

126038801

ప్రాచీన కాలమునండి భారత దేశము ఆంధ్రాక్షిక తత్వప్రచారము ద్వారా అన్ని
 దేశములను సుస్థిర శాంతి భద్రతలను చేకూరుస్తూ వస్తున్నది. నాటికి నేటికి 'లోకాస్థమస్తా సుఖీ
 లోకమమ' అన్నదే హైందవ సాంప్రదాయమై వున్నది. ఈ సాంప్రదాయాన్ని సంస్కృతిని అభి
 వృద్ధి చేయించడానికి ఆనాటి రాజులు, ఋషులు, మనులు, పండితులు, పచిత్రాదులు తల్లులు ఈ
 సాంప్రదాయాన్ని ధృగవము చేశారు. అట్టి పవిత్రమైన సంస్కృతికి ప్రతీక రామ చరిత్ర. దీనినే రామా
 యామల అనే బెరుజ్ పేలస్తూ వచ్చారు. ఖజీ రామాయణమనగా కేవలము రామ చరిత్ర మాత్రమే
 కాదు రామ ఆయానకు యితీ రామాయణం! ఆయాన మనూ మార్గము. రామ మూల్యాన్ని అనుసరించుట
 మే రామాయణము అంతర్గతము

మానవుడు జన్మించినది మొదలుకొని తన జీవిత సాంప్రదాయాన్ని, సంస్కృతి
 నిరూపించుకోవడానికి అనేక విధాల కృషి సలుపుతున్నాడు. పుట్టినప్పుడు యెట్టి దుర్గుణాలతో
 జన్మించాడో ఆక నిర్గుణ స్వరూపుడై వుంటాడు. కాలము కదలిన కొద్ది, ఆ హారము మూలకాలది
 అధికము అభివృద్ధి యైన కొద్ది సహజం దోషముల వలన మనుషుల పేష భోషలు కూడా
 అధికమవుతుంటాయి. రాగద్వేషాలు చోటు చేసుకుంటాయి. చదువులో చోటు అపారాధాహా
 ము అనాద ముక్తకము వ్యాపించి వరవి హారము చేస్తుంటాయి. తన కంటి గావ్వబోడు, మంచినాడు
 తనకు ప్రయోజనం. యవ్వనము మత్తులో మగ్నై తుట్టే, ఎదుటి వ్యక్తిని గడ్డితో చకంటి వోనముగా చూ
 డు

మానవుడు మానవుడుగా బ్రతుకుంటే యనక కష్టనష్టాలను, అరిష్టాలను యిడు
 తుంటుంది. ఎదురు దెబ్బలకు తట్టుకొని ముందుకు సాగిపోవలసిన వస్త్రుంది. కాని యీ
 ఆ హారముని విషయం వాసనలే ఇందు భజనములగా కనుపెట్టు న్నాయి. ప్రతి వాడు నోష్ట విక్రీ
 ములకు కాలాని, నాయకుడు కాలాని, పెద్ద వ్యాపారస్తుడు కాలాని అనేక రకాల ఆకలతో వుం
 దున్నాడు. ఆకల నీ కలలనే దీని తోన్ని అభివృద్ధి పరుచుకోవాలి? ప్రయత్నిస్తున్నాడు. ఆకలకుం
 దున్నాడు. అభివృద్ధి పొంద లేకపోతున్నాడు. తనలో దివ్యత్వమీనే ఆత్మ తత్వము వుండి కూడా అమీ
 త్నైతీ విషయం వాసనలకు లోబడి మానవత్వాన్ని విస్మరిస్తున్నాడు.

పశువులు, పక్షులు యివన్ని ఆనందాన్ని అనుభవిస్తూనే వున్నాయి. అయితే ఇటు
 వాని కష్టముగాని, హాచుకానే దుర్లభముగానే వాటికి లోదు. మానవునిది తిని తృప్తి పడే స్వభావ
 ముగాదు. ఒకరిని మించి మరొకడు అభివృద్ధి చెందాలని ఏం చేస్తే ప్ర గాళకలు పంసుకుం
 దు వుంటారు. బిడు కరువులు వచ్చినా, బిడు తరలు గడచినా తరగని ఆస్తిని ఏం చేసుకోవాలని
 వాడుకాదు దుండుతుంది. ఆకలు వుండటం తప్పుకాదు. కాని మతిమరిగిన ఆకలు వుండరాదు! అతి స
 త్తైతీ వ్యయం. అధనం మతి వోని కలిగిస్తాయి. ఇలాంటి స్థితిలో మానవుడు తనలో దివ్యత్వాన్ని

126038802

కావలసిందిగా కోవాలి. స్వలాభము మీద ఆకర్షణ, లాభము మీద విరక్తిగాని అసలు కలగటం
వెళ్ళు. కరువు కాలములకు యీ ఆకర్షణ కారణము. ఆగలను ఆదుపులో వుండుకోవాలన్నదే
కారణముగాను ప్రధాన సంధికము. ఇంద్రియ నిగ్రహము, మానసిక పరివర్తన, బుద్ధి వికాసము
వేరే కారణములలో కొంతని ఆభివృద్ధి పరచుకోవాలి. జీవిత మెంతో విలువైనది. పవిత్రమైనది.
పాపములను వదిలించుకోవాలి. జీవితము గాని అనుభవము మానవకర్తవ్యము కాదు.

రామాయణములో ప్రతివర్త ఆదర్శ వ్రాయడం. అందుగా ధర్మమూర్తులై పవిత్ర
మూర్తులై మచ్చుకు లక్ష్మణుని పాత్రను తీసుకుంటాము. లక్ష్మణుని వాల్మీకి చక్కగా వర్ణిస్తాడు.
లక్ష్మణుడు రామనికి 3000 వ్యధయ మంటాడు. కంట రామాయణము లక్ష్మణుడు రామణి
పాద సేవము అని వర్ణిస్తుంది. తులసి రామాయణం లక్ష్మణుడు రామణి కుడి భుజము వేయి
వేయింటి. రామ లక్ష్మణులు బింబప్రతి బింబలవడె అవినాశవ సంబంధము గలవారు. గు
డకవాలలో, పవిత్రతలో, ధైర్యములో లక్ష్మణుడు తనకు తానే సాటి. తండ్రి ఆజ్ఞవలన రామ
కు అర్పణ చేసి పాప లసి వచ్చేది. లక్ష్మణుని అరణ్యానికి పావనిని ఎవ్వరూ ఆజ్ఞాపించలేదు.
అతడు తనకు తానే సర్వస్వము ధైర్యము చేసి రామని అనుసరించాడు. రామ అయనమే తన
ప్రధాన వయనంగా భావించాడు. అదే రామ అయనం. రామ అయనంలో ప్రధాన పాత్ర వహించిన
వారు లక్ష్మణుడు. తల్లిని, రాజును, సతని సర్వస్వమును ధైర్యము చేసి రామతత్వమే గురుతత్వ
మై, రామడేవివుడు, రామడే సోదరుడు, రామడే పుణ్యముని భావించి రామని అనుసరించాడు
లక్ష్మణుని కలము, గణము లోకానో ఆ దేవులయం.

సో జ్యోషణ సబపుత్రా వెళ్ళుతుండగా డాక్టర్లు ముచ్చమో క పర్వతమంపై
పర్వత ముమంతులతో సేవము కలిగించి రామ లక్ష్మణులకు. అక్కడ సుగ్రీవుడు ఒక నగలమూ
ల రామని దీనికి అందించి ఎవరో బ్రహ్మ ఆకాశ మార్గములో పయనిస్తూ యీ మూలును క్రింద
కావించింది అని చెప్పాడు. ఆమూలును విప్పి చూచినప్పుడు రామణికి యానగల సంగతి ముప్ప
వేయింటి. లక్ష్మణునికి చెప్పాడు. లక్ష్మణా యిందులో సో తనగతేమైనా వున్నారేమో చూడు అని.
అలాంటి కాలము కేయోలే. ఈ కంకణాలు సో తప్పని అవునో యో నాకు తెలియదు. నావం జానమ
కలదు. ఈ కర్మ కుండలలు కూడా సో తప్పని అవునో యో నాకు తెలియదు. కూపురే త్రాళి జానమ
అలాంటి అండ్లు మత్రము సో తప్పని. నాకు తెలియదు యిందుక నగ నిత్యమేమిదాటి వందనాత్ ప్రతి నిత్య
ము ఆమె పుడాలకు నమస్కారము చేసి సమయములో యీ పాదాల అండ్లు సేను చూచేవాడిని.
వేళా రామల కల్పణము జరిగిన తరువాత పన్నింటి సంవత్సరాలు ఆయోధ్యలో వున్నారు. తదుప
కావించాడు సంవత్సరములు అరణ్యవాసము చేశారు. ఈ లవష్టై ఖిదు సంవత్సరములు సో తో
ముంఠోవున్న లక్ష్మణుడు ఒక్కనాడైనా సో త ముఖము చూచినవారు కాదు, పన్నింటి సంవత్సర
ము అయోధ్యవాసము, పదునూగు సంవత్సరముల వనవాసము మొత్తము యిరవై ఆరు సంవ
త్సరములు కావాలి. ఐతే పదిసెలలు సో త లంకలో చేత్రుడికి వాంఠించి గదా అందువల్ల లక్ష్మణు
ని పడమూడేండ్లు వనవాసముని అంటాడు.

126038803

ఈ విధమైన ఉత్తరగుణములు గలపురుషుడు స్త్రీలను మోక్షమార్తులుగా చూచి చివరలో మనకు కనుపించడు. రామాజ్ఞము పునస్కరించుకొని నిండు గర్భవతి సొత్తును ముట్టెల్లోకి వెళ్ళి తన తానో బయలు దిగడు. ఆ సమయములో సత ప్రశ్నస్తుంది. లక్ష్మణా! రాముడు తన వాద భౌతిలో నన్ను అడవులకు పంపటములో ధర్మము వుండు ప్రజాపరిపాలన ప్రభువల కర్మము ప్రజలకు ఆనర్థవంతమైన దీనిని విడిచి అందించటమే ప్రభువు కర్మము. స్వయం ధీధము ముఖ్యము త్వణించి ప్రజల క్షేమాన్ని చూడటమే ప్రభువు నియమము. అతని కౌత్రియో నాకు అందము. అతను నన్ను త్వణించినా నాకు దుఃఖము లేదు. రాముని కౌత్రి చరకలము వర్ణింతు. అతని వేపు మరళివి. ఈ అడవిలో నన్ను వదల యెలాగా వెనుకకు పోగలవు. నిండు గర్భవతివైన నన్ను అంటరిగా వదల పోవాలి? నీ మనస్సు బిప్పుతుంది? కొంత కాలము యిక్కడ వుండినా నున్నాను చిప్పురానా. అన్నది. అప్పుడు లక్ష్మణుడు తల్లూ! యంతకాలము నీ మోక్షమును తూడ చూడవలెను. రాము ప్రభువు నీ చెంత చేసెప్పుడు నీను నీ దగ్గర వుండటం యిత అపచారము. నిర్భయ మిచ్చామైన నీ వృద్ధయాన్ని అజ్ఞానులు బాధపెట్టారు. ఈ సమయములో నీను నీ దగ్గర వుండటం మన్నించు అపకృతి చెప్పిన వాడనా తాను. నా ప్రాణములన్నీ నీ హాదముల వందు అర్పితము అయ్యెను కాని నీకు అపకృతి మాత్రం రానీయను. పైగా రాముడు. రాముడే నా సర్వస్వము. అతని అజ్ఞానము మనల్ని నా ప్రాణమే వుండదు. కనుక తల్లీ నన్ను క్షమించి పంపమని బాధపడుతూ నీను ప్రాణము దీస్తుడు. తనకు ఎదురు వచ్చిన రాజ్యాన్ని తూడ స్వీకరించకుండా రాజుగా వుండటానికి రాముడే అర్హుడని చాటి రాముని సన్నిధి తన పెన్సిథిగా భావించి క్షణకాలములో ఆ బాధాని బయలు దిగి తన భర్త చేతుడు లక్ష్మణుడు. భగవత్ తల్లిని నిస్వార్థ భావములో గ్రహించి స్వయంగా భవమును భగవంతుని చేసి సర్వస్వాన్ని దైవార్పితముగా విడిచి రాముని ఆనుసరించిన పరమ భక్తుడు భరతుడు తూడ యి మార్గమున అనుసరించాడు. నాదరులందరూ ఇటువంటి తల్లి అనుసరించిన వారి. కనుకనే రామాచర్యము రామాయణముని పేరు సార్థకమైన అంటింది "రామో విద్రావో ధర్మః" రాముడు ధర్మ స్వరూపుడు. ధర్మమంటే ఏమిటి? ఈ నాడు లౌకిక ధర్మము అనెకము పెరుగుతున్నాయి. ఏ ది వైదిక ధర్మమో విచారించి మనసు తల్లి బుద్ధి బాధాతుంది. శాత్రువులతో ధర్మ తరింప చేసెడి, అతన్ని ధరింప చేసెడి ధర్మమని మనం నోటిలో వృద్ధులం చేశాము. అక్కోక్క వస్తువుకు ప్రాణాసమానమైన ధర్మమొక్కొక్కటి వుంటుంది అగ్ని ధహనక్రమముల ధర్మము. అగ్నిలో ధహన క్రమం లేకపోతే అది బాగ్గువుతుంది కాని అగ్ని కాదు. చక్కెరకు తప్ప సహజ ధర్మము. చక్కెరకు తప్ప అనోధర్మం లేకపోతే అది యిసుకతో సమానమవుతుంది. చంపక పుష్పానికి సుగంధము సహజ ధర్మము. సుగంధము లేకపోతే అది చంపకమే కాదు.

మానవుని హృదయ తత్వమునుండి ఆవిర్భవించే స్వభావమే ధర్మము. కాని యి నాటి మానవుడు ప్రాణానికి లోబడి స్వభావాన్ని మరచి పోతున్నాడు. విద్యావంతుడైనా విద్యావీనుడైనా సర్వమానవులకు సహజమైన ధర్మమేమిటి? ఇతరులు యెదిధముగా గౌరవిస్తే మనకు ఆనందమో మనము ఇతరులకు అవిధముగా గౌరవించాలి. ఇతరులు ఎట్టి పనులు

126038804

... మనము యిదరులకు అధికారింబడదు. ... మనము అవిధముగా నడచుకుంటే సరైన మార్గమని భావిస్తామి. మనము అవిధముగా నడచుకుంటే అది మనము లోక సామాన్య జగత్తుకు అందించగల సహజ ధర్మము. ప్రైవేట్ ధర్మము, ప్రైవేట్ ధర్మము అందరూ గుర్తించలేరు. నిత్యజీవితములో సత్వజీవితాన్ని అనుభవించుటకు అవిధముగా నడచుకోవటము మంచిదని మనము భావిస్తామి. దానిని అనుసరిం...

ధర్మము one way road కాదు. ఇట్టి పుచ్చుకునేది. ఇలాంటి సహజమై... అది తప్పక ఉంటుంది. ఒక మంచి జాతి మామిడి చెట్టున్నది. ఫలాలూ మాత్రమే... పుష్కలము ఉంటుంది. కాని కసుగాయలుగా వున్నప్పుడు వగరు... జాతి మంచిదే అయినా కసుగాయలుగా వున్నప్పుడు ఒక రుచి, పరిపక్వ స్థితికి... మరొక రుచి వుంటుంది. అది రోతిగా మనవ జాతి అత్యుత్తమైనప్పటికీ అలా భా... పక్వము కాకుండానే రాలిపోతాయి. మరికొన్ని పరిపక్వస్థితిలో రాలిపోతుం... పక్వమై పేచక్కని రుచి నందిస్తాయి. సర్పల యందున్న ఆత్మ తత్వము ఒకటి... సమద్రములో అస్యాయోగమైన అలలు బయట దెరుతూ వుంటాయి. అలలు పేరు సముద్రము వేరు కాదు. అలలు పేరు సముద్రములో చేరే వుంటాయి.

ఆత్మ తత్వవల్లే అవ్వనందములో అవిచ్ఛిన్నమైన జీవులనే అలలతో మానవులు... అవ్వనందములో అవిచ్ఛిన్నమైన జీవులనే అలలతో మానవులు... అవ్వనందములో అవిచ్ఛిన్నమైన జీవులనే అలలతో మానవులు...

నీటి యందే పుట్టి నీటి యందే పెరిగి
నీటి యందే అణ గు నీటి బుడగ
నీరుడు బుద్ధుడంట నారాయణుండు నీరు..

... నారాయణుడనే నీటి యందే సంపత్తుంది. ... నీటి యందే నీటిని వదలిన నీరుడనే బుడగ... అందుకే 'మమై వాంఛ జీవలోకే జీవజ్ఞాతస్స నాతనకి' జీవులన్న నారాయణుడే. ... అందరియల అంకము కాదు. చెట్టుకు కొమ్మ అంకము. చెట్టును వదల కొమ్మ... చెట్టును వదలకే కొమ్మ ఎరిగి పోతుంది. తల్లికి బిడ్డ అంకము. తల్లిని వదలి... నీటిని వదలి జీవ వుండ వీన ధ్రోణులైనా వదలి నీరుడు వుండలేడు. ... అనుభవించడానికి కొరణము ఎదుటవు. ధన కనక వస్తు వాణాణు యివన్నీ అందా... మానవుడు భాగ్యపుత్రులని మిత్రమై, మీరుంటుంటే బంధువుల నిమిత్తమై... వినియోగమైతే అందులో ఒక ధ్వజాలము భగవం దరణా వ్రాసములో

1260388 05

అందుకే చాలా దివ్యత్వాన్ని గురించి ఒక్కొక్కణామే చెంతించినా చాలు.

ఈనాడు మనలో త్రిగమే వేదు. త్రిగమూ చియని చేయకంటే చేకటి కొంప
 ముందు చదువుకున్నమొద్దు కంటే మడిదున్నె బద్దు మేలు. త్రిగభవములో దొడమును
 త్రిగమూ చేసేవుడు నిజమైన దొంగమూ లభ్యమవుతుంది. మానవజాతికి యిలాంటి త్రిగమూ
 అందుకోవలసివచ్చినాము. రాముడు తండ్రి ఆజ్ఞను పురస్కరించుకొని సర్వసంగపరిత్యగి త్రి
 గమయ్యేముది గట్టి అరణ్యములో ప్రవేశించాడు. భగవదాజ్ఞ పరిపాలన తత్వంబు నిరూపించిన
 రాముడు ఆత్మ అనేది మహాశాసనము. ఆత్మను వల్లంఘిస్తే ఆనందము దురమవుతుంది.
 పర్వతాలలో వంటరిగా వున్న సేతను కాపాడమని ఎలాంటి స్థితిలోను సేతను
 ముని వాడమని లక్ష్యణుని ఆజ్ఞపించి పెట్టాడు రాముడు. కష్టాలు, దుఃఖాలు, నిందలు, నిష్కార
 లున్న పక్షిని సేతను వదలి రాకుండాని హెచ్చరించాడు. కాని లక్ష్యణుడు బోవ స్వరూపుడు కను
 గొట్టినా కాల బలహీనత బయలుదేరింది. హానీలో! హానీలో! అనే ఆశ్రయము విని
 రాముడు కడుముగా రాముని కంఠముగా బాకించి పెట్టిన రాముని వద్దకు వెళ్ళమని సేత లక్ష్య
 ణుని అనుమతము చేసింది. ఏది యేమైనా రామాజ్ఞను కఠినముగా పాలించదలచాడు ల
 క్ష్యణుడు. కాని సేత సూటి పాటు మాటులు వృధయైనా సుచ్చుకొని బాధించసాగాయి. సేత ప
 ణుని అనుమతి రాముని కంఠము మీదికి సేతను వదలి అక్కడ నుండి కదిలాడు. తదుపరి సేతను
 రాముడు తనకు వాదము తిరిగి చాలా బాధపడ్డాడు. తన దైవాజ్ఞను మరటుము వల్ల
 రాముని అనుమతి కష్టాలు వచ్చాయి అని బతికొంటేమని దుఃఖించాడు. తన జీవితములో రా
 మాజ్ఞను అనుసరించుట అనుభవనలలో యిది మొదటిది.

రాముడు సేతతో తన స్వస్థానికి వచ్చేముందు కలయముడు వచ్చాడు. ఆ
 కలయముడు రాముడు, లక్ష్యణుని ఎవరిని విడువకు. నే ఒక్కరిని లోపలకు వదలనా శరణ్య
 ము అనేది అంటూ ఆజ్ఞ పించాడు. లక్ష్యణుని రాముడంటే ధ్యమమైన విశ్వాసము. సరిగా ఆ
 కలయములో దూర్ణముడు వచ్చి తాను లోపలికి వెళ్లి రామునిలో సంభ్రాంతి అయిపోడు. లక్ష్య
 ణుడు లోపలికి వచ్చినా విచ్చేదని ఇచ్చితంగా చెప్పాడు. దూర్ణముడు ముగ్ధుడై పోయాడు
 రాముని వాక్యము వివేకమును సర్వనాశనము చేస్తామని బాధ్యత అని గర్వించాడు. లక్ష్యణుడు
 రాముని అనుమతి పడ్డాడు వదలితే తనకు శరణ్యము. వదలకపోతే రఘువంశంలో పాటు
 అయిపోతానని నాశనం అయిపోతుంది. ఆలోచించి ఒక దృఢ నిశ్చయంగానికి వచ్చాడు. రాముని
 అనుమతి వలన నాశనం అయిపోతుంది. అయినా ఫరవోలేదు. అయినా నాశనం అయిపోతే
 రాముని అనుమతి చేతులలో బావటుం యింత అధ్యక్షము. దూర్ణముని ఆజ్ఞ మరతే మరమే నాశ
 నం అయిపోతుంది అనుకొని దూర్ణముని లోపలకు వదిలాడు. ఇట్టి ఆదర్శ పుస్తకంలో నుండి
 రాముని అనుమతి. కానీ రాముడు వివేకమును అనుమతి చేయవలసి తగినట్లు వారు అనుమతము
 అయిపోతే అయినా నాశనం అయిపోతుంది.

అన్న దమ్ములు యేరీతిగా వుండాలి? తల్లితండ్రుల ప్రేమ యేరీతిగా వుండాలి

126038807

మన ప్రాణాలు. ఇలాంటి ధర్మ ప్రబోధము చేసిన పవిత్ర గాథలు రామకృష్ణుల చరిత్రలు.

రామనవమి అసగా రామడు పుట్టిన దినమని భజించరాదు. రామ తత్వన్ని రామ భావన్ని వినాడు మన వృథాదయములో ఆవిష్కరింప జేసుకుంటామా అనాడెవర్పదినము. పాతు మును పరమాక్షుములతో సుష్టు గా భోజనం చేయటం ఏర్పదినము కాదు. ఆదర్శమైన దివిలోన్ని వ్యయంప చేసుకోవాలి. వారి ఆకాయాలను ఆదేశాలను తల నాల్చాలి. వారు అడుగు బడి లను అనుకుంటే అప్పుడు జన్మ సార్థక మవుతుంది.

ఓకొ నొకప్పుడు ముగ్గురు వృత్తులు స్వర్గస్థులొన్ని ఏమిటం చారు. మోయన ము ముది వెళ్ళి నేను సర్వ శాస్త్ర పారంగతుణ్ణి. నన్ను స్వర్గంలోకి ప్రవేశపెట్టు అన్నాడు. అప్పుడు యార వాడుచు 'అయ్యో! నీకు గ్రంథపఠి చేయమే తప్ప అనుభవజ్ఞానము లేదు పిళ్ళో 'అన్నాడు. ఇంకా మోయన ముందుకు వచ్చి నేను యజ్ఞ యాగాదులు ఆ చరించిన సోయయాజిని. యారము తెలుపు అన్నాడు. కైలలము స్వర్గ బుద్ధి తోచో యజ్ఞ యాగాదులు ఆ చరించావు. నీకు స్వర్గ ప్రవేశాధికారము లేదు వెళ్ళు అన్నాడు. యార పాలకుడు. మూడవవాడు ఒకరైతు 'అయ్యో! నాకున్న రెండు ఎకరలలో మున్నగుడిని పేసుకొని వచ్చి వాయే బాట సారులకు వసతి కల్పిస్తూ వస్తుంటానో వాటికి పెట్టి కేసు తంటూ కొలము గడిపాను అన్నాడు. ఉన్న దానిలో కొంత యోగము చేసి దీనివలం గడపిననీకు స్వర్గ ప్రాప్తి ము ఇయ్యము. ఆ పలుకు వెళ్ళు 'అంటూ యారము చెరిచారు యారవలకులు. ఈనాడు ము ముదు ము చదివెము ఎంతవారకు మారాము అని ప్రశ్నించుతుంటే సరైన సమాధానము రావటం లేదు అంటున్నంత సేపు బాగానే వుంటుంది. కొన్ని వ్యవస్థ లోన్నె బుద్ధి యథాస్థానానికి వెళ్ళిపోతుంది. ఈ మనస్తత్వన్ని కొంత మార్చుకోవాలి. మనసు మారక మనిషి మారినా ప్రయోజనము లేదు. మన తలపింది మనసు కాని మనిషి కాదు.

రామాయణం ఎంతో మున్నతమైన ఆదర్శాన్ని అందించింది. దయ, కరుణ, నామ భాతి యెత్తది సద్గుణ సంపత్తిని స్వరూపముగా ధరించిన త్పిది రామాయణము. ఈనాటి ప్రపంచము విదురకాల పగ్గాలలో. తొళ్ళతో కట్టుబడి వున్నాడు. 1. కరోము 2. కర్మ 3. రాగము 4. ద్వేషము 5 అహంకారము 6. అధికారం 7. అజ్ఞానము.

అజ్ఞానము అవివేకము నుండి పుట్టింది. అవివేకము అహంకారము నుండి పుట్టింది. అహంకారము ద్వేషము నుండి పుట్టింది. ద్వేషము రాగము నుండి పుట్టింది. రాగము కర్మము నుండి పుట్టింది. కర్మనుండి పుట్టినదే దేహము కాబట్టి దేహానికి కర్మయే ఆశ్రయము. కర్మకు రాగము కారణము. రాగానికి ద్వేషము ఆశ్రయము. ద్వేషానికి అహంకారము మూలము. అహంకారానికి అవివేకము మూలము. అవివేకానికి అజ్ఞానము ఆశ్రయము. మొదట అజ్ఞానము నాశనము కావాలి. చోకటి వావాలి. ఎంత వారాడినా చోకటి వాదు. చేస్తు దేవుము ముట్టిస్తే చోకటి వాతుంది. ఆ రామమే దైవ నామము. తమస్సు వావాలింటే జ్ఞానజ్యోతి వెలగించుకోవాలి. జ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి పరచుకోవటానికి నామమనే నామము ఆశ్రయించాలి. అత్యంత ప్రధానమైనవి రెండే రెండు. రామము, నామము. అన్నదానము, పాలినామము. ఈ రెండు రెక్కలలో మనము స్వర్గానికి ఎకరగలము: