608078801

అన్ని ఎరిగినవారు అవనియందున లేరు
ఏమియు తెలియకనెవ్వడుండు
కొంచెమెరిగినవాడు కించిజ్ఞుడగునయా
సర్వమెరిగినవాడు సాయి ఒకడే.
చినుకులు పడినంత చెరువులు నిండునా?
ఊపిరి బిగపట్ట ఉదరంబు పెరుగునా?
ఉమ్మి మ్రింగ దాహంబు తీరునా?
బొచ్చు కాల్చినంత బొగ్గులగున?

దివ్యాత్మస్వరూపులారా!

మన నిత్యజీవితము సూర్యోదయముతో ప్రారంభమై సూర్యాస్తమయము వరకు సాగి నిద్రించటముతో ముగియుచున్నది. ప్రకృతిలోని ప్రతి మానవుని నిత్యజీవితము కూడను సూర్యుని భ్రమణముపైననే ఆధారపడి వుంటున్నది. సూర్యుడు ఎప్పుడూ తూర్పువైపునే ఉదయిస్తాడు. పశ్చిమమునందే అస్తమిస్తాడు. సూర్యుడు దిక్చక్రముపైకి వచ్చినప్పుడు ఉదయమనియు ఆ చక్రమునకు క్రిందికి దిగిన తరువాత రాత్రి అనియు మనయొక్క విశ్వాసము. ఈ రెండింటి స్వాభావికమైన పరిస్థితులను గుర్తించి మనము ఉత్తర దక్షిణ దిక్కులను నిర్ణయించుకుంటున్నాము. వివిధ దేశముల యొక్క శీతోష్ణములు కూడను సూర్యుని యొక్క బాటను సమీపించి తనయొక్క స్థితిగతులను అనుభవించి తామున్న స్థానమును గుర్తించుకొని వారు పశ్చిమ ఉత్తరం అనే దిక్కులను భావిస్తున్నారు. ఇది మానవులయందు సహజముగా నిత్యజీవితములో సత్యమైన విశ్వాసముతో అనుభవించేది.

మరొక కోణమునుండి మనము విచారించినప్పుడు భూమి ఒక గోళమని చెప్తున్నాము. ఇది గోళమని విశ్వసించిన మానవుడు దీనికి తూర్పుపశ్చిమములనిగాని, ఉత్తర దక్షిణములనిగాని, సూర్యోదయ సూర్యాస్తమయములనిగాని లేవు. ఈ రెండింటి యొక్క అనుభవమునకు పరస్పర విరుద్ధమైన ఫలితములు మనము చూస్తున్నాము. వైజ్ఞానిక శాస్త్రజ్ఞుడు దీనికి తూర్పు పశ్చిమమనేది గాని, ఉత్తర దక్షిణములనేవి గాని లేవు అనే సత్యాన్ని గుర్తిస్తున్నాడు. దీనిని విశ్వసించిన మానవుడు మొదటి సత్యాన్ని విసర్జించుటకు యేమాత్రము అవకాశము వుండదు. ఏ వైజ్ఞానిక శాస్త్రజ్ఞుడు భూమి గోళమని, దీనికి రాత్రింబవలు లేవని, ఉత్తరదక్షిణములు లేవని విశ్వసించినవాడైనప్పటికిని నిత్యజీవితములోపల మనము సూర్యోదయము, సూర్యాస్తమయము అనే ఫలితములను అనుభవిస్తున్నాము. ఇక్కడ అనుభవమే ప్రధానమైన ప్రమాణము అవుతున్నది గాని పరిశీలనతో చేరిన పరిశోధనకు యిక్కడ యేమాత్రము సరైన స్థితిలో అనుభ

608078802

ఏమాత్రము లేదు. పరిశోధనలతో పరిశీలించిన సైంటిస్టు కూడను నిత్యానుభవముతో వుండిన రోజు good morning, good night, east, west అనే యీ పదములు తాను కూడను వుపయోగిస్తున్నారు. morning, evening లేదనే ప్రమాణముతో వుండిన యీ సైంటిస్టు good morning చెప్పటంలో అంతరార్థం యేమిటి? భూమి గోళము కదా దీనికి morning ఎక్కడ evening ఎక్కడ. తానున్న స్థానము పురస్కరించుకొని దిక్కులు, రాత్రి, పగలు అనే భావన అనుభూతిలో తాను పొందుతున్నాడు.

మరొక చిన్న ఉదాహరణము. మానవుడు తాను నిల్చుకున్న బల్ల కొంచెము కదిలేటప్పటికి నిల్చుకున్న వ్యక్తి కూడను కదులుతాడు. ఒక బండిలో కూర్చుని ప్రయాణము చేసే వ్యక్తి బండి కదులుతే తాను కూడను కదులుతాడు. ఇవి నిత్యజీవితములో మనము ప్రత్యక్షముగా అనుభవించే నిత్యానుభూతులు. కాని మనము వుండిన భూమి గంటకు ఎన్నో వేల మైళ్ళ వేగములో తన చుట్టూ తాను తిరుగుతుండాది. అంతేకాదు సూర్యుని చుట్టూ యింకను అనేక వేల మైళ్ళ వేగములో యీ భూమి తిరుగుతున్నాది. ఇన్ని వేల మైళ్ళ వేగములో తిరుగుతున్న భూమి యేమి తిరగనట్టు, కేవలము స్థిరముగా వుండినట్లు మనం భావిస్తున్నాము. ఉన్న సత్యము ఒకటి అనుభూతి మరొకటి. కాని యీనాడు వున్న సత్యాన్ని మనము గుర్తించటానికి ప్రయత్నించటంలేదు. అనుభవించిన అనుభూతులనే ఆధారముగా తీసుకొని వుంటున్నాము. ఈనాటి మానవత్వములో వుండినదానికి అనుభూతి అత్యవసరమేగాని కేవలము పరిశోధన శాలలలో ప్రారంభించిన ప్రత్యక్షము అంత సంతృప్తి చేకూర్చదు.

సృష్టి అంతయూ పరమాణువుల యొక్క సముదాయమే. ఈ పరమాణువుల యొక్క సముదాయమే సమస్త శక్తికి మూలాధారము. ఈ శక్తి తరంగముల యొక్క పరిణామమే ఈ తరంగములుగా మారుతున్నాయి. ఈ పరమాణువుల శక్తి ఒక్కొక్క పదార్థమునందు భిన్న భిన్నముగా కనుపిస్తుంటాది. చిన్న ఉదాహరణము. ఒక టంబ్లరు లోపల కొంత నీరు పోసుకున్నాము. అందులో ఏ చిన్నరాయి వేసినప్పటికిని ఆనీరు ఆరాయికి స్థానమిచ్చి అడుగుకు పంపుతున్నాది. ఆ పాత్ర కొంచెము కదలినా, ఏ చిన్నగాలి వేచినా ఆ జలములో తరంగములేర్పడుతున్నాయి. ఈ తరంగములు కూడను పరమాణువుల యొక్క సముదాయమే. వీటి యీ పరమాణువుల యొక్క తరంగములకు కొంత శక్తి మాత్రమే వుంటుంది. ఈ జలము ద్రవస్వభావము ధరించినటువంటిది. దీనినే యింకొక రీతిగా మనము యోచించినప్పుడు సముద్రములో వున్నది ద్రవపదార్థమైన జలమే. ఈ జలము తీవ్రమైనగాలి ప్రవేశించినప్పుడు అది వువ్వెత్తున పెద్ద తరంగముగా రూపొందుతుంది. ఈ పెద్ద తరంగము కఠినమైన రాయికంటె అతి కఠినమైనదిగా వుంటుంది. పెద్ద పెద్ద పడవలను కూడను ఛిన్నాభిన్నము గావిస్తాయి. కఠినమైన రాతి పర్వతములను కూడను కూలగొడతాయి. ఈ రాతిని కూడను కూలగొట్టే శక్తి యీ జలమునకు ఎక్కడనుండి వచ్చినది. ఇదంతయు పరమాణువుల శక్తి తరంగములై యని భావిస్తున్నాము.

అయితే ప్రతి పదార్థము కూడను పరమాణువులచే యేర్పడినదని యు

608078803

దీనికంటె అతి సూక్ష్మమైన పరమాణువులు అనగా ఎలక్ట్రాన్సు, న్యూట్రాన్సు ప్రోటాన్సు అనే శక్తులు కలవనియు ఇవి మరింత సూక్ష్మమైన కణములనియు, ఈ కణముల యొక్క సమూహమే ఈ పదార్థము యొక్క స్వరూపమనియు పరమాణువు అన్నారు. అయితే ఈ పరమాణువుకు వుండే శక్తి ఎక్కడిది. ఇదే మూలాధారమైన శక్తి. పదార్థములు ఎన్ని మారినప్పటికిని మూలాధారమైన శక్తి మారదు. నిత్యసత్యమై వుంటుంది. ఇది ఒక వెండి టంబ్లరు. అయితే ఈ సిల్వరు టంబ్లరును కరిగించిన తరువాత ఒక కప్పుగా చేయించుకోవచ్చు. ఆ కప్పును మరికొంత కాలమైన తరువాత ప్లేటుగా మనము చేయించుకోవచ్చును. ఆ ప్లేటును మరికొంత కాలమైన తరువాత ఒక పెట్టెగాను మనము మార్చుకోవచ్చును. టంబ్లరు కప్పుగా మారింది. కప్పు ప్లేటుగా మారింది ప్లేటు ఒక box గా మారింది. కాని సిల్వరు మారలేదు. రూపనామములు మారినవి గాని ఆధారమైన శక్తిస్వరూపమైన వెండి ఒక్కటిగానే వుంటున్నది. కనుక జగత్తునందు మనకు గోచరమయ్యే సమస్త పదార్థము కూడను రూపనామములతో కూడినది. దీనికి ఆధారమైనది అస్తి భాతి ప్రియము. ఇవి చాలా మూలాధారమైనవిగా వున్నాయి. అస్తి అనగా వున్నది అని. There is అని. వున్నది అదే being. ఈ సమస్త దృశ్యములంతా కూడను మేటర్. అయితే ఈ దృశ్యకల్పితమైన మేటర్ అంతా కూడను కేవలము రూపనామములతో మాత్రమే వుంటున్నది. దీనికి సత్యమైన వునికి చేరినప్పుడే ఇది దివ్యత్వముగా మారిపోతుంది. కనుకనే matter + being = God. ఇంకా రెండు విధములైన ఆధారములను తీసుకుందాం.

ఇది ఒక stand ఇది ఒక chair. ఇది ఒక window ఇది ఒక door అయితే దాని ఆకారములు, వాని యొక్క అనుభూతిని మనము దృష్టియందుంచుకొని అది మనము window అంటున్నాము. దానికి ఆ పేరు వచ్చింది. దీని యొక్క అనుభూతిని, దీని యొక్క రూపమును పురస్కరించుకొని ఇది door అంటున్నాము. దీని యొక్క వినియోగమును దీని యొక్క ఆకారమును బట్టి దీనికి ఒక stand అని పేరు పెట్టాము. దీని ఆకారము, దీని అనుభూతిని పురస్కరించుకొని chair అంటున్నాము. కాని ఈ నాల్గింటియందు వుండినది కర్ర ఒక్కటే. కనుక జగత్తంతయు పంచభూతముల యొక్క స్వరూపమే. కనుక వృక్షములన్నీ కాష్ఠమయము. పర్వతములన్నీ శిలామయము, భూమి అంతయు మృణ్మయము. దేహమంతయు మాంస మయము. అయితే మన వినియోగమును పురస్కరించుకొని అనేక విధములైన రూపనామములు మనము చేకూర్చుకుంటున్నాము. అన్నింటికి ఆధారమైన మూలాధార శక్తి ఒకటున్నది. పదార్థముల యొక్క పరిశోధనకు, పదార్థము యొక్క అనుభూతికి భిన్నభిన్నముగా భావించినప్పటికి ఈ రెండింటిని సమన్వయపరిచే తత్త్వము ఒక ఆధ్యాత్మికమునకు మాత్రమే వున్నది. సమన్వయము ఈనాడు అత్యవసరము, అయితే ఇక్కడ జడము చైతన్యము రెండు పదార్థములుంటున్నాయి, ఇందులో వున్న మూలాధార శక్తి ఒక్కటే అయినప్పటికిని ఈ పరమాణువుల యొక్క సమూహమైన శక్తి సామర్థ్యములు భిన్నముగా వుంటున్నాయి. ఈ శక్తి సామర్థ్యములు పురస్కరించుకొని భిన్నదేహముగా మనకు కనుపిస్తుంటాయి

608078804

రాగి వున్నది. లోహము. ఇత్తడి వుంటున్నది. గోల్డు వుంటున్నది. ఇవన్ని భిన్న భిన్న విలువలుగా మనము భావిస్తున్నాము. అయితే యీ విలువలు చాలా వ్యత్యాసముగా వుండటానికి కారణము యేమిటి? ఈ వస్తువుల యందుండిన పరమాణువుల శక్తి ఘనముగను అల్పముగను వుండుట చేతనే. అంతేకాక జనులు వుపయోగించే అనుభూతిని కూడను ఆధారము చేసుకొని విలువను మనము అనుభవిస్తున్నాము.

జడమునకు జగత్సంబంధమైన సహాయము లేక అది మార్పులు చెందదు. చైతన్యమునకు యెట్టి సహాయము అక్కరలేదు. అది స్వేచ్ఛలో వుంటుండాది. అనగా ఏమిటి స్వేచ్ఛ అనగా స్వ యిచ్ఛ యిది స్వేచ్ఛ అని. స్వేచ్ఛ అనగా తన దివ్యమైన స్వభావమే. దాని ఇచ్ఛను అనుసరించి యీ జీవతత్త్వము నడుస్తూ వుంటుంది. ఒక చిన్న ఉదాహరణము కాలు చాలా కాలము నుండి నిల్చొని వుంటున్నాను నేను చైర్ అయినాను కూర్చోవాలి అనుకున్నంత మాత్రమున అది కూర్చోలేదు. కాని జీవమైన మానవుడు కొంతసేపు నిల్చొని యేదో ఇది నొప్పిగా వుందని కూర్చోవాలనుకుంటే తప్పక కూర్చోవచ్చును. ఈ జీవ తత్త్వమునందు వుండిన స్వాతంత్ర్యము యిట్టిది. జడమునకు వుండిన చైతన్యరహితము అటువంటిది. ఈ చైతన్యము యొక్క పరిణామమే జగత్తు యొక్క స్వరూపము. కనుక యీ చైతన్యము యొక్క స్వభావము సరైన రీతిలో అర్థము చేసుకోటము చాలా కష్టము. మరొక విధమైన ఆధారము. ఇది గోడ. నీ దృష్టికి యిది ఎత్తుగాను, లావుగాను, పొడవుగాను కనిపిస్తున్నది. నీ స్పర్శకు అది కఠినముగా కనిపిస్తుండాది. ఇటు వైపు వుండిన వానికి అటు వైపు వుండిన వాడు కానరాడు. ఇది కేవలము ఒక జడమైనదిగా నీవు భావిస్తున్నావు. కానీ వైజ్ఞానికమైన కోణములో మనము చూచినప్పుడు యిందులో వున్నది పరమాణువుల యొక్క సముదాయమే. ఇదే అతి సూక్ష్మమైన పరమాణువులు ఎలక్ట్రాన్లు, ప్రోటాన్లు, న్యూట్రాన్లు కూడిక. దాని దృష్టిలో నీవు చూచినపుడు యిది ఒక్కొక్క పరమాణువునకు మరొక పరమాణువునకు చాలా దూరముగా వుంటుండాది స్థానము. యంత్రముతో మనము పరిశీలన చేసినప్పుడు ఆకాశములో స్టార్లు యే విధముగా కనుపిస్తూ వుంటాయో ఆ విధముగానే యీ గోడ కనుపిస్తుంది. గోడకు పూర్తి రంధ్రములే వుంటున్నాయి. నీకు ఒక్క రంధ్రమైనా కనుపించదు ఈ గోడ అంతా కూడను ఒక జల్లెడ వలె వుంటున్నాది. కనుక యిది వైజ్ఞానికముగా చూస్తే కేవలం రంధ్రములతో నిండినటువంటిది. భౌతిక దృష్టిలో చూస్తే అతి కఠినమైనదిగా మనకు కనుపిస్తుంది. అయితే యీ పరమాణువునకు పరమాణువునకు చేరిక లేదిక్కడ. ఒక పరమాణువునకు మరొక పరమాణువునకు మధ్యలో స్థానము చాలా అధికముగా వుంటుండాది ఉండే వున్నది ఒకటి అనుభవించేది మరొకటి. ఈ విధమైన పరిణామము చేతనే జగత్తంతయు కూడను మనకు గోచరిస్తున్నాది. అయితే యీ చూస్తున్న ప్రపంచము యొక్క రూపనామములనే మనము ప్రమాణముగా తీసుకుంటున్నాము. ఈ పరమాణువుల తరంగము ఎప్పుడూ మార్పు చెందుతూనే వుంటాయి. మార్పు చెందే యీ పరమాణువుల యొక్క స్థితి

608078805

మార్పు చెందని మూలాధార శక్తి ఒకటి ఆధారముగా వుంటుంది. దీనినే దివ్యత్వము అన్నారు దీనినే చైతన్యము అన్నారు. దీనినే ఋతి అన్నారు. దీనినే సత్ అన్నారు. కనుక యీవిధమైన పేర్లతో కూడిన మూలాధారశక్తి ఎలాంటి పదార్థముల కైనా లేకుండా నిల్చటానికి వీలులేదు. కదిలే కారుకు కదలని రోడ్డు శాశ్వతముగా వుంటుండాలి. ఈ కారుతో పాటు రోడ్డు కూడా కదిలితే ప్రమాదము వస్తుంది. కనుక ఒకటి స్థిరము. రెండవది చరము. కనుక స్థిరమైనది లేకుండా చరమైనది యీ జగత్తులో వుండటానికి వీలు లేదు. కనుక దైవత్వము నిత్యమై సత్యమై శాశ్వతమైన స్థితిలో వుంటుంటాది. దీనినే మూలాధార శక్తి అన్నారు.

రూపనామములన్నీ మార్పు చెందుతూనే వుంటాయి. ఈ రూపనామములతో కూడిన దివ్యమైన శక్తి, పరమాణువుల యొక్క సమ్మిళితమైన శక్తి, పరమాణువుల సారాంశమైన శక్తి యేనాటికి మారదు. నీవు నాకు కొంత వెండి నిచ్చావు. ఆ సిల్వరు చేర నేనొక టంబ్లరు చేయించుకున్నాను. వెండి నీది, టంబ్లరు నాది. అయితే మన యిద్దరికీ యేమైనా భేదము ఏర్పడినప్పుడు నా సిల్వరు నాకు యిమ్మంటావు. నాకు టంబ్లరు కావాలని నేనంటాను. ఐతే సిల్వరు నీకిస్తే టంబ్లరు నాకుండదు, నా టంబ్లరు నాకిస్తే నీ సిల్వరు నీకుండదు. సిల్వరుతో కూడినదే యీ టంబ్లరు. నా టంబ్లరు నీకు యిచ్చినప్పుడు టంబ్లరుతో బాటు సిల్వరు కూడ నీకు వస్తుండాది, నీవే సిల్వరు నాకు యిచ్చినప్పుడు సిల్వరుతో బాటు టంబ్లరు నాకు వస్తున్నది. టంబ్లరు చరము, సిల్వరు స్థిరము. కనుక యీ రెండింటిని విభాగము చేయుటానికి సాధ్యము కాదు. కనుకనే ప్రకృతి పరమాత్మ అనే యీ రెండింటి యొక్క సమ్మిళితమైన స్వరూపమే దివ్యత్వము. ఐతే అంతా భగవత్ స్వరూపమే యని అన్ని పదార్థములు కూడను మనము సమముగా అనుభవించటానికి వీలు లేదు. ఒక్కొక్క పదార్థమందు ఒక్కొక్క పరమాణు తరంగము యొక్క శక్తి అతి సూక్ష్మము గను అతి ఘనము గను వుంటుండాది. మన శక్తికి సంబంధించినంత వరకు మాత్రమే ఆపదార్థమును మనము వినియోగించాలి. మన శక్తి చిన్నదిగా వుంటుండి, ఆ యొక్క తరంగముల యొక్క శక్తి అధికముగా వుండిన దానిని అనుభవించటానికి యేమాత్రము మన శక్తికి ఒప్పుకోదు. చీమనుండి బ్రహ్మ వరకు భగవత్ తత్త్వమే. త్యాగరాజు చెప్పాడు 'చీమలో బ్రహ్మలో శివకేశవాదులలో ప్రేమ మీర నిలచియుండెడి బిరుదు వహించిన రామ నన్ను బ్రోవరా అన్నాడు. ఐతే భగవంతుడు చీమలోన వున్నాడు బ్రహ్మలోన వున్నాడు. కానీ ఆ చీమ వచ్చి మన తొడ కొరికిందంటే తక్షణము దానిని చంపివేస్తాము. అదే బ్రహ్మ వచ్చి మన యెదుట నిలచినప్పుడు సాష్టాంగ నమస్కారము చేస్తాము. ఆ పరమాణువుల తరంగము యొక్క శక్తి తీవ్రముగా అతి తేజస్సుగా వుంటుండాది, శక్తివంతమైనదిగా వుంటుండాది. పరమాణువుల యొక్క శక్తి అతి స్వల్పముగా వుంటుండాది. కనుక శక్తి తరంగముల యొక్క శక్తులను మనము భిన్న భిన్నముగా చూచినప్పుడు భిన్న భిన్న అనుభూతులే మనకు కలుగుతూ వుంటాయి.

60807 8806

కానీ అన్నింటికి ఆధారమైనది ఒక దివ్యత్వము. మూలాధారమైన శక్తి ఒకటి [illegible]వున్నది. దీనినే వేదాంతము

పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణాత్ పూర్ణముదచ్యతే
పూర్ణస్య పూర్ణమాదాయ పూర్ణమేవావశిష్యతే.

[illegible]తో పూర్ణమయము నీయొక్క తత్త్వము అన్నారు. ఈ పూర్ణత్వములో వుండిన యదార్థము [illegible] మనము కొంతవరకు అర్థము చేసుకోవాలి. పూర్ణత్వమనగా యెట్టికొదవ లేనట్టిదని [illegible]ము భావిస్తున్నాము. పదార్థము యొక్క స్వరూప స్వభావములు కాదు మనము పూర్ణత్వ[illegible]గా భావించవలసినది. దాని యొక్క శక్తి సామర్థ్యములయొక్క పరమాణు తరంగము [illegible] మనము సమత్వముగా భావించాలి. మార్కెట్టుకు వెళ్ళి ఒక కిలో బెల్లము తెచ్చుకున్నా[illegible] బెల్లము యింత మూటగా వుంటున్నది. కాని నీవు ఒక cubboard లో పెట్టావు [illegible] ఒకదినము కొంచెం గిల్లకొని నీ కాఫీలో వేసుకొని త్రాగావు. అయితే అదీ బెల్లమే యిదీ బెల్లమే. ఈ కొంచెం బెల్లము ఆ బెల్లము నుండి తీసి కాఫీలో వేసుకుంటే అది కూడా బెల్లమే. [illegible]లో యీ ముద్ద తీసిన తరువాత మిగిలినదీ బెల్లమే. ఈ రెండు కూడను తీపే. పూర్ణ[illegible]ర్ణమాదాయ యీ బెల్లము ఆ బెల్లము నుండి తీస్తే ఆ బెల్లములో కూడా తీపే వుంది. [illegible]మేవావశిష్యతే. అంతా తీపే. ఆ తీపే పూర్ణము. అదే quality. ఈ బెల్లము ముద్ద, [illegible] ముక్క యివన్నీ quantities. quantity ని చూడటం వలన difference గా మనకు [illegible]స్తుంది. quality ని చూచినప్పుడు యేకంగా వుంటుంది. కనుక quality నే మనము [illegible]కోవాలిగాని quantity ని మనము తీసుకోరాదు. అదియే పూర్ణత్వము. ఈ పూర్ణత్వము [illegible] మనము దివ్యత్వము గుర్తించాలంటే కొంతవరకు మనము ప్రయత్నపూర్వకముగా మ[illegible] సాధించాలి.

ఎవరో ఎదురుగా వచ్చి భగవంతుడు నాకు కనుపించాలనుకుంటే యెలా [illegible] కనుపిస్తాడు. భగవంతుని చూడాలని ఆశించేవాడు భగవంతుడనేవాడు ఒక ప్రత్యేక [illegible] ధరించి ప్రత్యేక స్థానములో వుంటాడు అనే నేరోమైండ్ వాడే. సర్వత్రా వుండిన భగవం[illegible] అఖండమైన భగవంతుని చూపించమనటం లోపల యీ narrow తత్త్వము అక్కడే [illegible] అర్థమవుతుంది. కనుకనే వేదాంతము యీమి చెప్పింది. చూస్తున్నదంతా దైవమే [illegible]న్నపుడు యింక దైవాన్ని చూపాలంటున్నావే యెంత పిచ్చివాడవురా నీవు. చూచేదంతా దైవా[illegible] ఇదంతా దైవ స్వరూపమే. సర్వము దైవ స్వరూపమే. అన్నింటి యందు అస్తి భాతి ప్రియం [illegible] వుంది. ఇంక నాకు భగవంతుని చూపమంటే యెట్లా చూపగలడు. కనుకనే యేపదా[illegible] చూచినప్పటికిని అందులో మాధుర్యమైన మాధవత్వము వుంటుండాది. మైసూర్‌పాక్ [illegible] కోవా, బర్ఫీ, పాలకోవ, మిఠాయి, ఖీరు అన్ని చేసినప్పటికిని దీనిలో చక్కెర నాకు చూప[illegible] మిఠాయిలో వున్నది చక్కెరే మైసూర్‌పాక్‌లో వున్నది చక్కెరే. ఈ రూపనామములు [illegible] వేరు వుంటున్నాయి. ఆ చక్కెర ఒక్కటే నాయనా. నీవు మూఢుడవైపోయి చక్కెర

608078807

ప్రత్యేకముగా చూడటానికి ఆశిస్తున్నావు. కనుకనే విశ్వమంతయు విష్ణు స్వరూపము. కనుక దేనిని చూచినా దైవమును చూచినట్లుగా భావించు. దైవమనే పరమాణువులేని తరంగము యీ జగత్తులో వుండటానికి వీలు లేదు. కనుక యీ పరమాణువు యొక్క కణములో మానవ స్వరూపము. ఈ అన్నింటికి మూలాధారమైన తత్వమే ఆత్మతత్వము. కనుక ఆత్మ అనగా ఎక్కడ వుంటున్నది, ప్రత్యేకముగా వుండేది కాదు. శరీరములో, మనస్సులో, అంతఃకరణలో, ప్రాణములో సర్వత్ర వుంటున్నది. కనుకనే యిది constant integrated awareness. అన్నారు. ఇదే నిజమైన ఆత్మ తత్వము. అన్నింటిలో వుంటున్నది. భిన్న భిన్నమైన ఫలితము సర్వత్ర భిన్న భిన్న రూపములో మనకు గోచరిస్తున్నది. కరెంటు వున్నది. ఈ మైక్ లో చేరి నా శబ్దమును దూరముగా అందిస్తున్నది. అదే కరెంటు బల్బులో చేరి మనకు ప్రకాశము నందిస్తున్నది. అదే కరెంటు యీ ఫ్యాన్ లో చేరి నాకు చల్లని గాలి నిస్తున్నది. అదే కరెంటు వంటరూములో [illegible] లో చేరి వంట చేస్తున్నది. అదే కరెంటు యింకొక మిషన్ లో చేరి work చేస్తున్నది. అది work చేస్తున్నది. యిది గాలి వేస్తున్నది. అది ప్రకాశము నందిస్తున్నది. ఇది శబ్దము నందిస్తున్నది. ఇంకొకటి శబ్దమును మూసి పెడుతున్నది. అన్నింటికి కరెంటే ఆధారము కదా. అదే విధముగనే సర్వాంగముల యందు కూడను, సర్వరూపములందు చేరి భిన్న భిన్నమైన ఫలితమును మనకు చేకూరుస్తున్నది.

దైవత్వమనేది సర్వత్ర వ్యాపించి వుండినప్పటికిని దాని యొక్క సత్యస్వరూపము గుర్తించటానికి కొంత శక్తిని కూడను మనము సాధించాలి. దానిని భరించి, సహించి, అనుభవించేటి శక్తి సామర్థ్యములను మనము అందుకోవాలి. అది లేకుండా దానిని అనుభవించాలని ఆశించటము వెఱ్ఱితనము. కనుక ఆ సమత్వమును గుర్తించటానికి, ఆ దివ్యత్వమును అనుభవించటానికి కొంత మనము ప్రయత్న పూర్వకముగా సాధనలు చేయాలి. అదే పురుష ప్రయత్నము అన్నారు. పురుష ప్రయత్నము లేకుండా పవిత్ర తత్వమును మనము direct గా అందుకోలేము. చెఱువులో వున్న చేపను పట్టాలంటే ఒక చిన్న కఱ్ఱను తీసుకొని ఆ కఱ్ఱకు దారము కట్టి మధ్యలో ఒక బెండును కట్టి కొసలో ఒక ములుకును వేసి దానికి కొంచెము మాంసపు ముక్కను తగిలించి నీటిలో వేసినప్పుడు ఆ మాంసము ముక్కను తినే నిమిత్తము చేప దాని దగ్గరకి వస్తుంది. దానిని తినటానికి పోయి యీ గాలములోపల చిక్కుకుంటుంది. ఆ గాలములో చిక్కుకున్నప్పుడు అటూ యిటూ కదలుతుంది. ఆ కదలినప్పుడు పైన బెండు లోపలకు పెడుతుంది. అప్పుడు చేప చిక్కిందని వాడు పైకి లేస్తాడు. గట్టుపైన కూర్చొని కూడను జలములో వుండిన చేపను పై గట్టుకు తీసుకు రావాలంటే యీ సాధన వుండాలి. లౌకికమైన జీవితమును మనము గడపుతూ పారమార్థికమైన పరమాత్మను మనము పట్టాలనుకుంటే ఆతనిని పట్టే సాధనమును ప్రయత్న పూర్వకముగా మనము సాధించాలి. మానవుడనే కఱ్ఱకు భక్తిపాశమనే దారము కట్టి, జాగ్రత అనే బెండును పెట్టి, ప్రేమ అనే మాంసమును చూపించి, వైరాగ్యమనే ముల్లు పెట్టినప్పుడు దివ్యత్వమనేది మనకు చిక్కు

608078808

ఉండి. పంచ భక్ష్య పరమాన్నములు తట్టలో పెట్టి పంచ భక్ష్యపరమాన్నమంటే పొట్టలోకి పో వుండా ఒక్క మెతుకైనా పోదు. తట్టలోని పదార్థము పొట్టలోకి పోవాలంటే చేతికి నోటికి పని పెట్టాలి. చేతితో సేవ నోటితో మంత్రము వుచ్ఛరించాలి. ఈ రెండింటి సాధన చేస్తే దైవత్వము మనకు ప్రాప్తిస్తుంది. అట్లు కాకుండా, ఎట్టి సాధనలు చేయకుండా భగవంతుడు దృష్టి పడాలంటే ఎలా వృష్టి పడతాడు. కాసు ఖర్చు కాకూడదు, కలుగడప దాటకూడదు. దైవత్వము వళ్లో పడాలి. సోమరి తత్వము. ఇలాంటి సోమరులకు దైవత్వమనేది అతి దూరంగా వుంటుంది. Laziness is rust and dust. Realization is best and rest. మనము రియలైజ్ చేయుటానికి తగిన కృషి చేయాలి.

నీతి లేని కృషి, కృషి లేని సంపత్తి, character లేని education త్యాగములేని సాధన, మానవత్వము లేని science, నిత్యానిత్య విషయ పరిశీలన లేని రాజకీయము ఈ ఆరే జగత్తుకు మహా కల్మ స్వరూపాలు. కనుకనే యివి six sins. ఈ sins వలనే జగత్తు చిక్కుల్లో పడిపోతున్నది. కనుక ప్రపంచానికి కూడను కొన్ని పాపాలు అంటుకున్నాయి. ఈ ఆరు పాపములే ప్రపంచమును హింసించేవి. మానవత్వము లేని సైన్సు అది సైన్సు కాదు. character లేని education అది education కాదు. agitation. త్యాగములేని సాధన సాధనే కాదు. ఆ త్యాగమే అమృతత్వమును అందిస్తుంది. కనుక కృషి లేని పంటను మనము అందుకోలేము. సేద్యము చేయకుండా పంట యేరీతిగా మనకు లభిస్తుంది. ఈ విధముగనే నీతి లేని వాణిజ్యము, కృషి లేని పంట, character లేని education త్యాగము లేని సాధన, మానవత్వము లేని science, నీతి నియమములు లేని రాజకీయములు యీ ఆరే అరిషడ్వర్గములు దేశమును పీడిస్తున్నాయి. దేశము అధోగతికి రావటానికి యీ ఆరు పాపాలే మూల కారణము. ఈ ఆరు పాపాలు లేకుండా వుంటే అదే దైవత్వముగా రూపొందుతుంది. ఈ పాపములనే ధూళి దానిని కప్పి వుంచింది. ఈ చెడిన ధూళిని మనము దులిపివేయాలి. ఇదే యీనాడు విద్యార్థులు చేయవలసిన ప్రధాన విధి. ఆవిధమైన చర్యలలో మనం పాల్గొనకున్న మన చదువులన్నీ నిరర్థకమవుతాయి. అన్నింటికిని భక్తి అత్యవసరము

ఎన్నెలు చిలక్కులు ఏర్పడ చదివియు
పేరుగాంచిన పెద్దవారలైన
సంపదలుండియు సజ్జన పరులైన
పుడమి కీర్తిని గన్న పుణ్యులైన
ఆయురారోగ్యంబు లనవరతంబుండి
పరిపూర్ణ బలులగు వారలైన
సతతంబు జపములు చాలంగ చేయుచు
వేదములను నేర్చు విప్రులైన
సాటిరారు భక్తులకు ఏనాటికైన

608078809

దైవమును కొల్వనిడె రాదు భక్తి
యింతకన్నను వేరొండు ఎఱుక పఱతు
సాధు సద్గుణ గణ్యులౌ విద్యార్థులార.

మీరు యే సాధనలు చేసినా చేయకపోయినా భగవత్ ప్రేమను అమితంగా పెంచుకోండి. నిజమైన భగవంతుడెవరంటే ప్రేమస్వరూపుడే భగవంతుడు. అందరియందు ఆప్రేమ వుంటున్నది. ఆప్రేమ నిస్వార్థమైన దానిలో వుపయోగపెట్టాలి. అప్పుడే దైవత్వము సర్వత్రా వ్యాపించగలదు. ప్రేమలేని మానవుడు లేడు. కనుకనే ఈశ్వర స్సర్వభూతానాం అన్నారు. ఈశ్వర స్వరూపముగా ప్రేమ తత్వము. ఆ ప్రేమే నిజమైన శక్తి. ఆప్రేమకు వున్నశక్తి మరిదేనికి లేదు. ఆ ప్రేమ లేకపోతే అలంకారము చేసిన శవము వంటిదే దేహము. శ్వాసయే జీవితమే కనుకనే Living death. ప్రేమనే మన జీవితము.