనలో తాను కంటిభారలు కార్చుకుంటూ యెంతో ఆనందము గావుండేది. ఈ అపలనకమునిషి పరగెత్తి వచ్చాడు. అమ్మ అమ్మ అమ్మ. రాణి తలయెత్తి చూచింది. పద్ధతి తియ్యమతము తలయెత్తి చూడలేదు. ఆమె యొక్క యెంతమునకు ప్రశాంతికి భగవంతుడు కలిగించకుడదు అని మెత్తగా అతనిని విచారించింది. పద్ధతి యొక్క అన్యగారు heart attack లో మరణించినారు. కనుక అతనిని ఆ తప్పిన పరిస్థితులలో వదిలినారు ఆచిత అపలన సహగమనము చేసుకుంటున్నారు. ఆ నాడు telegrams లో యివన్నీ లేవు. కాబట్టి మనిషి తొనుకు వావటంచేత ఆలస్యం అయిపోయింది కనుక యామెను చెప్పటానికిని వచ్చినని చెప్పాడు. ఇది చాలా అవసరమైన విషయమని చెప్పి పద్ధతిని తేలిపింది యిలాంటి గారు. ఆమె కన్నులు తెరచి చూచింది. ఏమి కావాలని అడిగింది. మీ అన్నగారు మరణించినారుట మీ వదిలినారు సహగమనము చేస్తున్నారుట. మీరు తక్షణమే వెళ్లి అట అని చెప్పింది. ఆమె చిరునవ్వు సవ్యాయవారికి యివరు అన్న. ఎవరికి యివరు వదిలిన. దేహ సంబంధముగా వుండవచ్చుగానీ నాకు సంబంధములేదు. ఏనాటికైనా వచ్చినవారు వాక తప్పదు. ఏదో ఒక కారణము వుంటువుంటుంది. ఇది భగవంతుడు చేసే తీరులు. అంతేకాని దీనికి యేమాత్రము బాధపడటంలేదు. పానకృతలేదు అంది. తనను డెప్పించుకోవాలంటే ఒక పామునైనా పడుంది కరపించి అతని దగ్గరకు పిలిపించు కుంటాడు. ఏదైనా నాకు అవసరము వచ్చినప్పుడు ఎవరినో ఒకటి పంపిస్తాను. student వుంటాడు. ఆరంటి కొరవ్వు వుంటాడు. కుటుంబ కొరవ్వు వుంటాడు యింతే వరినో పంపించి వాళ్లను తొనుకు రక్షణ చేప్పి పంపిస్తాను. అదే విధముగానే భగవంతుడు డెప్పించుకోవాలనుకున్నప్పుడు ఒక పామునో తేలనో, heart attack నో పంపించి పిలిపించుకుంటాడు. తాను పిలుపించుకోనేదిగాని మనము పోవటానికి మనకే మాత్రము అభికారములేదే. కనుక మనము దీని గురించి విచారించనక్కరలేదు దేహ యింత పెద్ద పేదొంతము అంతా వుంటుండే అని అనుకొని రాణిగారికి యామె పైన కొంత



వరకు యిది నిజమాలేక Stunk చేస్తుండా అని పరీక్షించాలని ప్రయత్నించండి. ప్రాణము పోయిన తరువాత వారిని కల్పవృక్ష ప్రాణముతో వుండిన మవడి నగారు అందులో వాయికొద్దవాలంటే యింతవ్రాగము అన్నది. పండ్లవతి చెప్పింది యిది అని గమకాదు. సాహసము. నిజమగా భర్త పోయినాడంటే భార్య తక్షణమే తన ప్రాణం విడుదల. అది సహజమైనదిగాని యీ సహజమనమలో వావట ముంది సాహసము. శ్రీ సాహసముది. ఇది సరియైనది కాదు అని చెప్పింది. అప్పుడు ఆమె యీ విధంగా అందికదా యీ ముపరీక్షిద్దామని కొంత దూరము పోయి వచ్చి అమ్మని జయ దేవుని పుత్రకరణే యింక విధముగా భాధ పడినాడు అని చెప్పింది. అహజ యుదేవుడు పోయాడ అని చెప్పింది. తక్షణమే ప్రాణం విడుదల. రాణి గారి కి కంగారు బయలుదేరింది. ఏదో నేను పరీక్ష చేయటానికి యీ విధముగా ప్రయత్నము చేస్తే యింత ప్రమాదము సంభవించిందే అని చాలా బాధపడింది. కొంతసేపయ్యే బట్టటికి జేయదేవుడు రాజుగారు యింతకి వచ్చారు. అప్పుడు రాజు గారిని తక్షణముగా పిల్చినను చేసిన యీ పాపానికి నేను యమా త్రము సహించుకోలేను నాశరచ్చేదము చేయండి అనింది రాణి గారు. నీ భూవాల నీ పుమార్కు వాటిగాని పరీక్షించటానికి ప్రయత్నం చేయటం మూర్ఖత్వము. శ్రీ వాత్సమ వాతకం కనుక నీ ముఖము చూడను నారు నేను ప్రాణము తీసుకుంటానన్నాడు. ఇలాంటి భార్య వుంటుంది ప్రయోజనము మిటని, యీ పవిత్రమైన భక్తుల ప్రాణం తీసిందిన నారు నేను ప్రాణం తీసుకుంటానన్నాడు. పరీక్షించటానికి యిప్పుడు కూడ ను ప్రయత్నం చేయకూడదు. మహా మూర్ఖత్వము. ఎందుకనగా ఆశక్తి సామర్థ్యముల నీ లోవుంటున్న వా లేవు. అప్పుడు పరీక్షించే అధికారము నీకు యిక్కడనుంచి వస్తుంది. కనుక తన ప్రాణం తీసుకోవటాని నీ మిత్రమై జయ దేవుని ఆజ్ఞకై వెళ్ళుడు. ఆయన నవ్యతూ ఆకళి బరంద గ్గరకు వచ్చాడు. అక్కడ కు వచ్చి ఆమెను చూచాడు. నీవు యింత అధృష్ట వంతులవు. భగవంతునిలో చేరిపోయావు నుమం గళిగా వుంటు అని ఆశ్చర్యపడినాడు. అప్పుడే యిరువది నాల్గ గిల గోవింద ములు పాడడు. ఈ గిల గోవిందములు 24 పూర్తి 25 పారంభము య్యే బట్టటికి ఆమె లోచి కుర్చుంది. ఈ గిల గోవింద ములను ఆరాచి రాజ్యమంత్ర ప్రచారము చేస్తూ వచ్చాడు.

భగవన్నామము పోయిన ప్రాణాన్ని నా యిస్తుందన్నారు. కనుక నా మస్తిరణ అనేది చాలా పవిత్రమై వది. ఈ నా మస్తిరణ చేసిన మయమలో వృద్ధయ పూర్వకముగా మనము చెయ్యాలి. ఇచ్చార్జుల ౩1. యీ నా మస్తిరణ విషయములో మిరుకొండెంగమనించాలి. భగవంతుడు సర్వస్వ రూపుడు. అనేక రూపాలు, అనేక నామాల వుండినవాడు భగవంతుడు. కాని యిక్కడ నమరుకొన్ని కొన్ని మార్పులు చేసుకుంటూ రావాలి. ఇతర దేశస్థులు యిక మిగిలినవారు అనేక మంది భారతీయ సంస్కృతిని అనేక రకములుగా వారు ఆహారాలతో విమర్శించుతూ వచ్చేవారు. కనుక యీ నా మస్తిరణ అనేది ప్రశాంతి నిలయుమునుండి ఒక ఆదర్శవంతమైనదిగా ప్రపంచమనకు చాటుతూ రావాలి. రేపటి నుండి కొన్ని సలస్సు చేసుకున్న నామాల చెప్పండి. రాణి కొంత పార్వతీరమణ, లక్ష్మీరమణ యిలాంటి వన్నీ మరు మానివేయండి. యివి వుండటం వల్ల తప్పేమీ లేదు కాని శ్రీరామచంద్రుడు నీ తోనే వుండి

వరకు యిది నిజమాలేక Stunk చేస్తుండా అని పరీక్షించాలని ప్రయత్నించండి. ప్రాణము పోయిన తరువాత వారిని కొల్పోవచ్చు. ప్రాణముతో వుండిన మృత్యువున గారు అందులో వాయికొద్దీ వాలరల్ యింతటిగా ములన్నుడి. పన్నావతి చెప్పింది యిది జగముకాదు. సాహసము. నిజముగా భర్త పోయినాడంటే భార్య తక్షణమే తన ప్రాణం విడుదల. అది సహజమైనదిగాని యీ సహజమున ముఖావతము యిది సాహసము. శ్రీ సాహసముది. ఇది సరియైనది కాదు అని చెప్పింది. అప్పుడు ఆమె యీ విధంగా అందికదా యీ ముఖ పరీక్షిద్దామని కొంత దూరము పోయి వచ్చి అమ్మని జయ దేవుని పుత్రకరణ యింతక విధముగా భాష పడినాడు అని చెప్పింది. అహజ యుదేవుడు పోయాడ అని చెప్పింది. తక్షణమే ప్రాణం విడుదల. రాణి గారి కి కంగారు బయలుదేరింది. ఏదో నేను పరీక్ష చేయటానికి యీ విధముగా ప్రయత్నము చేస్తే యింత ప్రమాదము సంభవించే అని చాలా బాధపడింది. కొంతసేపయ్యే బట్టటికి జేయదేవుడు రాజుగారు యింతకి వచ్చారు. అప్పుడు రాజుగారిని తక్షణముగా పిల్చినను చేసిన యీ ప్రాణానికి నేను యీ మాత్రము సహించుకోలేను నాశర ఛేదము చేయండి అనింది రాణి గారు. నీ భూవాల నీ పుమార్కు కోవాలిగాని పరీక్షించటానికి ప్రయత్నం చేయటం మూర్ఖత్వము. శ్రీ వాత్సమ వాతకం కనుక నీ ముఖము చూడను నారు నేను ప్రాణము తీసుకుంటానన్నాడు. ఇలాంటి భార్య వుంటుంది ప్రయోజనము మిటని, యీ పవిత్ర మైన భక్తుల ప్రాణం తీసిందని నారు నేను ప్రాణం తీసుకుంటానన్నాడు. పరీక్షించటానికి యిప్పుడు కూడ ను ప్రయత్నం చేయకూడదు. మహా మూర్ఖత్వము. ఎందుకనగా ఆశక్తి సామర్థ్యముల నీ లోవుంటున్న వా లోవు. అప్పుడు పరీక్షించే అధికారము నీకు యిక్కడనుంచి వస్తుంది. కనుక తన ప్రాణం తీసుకోవాలి నేని మిత్రమై జయ దేవుని ఆజ్ఞకై వెళ్ళాడు. ఆయన నవ్వుతూ ఆకళి బరంద గ్గరకు వచ్చాడు. అక్కడ కు వచ్చి ఆమెను చూచాడు. నీవు యింత అధృష్ట వంతురాలవు. భగవంతునిలో చేరిపోయావు నుమం గళిగా వుంటు అని ఆశ్చర్యపడినాడు. అప్పుడే యిరువది నాల్గ గిల గోవింద ములు పాడారు. ఈ గిల గోవిందములు 24 పూర్తి 25 పారంభము య్యే బట్టటికి ఆమె లోచి కుర్చుంది. ఈ గిల గోవింద ములను ఆ రాజు రాజ్యమంతా ప్రచారము చేస్తూ వచ్చాడు.

భగవన్నామము పోయిన ప్రాణాన్ని నా యిస్తుందన్నారు. కనుక నా మస్తిక రణం వేడిచాలా పవిత్రమై వది. ఈ నా మస్తిక రణం చేసిన మయమల వ్యదయ పూర్వకముగా మనము చెయ్యాలి. ఇచ్చార్జుల రా. యీ నా మస్తిక రణం విషయములో మిరుకొండెంగమనించాలి. భగవంతుడు సర్వస్వ రూపుడు. అనేక రూపాలు, అనేక నామాలు వుండినవాడు భగవంతుడు. కాని యిక్కడ నమరుకొన్ని కొన్ని మార్పులు చేసుకుంటూ రావాలి. ఇతర దేశస్థులు యిక మిగిలినవారు అనేక మంది భారతీయ సంస్కృతిని అనేక రకములుగా వారు ఆహారాలతో విమర్శించుతూ వచ్చేవారు. కనుక యీ నా మస్తిక రణం అనేది ప్రశాంతి నిలయుమునుండి ఒక ఆదర్శవంతమైనదిగా ప్రపంచమనకు చాటుతూ రావాలి. రేపటి నుండి కొన్ని సలస్థు చేసుకున్న నామాలు చెప్పండి. రాణి కొంత పార్వతీరమణ, లక్ష్మీరమణ యిలాంటి వన్నీ మరు మానివేయండి. యివి వుండటం వల్ల తప్పేమీలేదు కాని శ్రీరామచంద్రుడు నీ తోనే వుండి

నప్పుడు, ఈ శ్వరుడు పార్వతితో నెవుండినప్పుడు, విష్ణువు లక్ష్మితో నెవుండినప్పుడు నెసెందుకునా భార్యతో  
 వుండకూడదు అనే భావాలు మనువస్తున్నాయి. కనుక రులాంటి భావాలు నలో రాకుండా వుండే నిమిత్తమై  
 ఇది యిందుకంటే ప్రకృతి అందు వల్ల సేతాతామ, పార్వతి పరమేశ్వర. అంటే యిమిటి. పార్వతి అనేది స్త్రీకాదు.  
 లక్ష్మి అనేది స్త్రీ కాదు. తాడ అనేది స్త్రీ కాదు. ప్రకృతిని మొట్టమొదట ప్రకృతిని తలచుకొనిన తరువాత పరమాత్ముని  
 తలచుకుంటున్నాము మనము. కనుక రూప్రకృతిని మొట్టమొదట తలచుకోకుండా పరమాత్ముని  
 తలచాము. అది ఒక ఉత్తమమైన భావము. చాలమంది మనుజులు తలచుకుంటున్నారంటే  
 అంతా కూడాను Lord Rama సేతా తో తిరుగుతున్నాడు. Lord Krishna పార్వతి తో తిరుగుతున్నాడు. నేను  
 యిందుకు తిరగకూడదు. ఆ విధమైన దింట్లో పెడమూర్తి మొదలు తున్నాడు. ఈ విధమైన భావము  
 ర్మము యిందుకు ప్రారంభమైందంటే ప్రకృతిని మొదలు మనము అనుసరించి పరమాత్ముని పాం  
 దాలనే ఆదర్శము కోసము రుచిని నియమించారు. తాడ కృష్ణ అంటే తాడ ఒక స్త్రీ కృష్ణుడు ఒక  
 పురుషుడు అని కాదు యిక్కడ. తాడ అంటే ప్రకృతి. తాడ. ధర. ఆమె ప్రకృతిగా వుండే ఆమె. ఆ ప్రకృతి  
 ని తాను వరిస్తున్నాడు. ప్రకృతిని పోషిస్తున్నాడు. అందుకోసమే మాధవుడు అనగా యిమిటి  
 మా-ధవ. ధవ అంటే భర్త. లక్ష్మీనాథుడు. లోకనాథుడు. దేవనాథుడు అనే దింట్లో మాధవ. భర్త  
 అనగా యిమిటి Manu ప్రకృతి పరమాత్ముల సంయోగమే. కనుక రూపాదు మనము ప్రకృతి తో  
 వున్నాము. ప్రకృతిని అనుభవిస్తున్నాము. ప్రకృతిని మనము తలచనక్కరలేదు. పరమాత్ముని తలు  
 స్త్రాము. కనుక రులాంటి ప్రకృతి తల్పిన్ని యీనాటి నుండి మనము వదలి పరమాత్ముని తత్వములో  
 ప్రవేశించాలి. ప్రకృతి లోనే వుంటే ప్రకృతి భావాలు, ప్రకృతి భావాలు, ప్రకృతి తలంపులు, ప్రకృతి  
 చర్చలు కూడా మనలో ప్రవేశిస్తుంటాయి. ఇంకా కొన్ని కొన్ని పాటలు మీరు చెబుతూ వుంటారు.  
 కొన్ని అర్థరహితమైన పాటలు వుంటుంటాయి. ప్రేమతో చెప్తూ వుంటారు. కాని దాని రర్థము కూడా  
 మనము గ్రహించాలి. ఇప్పుడు గణపతి దేవుడు తుంటారు. ఈశ్వర ప్రభా అని చెబుతూ వుంటాము.  
 కానీ ఈశ్వర ప్రభుడు గణపతి అని చెప్పి తిరిగి ఈశ్వరుడు కూడా గణపతిగానే వస్తుండండి. ఒక  
 తూరి పార్వతికొ కుమారు డా తాడు గణపతి మయి కృష్ణులతో చూస్తే. ఈశ్వరుడు భర్త అవుతాడు.  
 అయిన తరువాత సాయిగ నోనా అంటుంటే తిరిగి అతని కొక తాండము పెట్టాము మనము. ఒక  
 తట్టు ఈశ్వర అని చెప్పింది. తరువాత సాయిగ నోనా అనేది. గణపతి డంట్లో ఈశ్వరుని కుమారుడైపోతాడు.  
 తానే ఈశ్వరుడు. తానే ఈశ్వరుని కుమారు డు యే విధముగా అవుతుంది. సరైన అర్థముగా వుంటుండదు.  
 ప్రేమతో చెప్తుంటారు కాని బయటి వాళ్లు అనుసరించడం చేత దీనిని కొంత వరకు విమర్శించాలి  
 నీకి అవకాశము వుంటుంది. స్త్రీ లింగం వచ్చే దగ్గర పాటలన్నీ omid చేయండి. కనుక అంతా  
 దైవము యొక్క దీనిలో పల రామకృష్ణా, గోవిందా, నారాయణ, మధుసూధనా రులాంటి  
 పేర్లు యింతైనా మీరు చెప్పుకుంటూ పాండి. ఇంకా యేమైనా వుంటుంటే మాతా దివ్యమైన  
 జగజ్జనని కనుక మాత పేరు మీరు వుపయోగపెట్టుకోవచ్చు. కానీ యీ దాంపత్యమనే దానిని

మాత్రం విసర్జించండి. అది మాత్రం ప్రవేశపెట్టవద్దు. ఆ భజనలు మీరు అభివృద్ధి చేసుకుంటూ దీని ద్వారా జగత్తును యెంతైనా అభివృద్ధిగా విరిచవచ్చును.

కనుక మీరు మున్నము గాయానాటి నుండి యాపిచ్చి భావాలకు, యాపిచ్చితలపు లకు అవకాశము నివ్వకుండా పవిత్రమైన భావాలు తల్లుకుంటూ వచ్చిన పనిని మీరు చూచుకొని చక్కగా మీరు discipline లో నడచుకొని, క్లౌసుల్ ముందే మార్పులు తెచ్చుకొని, మితల్లితండ్రులను సయో షపెట్టి దానికి మీరు పూనుకొండి. కానీ మీరు ఒకటి మాత్రం మరచిపోకండి. స్వామికి కోపం అని మీరు వుహాల్ కూడను వూహించకండి. కోపమేమిదనాకు. ఈ ఆటమకు సహజమే. ఇలాంటిది తెలిసికూ డను సేసెందుకుకొవి పడతాను. ఎప్పుడు మీరు discipline అయిది అనిచాడ. మంచి గానడచుకోవడే అని చాడ. సతిగా చదవటం తేదే అనిచాడ. ఒకరికొకరు ఖక మత్తముగా వుండటం తేదే అనిచాడ. ఎప్పు డు చూచినానూడ ఒకరిని చూడమరొకరు అనూయపడటము, ఒకరిపైన ఒకరు కోపంగా వుండటము ఒకరిపైన ఒకరు చూడటం చెప్పటము యిది మన యొక్క పిల్లలకు వుండవలసినదికాదు. కొని యిది మొత్తముపైన అందరికీ వుంటున్నది. ఒకరు అతనికి జలనీ వుండిన అంటారు. కానీ నాకు మాత్రం లేదా అనివాడు యోచన చేసుకోవలసింది. ఇతరులను చెప్పేవాడు తనలో తగుండూ చూచు కోవాలి. అయితే యొక్కడ యింతకంటె అనుభవించినందుకు ఆ కృతజ్ఞతను మాత్రము వృదయిం ప్పెట్టుకోండి. కృతజ్ఞత లేకపోతే మనము నిజముగా మృగములకంటె హానమై పోతాము. ఎవరైనా సరే చేసిన మేలు మీరు వారదు. మరచినవాడు కృతఘ్నుడుగాని కృతజ్ఞత వుండినవాడు కాదు. అది మనలో వుండినంత కాలం మనం క్షేమంగా అభివృద్ధి పొందుతాము. ఎంతటి వున్నత స్థాయినినా జేరుతాము. అహంకారము, కృతఘ్నుత రెండూ పోవాలి. అహంకారాన్ని వుంచుకోకూడదు. కృతఘ్ను డుకాకూడదు. ఇవి రెండో మానవుని ప్రణాళి నేత్రములు. కనుక మీరు చదువుకొని త్తరలోపల మార్చికి examine వస్తున్నాయి. సరైన ఠీతిలో మీరు వున్నత స్థాయిని అందుకోవాలి ప్రతివ్వక్తికి కూడను grade లావాలి. నాకు 60% వచ్చింది 50% వచ్చింది అంటారు. 50% వస్తే 50% వచ్చినట్టు. 60% వస్తే 40% యేమైపోయినట్టు. ఇవంతాకూడదు. అంతటికంటె తేవాలి. అలాంటి విద్యార్థులుగా తయారుకావాలి. Hయేలలో మీరు సరైన క్రమశిక్షణ అభివృద్ధి పరచుకొండి. మీరు యీ రోజు వుండవచ్చు. రేపుపోవచ్చు. కానీ వచ్చే పిల్లలకు ఆదర్శమును చూపించాలి. మంచి ఆదర్శమును. పోయిన పిల్లలు అంతా యిట్లా వుండినారు. చెడ్డపేరు తేకూడదు. చక్కని ఆదర్శము ను చూపించాలి. ఈ విధముగా వుండి మీరు సరియైన పేరు తెచ్చుకొని అయ్యాయి అంటి మంచి పిల్లవాడు Hయేల నుండి 90% అయి వెళ్లిపోయానాడే అని వుండే పిల్లలకు ఆ విధమైన ప్రేమ భావము అభివృద్ధి అయ్యేట్లుగా మీరు పోవాలి. అట్లు ఆ పిల్లవాడు పోయానాడు చాలా సయోషం ఆ విధమైన విసుగు పుట్టే రీతిగా మీరు ప్రవర్తించకూడదు. మీరు విడచి పోయానా మిషెరు Hయేల. నా మంచిగా వుండాలి. ఏమీ మీకు అక్కరలేదు, స్వామి చెప్పినది పవిత్రమైనదని మీరు

పూర్తి విత్తసింఠి డాన్లు అనుసరించండి. మరు యెంతటి వృక్షతస్థితినావారూ. నాకోసం నేను యెప్పుడు యెవరిని యెమి చెప్పలేదు. చెప్పనుకూడ. ఆవిధమైన ఉత్తమ భావాలుపించుకొని ఏవేత్రమైన దేవతాన్ని గడిపి ఆదర్శవంతమైన దీనిని భారత దేశానికి అందించడానికి మరుపునుకోండి. అదేనాకానందమ తల్లి తండ్రుల ఆజ్ఞ శిరసావహించండి. నేను అసేక ఏర్పాటులు చెప్పాను. మీ Food, మీ head మీటలంద అంతా తల్లి తండ్రుల యొక్క కృప. వారికే మనము కృతజ్ఞతనందించలేకపోతే యింకయెవరికోయోరతిగా అందించగలము. ఏమీ ప్రయోజనములేదు. వారిని మాత్రము ధీక్కరి స్త్రావుంటాము. క్రొత్తగా వచ్చిన భార్యను మాత్రం అనుసరిస్తుంటాము. ఇదికాదు మన యొక్క ఆచరణ. వారికి యివ్వవలసిన స్థానం వారికి యివ్వండి. వారికి యివ్వవలసిన స్థానం వారికి వుండాలి. ఎప్పుడైనా గాని తల్లి తండ్రులను కొడుకులమేమనము. ఈనాడు భార్యచాలా అమృతంగా వుంటుంది. తల్లివిషమ గా వుంటుంది. అది యేపిల్లవాడికి సరియైనదికాదు. తన్నుతోపాటు, పెద్దచేసిన తల్లివిషమైతే నిన్నమొన్నవచ్చిన యెప్పుడు నేను విషమ కాకూడదు. అదికే వలము కాక భ్రమ. Today and Tomorrow ముందు అయిన తక్షణమే యిక్కడ కిక్కడ అంటారు. తరువాత యిక్కడ Knife చాలా బిగ్గర్. చాలా బాధలు పడతారు. అది చూచుకోవాలి. దాని నుంచే వారి నే అదుపులో పెట్టుకోవాలి. వారికి తగిన గౌరవ మర్చిపోదులు యివ్వాలి. ఇక్కడ నుంచే వాయి ఆదర్శవంతమైన గృహ స్థులుగా వుంటుండండి. డిరే నాయి గుంటుంటే నుండి వచ్చిన పిల్లలు యెట్లా బాగున్నారు. చాలా గౌరవం కలిగి వున్నారే అని అనుకోవాలి అందరు. ఎప్పుడు చూచినా పోట్లడటం, పోట్ల డటం యిలాంటివిగా వుండకూడదు. ఇద్దరు ఆదర్శవంతమైన రీతిగా ఆధ్యాత్మిక మగాను తోటికే మగాను మరు యితరులను ప్రోత్సహించుటం చేయాలి. ఇంక మూడు నాలుగు సెలలో MBA and PWD పిల్లలు, PWD పిల్లలు అందరు వెళ్లిపోతున్నారు. కొనీ వాయువారు మాత్రము చక్కగా అక్కడకు వెళ్లిన తరువాత స్త్రామి వాళ్ళాలు ఒకటి రెండైనా మరు మనసులో పెట్టుకొని ఆదర్శ మగా నిరూపిస్తారని నేను ఆశిస్తూ ఆశర్వచిస్తూ నా ప్రసంగాన్ని విరమిస్తున్నాను.

వెనుక చెప్పాను. Love of God, Fear of Sin, Morality in Society అ మూడు మరు యెప్పుడు పెట్టుకోండి. అవకాశము చక్కనిప్పుడు సమాజములో ప్రవేశించే వలచేయు డి. సేవలు చాలా అవసరము. ఆసేవని మిత్రమే నీదేహము వచ్చింది. పరోపకారార్థమిదంకరం. శరీరమా యుండు ధర్మసాధకం. అంతే కానీ యెవ్ Loadung, unloading చేసుకొని పూర్వే Road Rollers మాదిరి మనము తయారుకొకూడదు. సేవలు చెయ్యాలి. నడుమువలన. మరు పని చేస్తూ కూడను యితర యొచన చేయకుండా భజన చేసుకుంటూ పనిచేయండి.

కనుకనే మనము మంచిమాటలు వినటానికి ప్రయత్నించాలి.

మాట ఒకటి వినరే మంచి మాట ఒకటి వినరే  
 మాట వినక పిచ్చి ఆటలాడుదురే      ||మాట||  
 మాటిమాటికి రాదు మానవ జన్మము  
 ఒంటి ఒకచోరా నావికుడే -- డానీవు      ||మాట||  
 వాసనలు వదల వగతెలియక మేరు  
 ఆశలు అరమర చేసి తిరేమి  
 వాసలు క్లృతము ద్వేషము వదలి  
 డాసుడై సత్సపారీశుని వరింపుము      ||మాట||

మంచి మాట వినరు మనసిచ్చి చెప్పిన, చెడ్డ మాటలు లుత చెవికి చేర్చు. చెడ్డ మాటలు మాట్లాడుతున్నారంటే  
 అందరు చెవులు నిక్కపాడుచుకు వచ్చి వింటారు. మంచి మాట ఆయిదా అని వెళ్లిపోతుంటారు. ఇది యీ  
 వయసులో వుండిన దుష్టనము. అదొక దురదృష్టము. చెడ్డ మాట అను రింది అక్కడలేదని వెళ్లిపోయింది.  
 ఇది నిజమైన అదృష్టము. ఇంకా బిలుప కి తో వాళ్లకు యి ద్ది చెప్పి రి అంటి చి మాటాడవద్దని చె  
 ప్పితి. మంచి మాటలా మనసంతా అక్కడ యే గ్రాంత పరచి వినండి. జీవితమయి క్కర వాళ్ళా చక్క  
 గా గుర్తించుకోవాలి.

జయ దేవుడు వుండేవాడు. పరమభక్తుడు. కృష్ణ అనే బ్రహ్మటికి శరణమంతా మరణ  
 పోయేవాడు. అతని భార్యను డావతి. వంగ దేశపు రాజు కుండను పరమభక్తుడు. ఆ రాజు రాణి గారు  
 రిద్దరు కూడను వచ్చి వీరు చేస్తున్న భజనలు, వీరు చేస్తున్న సేవలకు యింతో పరమానందమును  
 పొంది వారు. ఈ సత్సంగము మనకు లభించేందుకు రింకా రాజ్యమెందుకు, యాపదవలెందుకు, యా  
 ధనమెందుకు రివనీనాకెందుకు రివేవీనాక కిర్లదని అతను చేస్తున్న చక్కలన్నింటిని చక్కగా  
 గుర్తించుకుంటూ వుండేవాడు. ఇది భక్తికి సరైన లక్షణము. అతను యే విధములైన కష్టనష్టము  
 లకు, దుఃఖములకు విచారములకు మనసు రిచ్చేవాడు కాదు. ఎప్పుడు కూడను కృష్ణ చేష్టల  
 లో వలన, కృష్ణుని ఆటలు, కృష్ణుని పాటలు, కృష్ణుని మాటలు రివితప్త మరొక మాటలు లేవు అత  
 నికి. ఒక్కోసమయములో భార్యను కూడను కృష్ణుడనుకునేవాడు. అప్పుడు ఆమె యిమటండి  
 నేను అంటే అప్పుడు కొండె మతెలివితెచ్చుకొనేవాడు. ఆ విధముగా తొడొత్తు భావన పొంది నాడు  
 కృష్ణునితో.

ఒకనాడు జయ దేవుని తో రింకా వంగ దేశపు రాజు అతను ఆనందము గా ఆడుకుంటూ  
 పోతుంటే అతనితో పాటు రి తను వెళ్లాడు. పసిపాయిలు యే విధమైన అధికారులను పెంటలనుకు  
 పోతేదు. మనసు యేమైనా కొంత మాలిస్తే మిత్రుల మే తక్షణమే ఆ కృష్ణుని తోన వుదూరము వుండు కృష్ణుని  
 దగ్గరకు రావద్దు. నా మనసంతా మాత్రమే వున్నాను అంటే. నీ వ్రావటానికి వీలులేదు. ఈ పాదైన వ్రావయము