

515098801

శ్రీమద్గోపాలాచార్య!

భగవంతుడు అద్వితీయుడు, అచైతన్యుడు. అతనిని వర్ణించుటకు
జాత్రమాణము అక్కరలేదు. సర్వత్ర వున్నది ఒక్కపర్యేక్షణమే. రెండవ పక్షార్థము వుండి
వచ్చిందే హాతక అనెడి జరుగుతుంది. రెండవ పక్షార్థమే లేదు. ఏకమేవ అద్వితీయుం
డని ఇట్టి భగవతో తత్వోన్ని సర్వం చేసే నిమిత్తమై 'ఏకోహం బహుష్కారం' అని తనకు
తన సంకల్పించుకున్నాడు. దేవుడు తానే తన సంకల్పము చేత సర్వమూ తన రూపములో
వచ్చాడు. అన్ని మతములు కూడా యీ సత్యాన్ని అర్థం చేసుకున్నవి. శ్రీ బులునందు తూడా
and Grealad man in him om inagya అని వున్నది. ఈ ఏకత్వము నుండే ఈ
ఏకత్వమున్నది ఆర్థం అంటారు. దేవుడు ఒక్క మానవునకు మాత్రమే ప్రకృతిని వకము చేసు
కొన్నాడని సామర్థ్యము లందించాడు. ఇట్టి విజ్ఞానము మానవునియందు ఏకసత్య పోగా
మానవునందు ఏకత్వము క్షీణించి సత్యం సంస్కృతి కూడా అభివృద్ధి అవుతూ వచ్చింది.

భగవంతుడు మానుష రూపుడు. దైవం మానుష రూపేణ. కనుక
మానుషుడనగా ప్రాకృతికమైన యింద్రియముల చేతను, ఘనముల చేతను, సరస్వతి
చేతను అభివృద్ధి పడిన వాడని మాత్రమే మనము భావించరాదు. దైవం మానవ రూపుడు
కావాలి భావములు తూడా పేరు పేరుగా వుండవచ్చును. ఇతే భారతీయ సంస్కృతి వివిధ
మైన మార్పులు లేక, నిత్య సత్యమై రాణించేటవంటిది. కాల ముచే మారకే ప్రళయముచే
కొంచక సృష్టికి తరగకే తు సత్యమైతే వున్నాడో ఆ సత్యమనకు రూపకల్పనే భారతీయ
సంస్కృతి. ఇట్టి సంస్కృతికి అంతర్లూపానియై ప్రవహించునదే సనాతన ధర్మము.

భారతీయ సంస్కృతి భక్తి ప్రధానమైనదిగా, ప్రమాణమైనదిగా నిరూపించి
చేకది దేవాలయములకు వెళ్లటము, నమస్కరించటము, తర్క యాత్రలు గావించటము
అట్లాది కర్మల ద్వారానే భక్తిని సాధించటానికి వలకాదు. ఇవన్నీ భక్తికి సంబంధించిన
విషయాలే. కాని అన్నింటికీ ఆధారమై, అన్నింటినీ హోషించి, అన్నింటినీ ప్రణామ
చే అన్నింటినీ ప్రభవించే శక్తి ఒకటి వున్నది. అదే పరిపూర్ణమైన ప్రేమ. ఈ ప్రేమ యిట్టి
కావాలి అను సంబంధించిన నటువంటిది. నది సముద్రమును చేరుటకు యే విధమై
వివిధముల వృత్తిని అనుభవించు చున్నాడో, అత సత్య సత్యముగా వ్యక్తమును అట్లుకానుటకు
ప్రయత్నించునో అదే విధముగా ప్రేమ అనేది భగవంతుని పొందే నిమిత్తము ప్రయాణ

515098802

మనము గాని ప్రాకృతమైన శంభలతో కూడినది కాదు. ఇట్టి పవిత్రమైన ప్రేమ తత్వాన్ని భగవంతుడు ఆనంద ప్రపంచమునకు చూపినది పరమాత్ముని సన్నిధి ఆశిష్యాత్వము అనుభవించి నిమిత్తము. ప్రేమ నిస్వార్థమైన ప్రేమగా ప్రవహిస్తుంది. భగవంతుడు తప్ప నాకు తెలియదని అన్నము లెదని అన్నాను. సర్వత్ర వున్న భగవత్ తత్వము ఏకత్వమని అనుకుంది. ఏకోహం బహుషాం అనే సత్యాన్ని ఆదరిస్తుంది. సర్వపాపార్థములు కూడా భగవంతుని నిర్ణయమే. నామ రూపములన్ని భగవంతుని ప్రభావమే. కాని దీనిని మాకు తెలుసుకోవడాకు పురుషులుగా భావించి విభజించుచు చివరకు చివరకు గుర్రతున్నాడు దీనిని తెలుసుకోవడాకు అపారమే.

అహం కలిగిన భగవంతుడు కానరాడు. అహం చచ్చిన పరమాత్మవచ్చు. అహం ఆత్మలో కూడిన అదియే ముక్తి. అనగా ఆత్మనుండి అహం వుద్భవిస్తున్నది. అహం నుండి తలంపు ప్రారంభమవుతుంది. ఈ తలంపునుండి నాకు బయట బెరుతుంది. అహం ఆత్మనుండి ఆవిర్భవించినది. ఆత్మను అహమునకు యిట్టి సంబంధము లేదు. అహం వుండినంత వరకు ఆత్మకనుపించదు. అహం లేకుండా ఆత్మ వుండ వచ్చునని అహం ఆత్మక అహం వుండుటకు వలె లేదు. అహం నిర్మలమైనప్పుడు ఆత్మ తత్వము ఆత్మ వుండును. అహం అనేది కేవలము జ్ఞమే మాత్రమే. ఈ జ్ఞమే మానవుని కట్టి వేస్తున్నది.

ఈ సమస్త ప్రపంచము ఆత్మనుండి ఆవిర్భవించింది. ఆత్మయందే దేవతలు చున్నది. ఆత్మయందే లయమగు చున్నది. బ్రహ్మ సూత్రమునందు తత్ సత్యం అని సూత్రము వుంది. 'తత్' అనగా దాని నుండి 'జ' అనగా వుట్టుటము. ల అనగా లయము కావటము. అన అనగా పోషించటము. కనుక తత్ సత్యం అనగా దాని నుండి వుట్టి దాని నుండి పెరిగి దాని నుండి పెరిగి దానిలోనే లయమెందు చున్నది. కనుక మానవుడు కూడా బ్రహ్మయందే వుట్టి, బ్రహ్మలోనే పెరిగి, బ్రహ్మలోనే లయమగు చున్నాడు. ఈ విధముగా ఏకత్వాన్ని ప్రపంచమునకు చూపి నిమిత్తమై కర్మ, ఉపాసన, జ్ఞానము అనే మాత్రములను కనిపెట్టి భగవత్ సృష్టి రహస్యాన్ని ప్రపంచమునకు తెలియచేయడానికి ప్రాముఖ్యము ఆధ్యాత్మికము యొక్క జ్ఞేయం.

అసకత్వమునుండి ఏకత్వాన్ని నిర్మించి యీ ఏకత్వము లోపల ఆత్మ తత్వాన్ని దర్శించి ఆనందము అనుభవించుటమే మానవుని ప్రధాన కర్తవ్యము. యజనలు చేయటమే భక్తికాదు. జ్ఞానము భజనలు, యోగము, తపస్సు యివన్నీ భక్తికి ఉపాంగములే కాని యివి ప్రధానమైన భక్తికాదు. రెండవ పాఠార్థమును ఆశించినదే భక్తి. తాను తనై బ్రతికెట్లు వంటిదే భక్తి. అసకత్వముగా గౌరవించు చున్నప్పుటికిని దీని కన్నుంటికి ఆధారమైన మూలము ఒక్కటి వున్నది. ఒక విధమైన నోటి నప్పుడు అది మెక్కగా బయట దిరి తదుపరి పెద్ద వృక్షముగా వస్తుంది. ఆ వృక్షమునందే అసకత్వమైన కాయలు, రేఖలు

515098803

అటు పువ్వులు యెర్పడు తుంటాయి. ఇవి బీజము లోపలే అణుమూత్రముగా నిలిచి పు
 డాయి. దీనిని పురస్కరించుకొని గీత యందు బీజం మాం సర్వభూ తానా అని చెప్పుటది
 వుంది. ఒక విత్తనము నాటి నప్పుడు అది వృక్షముగా అభివృద్ధి పొందుతుంది. ఆవృక్షము
 లో ఆకులు, పువ్వులు, కాయలు అనేకముగా కౌస్తుంబులు. కాని ప్రతి ఫలమునందు ఒక విత్త
 నము యెర్పడుతుంది. అనే విధముగానే భగవంతుడు అనే ఒక విత్తనమునుండి ప్రకృతి
 లో విశాలమైన వృక్షము అభివృద్ధి పొందింది. ఈ వృక్షము లోపల సంబంధ బంధవ్రతలు
 కాయలు రెవ్వటిగా అయిపోయినవి. ఇందులో మన భావములు పుష్పములుగా యెర్పడుతున్నవి
 మన జీవితము ఒక ఫలముగా రూపొందుతుంది. అటులే ప్రతి జీవుడూ ఫలమునందు విత్త
 నముగా చీలి వుంటాడు. అదే సంకల్పము వలన సర్వము కూడా అతని ఆకారముగా రూపొందు
 తున్నాయి. ప్రాకృతముగా అనేకరూపములు వుండినప్పటికి భావలేతలో మనము ఏక
 త్వము అనుభవించటానికి ప్రయత్నించాలి.

భగవంతుడా! నీకంటే అన్నముగా బీజించుటకు వీలుకాదు. నేను సో
 తో కుడి వుండాలి. నీతోనే ఆడాలి. నీతోనే జీవితాన్ని అంతము చేసుకోవాలి. ఇది పరమ
 భక్తికి చెందిన గుర్తులు. ఇలాంటి పరమ భక్తికి సంబంధించిన సాధకులను మనము
 అభివృద్ధి చేయుటకు ప్రయత్నించు చుండాలి. సుఖమునందు భగవంతుని వర్ణించ
 యిము కష్టమునందు భగవంతుని దూషించటము లోచితమైన బేధభావములను
 మనము ప్రదర్శించరాదు

భగవతము నందు గోపికలకు, పాండవార్యబాహుసేన ధర్మజానకు మూత్రమే
 అట్టి భక్తి అభివృద్ధి చెందుతూ వచ్చింది. ఎన్ని కష్టములు వచ్చినప్పటికీ, ఎన్ని అవమా
 నములు అనుభవించినప్పటికీ, కృష్ణుని విషయములో తాను యే మూత్రమా సంభాషించ
 తాడు. అడవులందున్నా, పట్టణములందున్నా, ఎక్కడున్నా నోవేనాకు దిక్క అన్న ఆకయా
 న్ని ఆధారం చేసుకున్నాడు.

అడవులందున్న ఆకాశముననున్న
 పట్టణముననున్న పట్టణమును
 గుట్టమీదనున్న నట్టెటనోన్ను
 దిక్కునోవె కృష్ణా

ఇట్టి విక్రేక ప్రేమతో కూడినవాడు కనుకనే అతడు ఆదర్శమైన జీవితాన్ని యితరులకు
 అందించ గలిగాడు

ఇతే భగవదవతారములు కాన్నికారణములు పురస్కరించుకొని వస్త్ర
 లు. మానవుని జన్మకు కర్మ కారణము ఈ కర్మలు ఆధారమైన జన్మయే మనకు లభి
 త్తుంది. అటులే ఎవరి కర్మను వారు పురస్కరించుకొని ఆయారూపములను ధరించవ
 చ్చు. కర్మను బంధించి మనుష్యులకే అని అన్నారు. ఇతే భగవంతుడు మానవజాతిమను

515098804

వకించుటకు చేసిన కర్మ ఏమిటి? అని కొంతవరకు సందేహించ వచ్చు. భగవంతుని అవతరణకు కర్మలు కాదు ఆధారము. అయితే దుష్టులు చేసిన పాపములు, నష్టములు చేసి వచ్చినాములే దీనికి మూలకారణము. ప్రచ్ఛేదుడు పొందిన భక్తి ప్రపత్తులకు, హఠాత్తులకు అనుభవించిన దుర్మణములకు కారణముగా సరసింహాప లోరము వచ్చింది. భగవదవతారమునకు ప్రాకృతముగా జీవించే భావములే కారణములుగాని కర్మలు కారణము కాదు.

సప్తమీలు నీటి నిమిత్తమై యినక విధములుగా కాచుకొని వుంటాయి అయితే మేఘముల వరకు యీ మొక్కలు అభివృద్ధికొను. నిరంతరము నీటి చేతనే చేర్చి నీటిని ఆశ్రయించే భావముతో వుండటము చేత మేఘములే త్రిందకు దిగి సప్తమీలు కాదు హాని స్త్రు వుంటాయి. అదే విధముగా భక్తులను పోషించి రక్షించి, ఉత్తమ స్థాయి చే నిమిత్తమై భగవంతుడు త్రిందకు దిగి వస్తాడు. దానిని అవతరణ అన్నారు. అనగా త్రిందకు రావటము. తన వున్నతమైన స్థితిని విడిచి పెట్టి మానవులను రక్షించే నిమిత్తమై వారిని సంహారము చేయి నిమిత్తమై తన త్రిందకు దిగుతా వుంటాడు. ఇలాంటి పవిత్రమైన దేహములను గుర్తించుటకు మానవులు ప్రయత్నించటంలేదు.

భక్తికి మించినది యీ జగత్తున లేదు. అకాశం సమయములో నారదుడు తన శిష్యులకు వుపదేశమిస్తూ, భక్తికి మించినది మరొకటి లేదని అన్నాడు. అందులో ఒక విద్యార్థి బోయి 'గురువు గారూ! పంచభూతమైన జగత్తునందు భూమి అలా పెద్దది కాదు! ఈ భూమికంటే భక్తి పెద్దదా! అన్నాడు.' నిజమే! యింత పెద్దదైన భూమిని జలము కాదు భగవంతులు త్రిందకు దిగింది. ఇప్పుడు భూమి పెద్దదా జలము పెద్దదా? ఈ నారదుడు అడిగాడు. శిష్యుడు జలము పెద్దదని అన్నాడు. బితేయీ జలమును అగస్త్యమని అనే గురుకులో త్రోగినాడు. అగస్త్యుడే గొప్పవాడని శిష్యుడన్నాడు. 'ఇంత గొప్పవాడైనా అగస్త్యుడు ఆకాశములో చేస్తూ చుక్కవూడిది వున్నాడు' అన్నాడు నారదుడు. 'ఆకాశమే గొప్పది కాదు' అన్నాడు శిష్యుడు. 'అయితే వామనావతారములో వచ్చినప్పుడు మాడు అడుగులు భూమిని పోమనుకు కలిగింది. అక్కడ అడుగులో భూమిని ఆక్రమించాడు. రెండవ వారములో ఆకాశమును ఆక్రమించాడు. ఒక్కోపాదములోనీ ఆకాశమును ఆక్రమించి తప్పుడు భగవంతుని పాదము గొప్పదా ఆకాశము గొప్పదా అని నారదుడు ప్రశ్నించాడు భగవంతుని పాదమే యింత గొప్పదిగా వుండి నప్పుడు భగవంతుడే గొప్పవాడని అన్నాడు. 'ఇంత గొప్పవాడైన భగవంతుని భక్తుడు తన వృద్ధయములో కట్టిపెట్టాడు. కనుక భగవంతుడు గొప్పవాడా భక్తిని వృద్ధయము గొప్పదా! అని ప్రశ్నించాడు. భక్తి గొప్పదని చెప్పాడు అలాడు.

భక్తికంటే మించిన పరమ దేవుడు మరొకటి లేదు. ఈ జగత్ సంబంధమైన సర్వ లోకములు నివారణ చేసేటటువంటిది భక్తి. ఈ భక్తికంటే మించినవెద

515098805

శ్రీమతులు లోను. భగవంతుని ఊరే నిమిత్తమై సర్వము త్విగమ చేయవలసి వస్తుంది.

వారిచే అసంతోషైన భక్తి తల్పాన్ని ప్రపంచానికి నారదుడు చూపాడు.

పవిత్ర భారతీయుల పర్యటనములన్నిటాడ అంతర్జాతులలో శుభివ
శ్రీమత్ ఆచరణలో. ప్రతి పర్యటనము కూడా భగవంతుని మైనదిగా భావిస్తూ వచ్చారు. ఆ
వారు వంటిని, యింటిని గూడా పరిపూర్ణ పరచుకొని, ప్రత్యేకమైన పూజలను పలకబెట్టి, కొ
న్ని కొయలను కౌశ్టి యనక రకములైన దైవ వార్తముల చేత ఆడినమను నీడ్చినదిగా
మీ చేస్తుంటారు. ఈనాటి పర్యటనము యొక్క రహస్యాన్ని అనేకులు అనేక విధములుగా
చెప్పుతుంటారు. మానవుని తలకు ఏనుగు తల పెట్టటానికి వలవుతుందా? దానికి అం
తర్జాతము వుంటున్నాది. మహా తెలివి గలవాడు కనుక గణపతికి ఏనుగు శరస్సును పెట్ట
కొని గణపతికి అనేక విధముల మనము ఉపయోగ పెడతాము. అందుకొసమే గణపతిని
అర్చించినాయక, సిద్ధి వినాయక అని అంటున్నాము. వినాయకుడనగా ఆశ్చర్యకరములైన
విషయాల చేయించే నాయకుడు. అతడు గొప్ప తెలివి తేటలు కల్గినటువంటివాడు. అతడు
అన్ని గణములకు నాయకుడు. రుద్రగణములకు, భద్రగణములకు యింకా అనేక గణము
లకు యితడు నాయకుడుగా నిల్చాడు. అందు వలన యితన్ని గణనాయకుడని, గణపతి
అని అన్నారు.

గణపతి కేవలము తెలివికి సుస్వరూపుడని అర్థము. మహాభారతము
శ్రీయములకు పూర్వము వ్రాసుడు గణపతిని పూర్ణించాడు. అప్పుడు గణపతిని వ్రాసినది
అను వ్రాస్తాను. కానీ నీవు మధ్యలో కాలమును వ్రేళ్ళము చేస్తే వా నను దీనిని వదలిపెడతాము
అన్నాడు. వ్రాసుడు చెబుతూ వస్తున్నాడు. గణపతి ఒక్కొక్కణములో వాటిని త్రొక్కున్నాడు.
ఇతన్ని తృప్తి పరచే నిమిత్తమై అనేక విధములైన క్లృతములను చేశారుస్తూ వచ్చాడు. గణపతి
వివిధములను చేయాలని వుద్దేశముతో వ్రాసుడు, వ్రాసునకు చెప్పకుండా చేయాలనే గణపతి
చెప్పుపట్టారు. ఈ భారతము 100 కోట్ల క్లృతాలుగా వ్రాసాడు. అది పూర్తయిన తరువాత దానిని
అతని అపై అది సామాన్యమైనది కాదని తెలుసుకున్నారు. అది పంచమ వేదము. అట్లుతమైన
అగమ్యమైన విషయాలను దానిలో చేర్చారు. ఇట్టి పవిత్రమైన భారతాన్ని మానవులు, దేవత
ల, దేవతలు అనుభవించాలని పూర్ణించారు, ఈ 100 కోట్ల క్లృతాలను అందరికీ సమానము
గా పంచేసరికి ఒక్కొక్కరికి మిగిలింది. ఈ క్లృతములో 32 అక్షరాలు వుంటున్నాయి. ఒ
క్కొక్కరికి 10 అక్షరాలు లుచ్చాడు. ఇంకొకరింట్టే అక్షరాలు మిగిలాయి. ఈరిండు అక్షరాలే
కాక, వార, రామ, కృష్ణ, సాయి అని గణపతి చెప్పాడు, మిగిలిన రెండు అక్షరాలే దైవ
కావలసిగా మిగిలాయి

ఇటువంటి పవిత్ర గణపతి తల్పాన్ని మనము ఎందుకు పూజించాలి?
మానవులకు అనేక విధములు ఎదురౌతూ వుంటాయి. అట్టి విధాలను అటంకములను
మనము చేసి నిర్విఘ్నముగా కాపాడమని గణపతిని ప్రార్థిస్తూ వుంటారు. పెట్టు పెట్టి

515098806

కాని గణపతిది. ఎందుకే గణపతికి ప్రథమస్థాన మిచ్చారు? ఒకానొక సమయములో షార్కతి
 తోడు గణపతి గొప్పవాడా, సుబ్రహ్మణ్యం గొప్పవాడా నిర్ణయించడానికి యిక్తి పన్నారు.
 వాళ్లదీని కుళ్ళ చిట్టి నాయనలా! మకు ఒక కార్తవీని నిస్తున్నాను. దానిని పూర్తి చేసుకు
 తుంటే మరుపెరుగుతూ పెరుగుతూ వస్తున్నారు. పెరిగే పిల్లలకు బద్దల నిచ్చాలి. లోకాలో ర
 పాగుణము పెరిగిపోతుంది. ఈ ప్రకృతిని ఎవ్వరైతే చుట్టుకొని వస్తారో వారికి ఒక ఆడిషన్లు
 వస్తున్నాను' అన్నాడు. ఈ మాట విన్న తక్షణమే సుబ్రహ్మణ్యం నెమలి సిగ్గుడు. లోకాన్నింటా
 వచ్చిన నిర్ణయించాడు. కాని గణపతి ఒక్కడైతేనే ముందుకు వెళ్ళిపోయి. వార్తల పరమ
 స్థాయి ఆశ్చర్యపోయారు. 'వీమిటి! వీడు యిక్కడే వున్నాడు. సుబ్రహ్మణ్యంకో బహుమతి
 వస్తుంది గణపతికి లాదానే అనుకున్నారు. బాలా అలసి పోయి సుబ్రహ్మణ్యం ప్రకృతిని చు
 వై దూరములో వస్తుండగా చూచి అమ్మ నాన్నను చుట్టి అక్కడే తుర్చున్నాడు గణపతి.
 తానెమడిగినప్పుడు ప్రకృతి అంటే భగవంతుని స్వరూపమే. చిత్తం చిట్ట పురుటం. ఎప్పుడు
 వాళ్ల తండ్రులకు ప్రదక్షిణ చేశానో ప్రకృతి అంటే ప్రదక్షిణ చేసిన వాడనోలాను. 'అన్నాడు
 గణపతి ఈ కృతుని అడిగాడు 'మరు లేని స్థానమేదో నాకు చూపించండి.' ఇతని తెలివితో
 విలను చూచి 'నాయనా! నీవు ప్రధమ పూజనండుకొందువు.' అని గణాలకు నాయకు
 లుగా అతన్ని నియమించారు. అందువలన ప్రకృతిని అంతలాగ్నము బన్నాయి.

ఈ వినుగు తల ఎందుకు పెట్టారు. వినుగుతల మనిషికి పెడితే ఎంత
 వికారముగా వుంటుంది. కాని గణపతి వికారముగా కను పించడు. బాలా అందముగా
 కుప్పిస్తాడు. ఇట్టి తెలివి తేటలు గల తత్వమునకే, యిట్టి మేధా కర్మకే యిట్టి స్థానము
 వేయించారు. బాహ్య జీవితానికి, ప్రాకృతిక జీవితానికి యీ మేధస్సును నిరూపించే
 విమిత్రస్థై వినుగు తల గణపతికి యిచ్చారు. రావణునికి పది తలలు అన్నారు. పదితలు
 ఎక్కర్తైనా వుంటాయా. వుంటే వాస్తాస్తాదముగా వుంటుంది. కామ శ్రోధ లోభ మద మాత్మ్య
 తలు, మనస్సు బుద్ధి చిత్తం అహంకారము. ఇవి పది ఈ గుణములు కల్గిన వాడు రావణుడు
 అన్నారు కనుక పది తలలు గలవారు ఎవరంటే యిక్కడ అందరు రావణులే. వానవుడు యీ
 కామ తనలోని దోషములను తోసి వేయటము ప్రయత్నించకే పరుల దోషములను వెతక
 తానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. ముచ్చముగా ఆణ్ణాత్మికములో అహంకారమునూ దూరము చేసు
 కున్నాడు. ఈ అహంకారము పెరుగుతున్న కాలది ఆకలు కూడా పెరుగుతుంటాయి. ఈ ఆకలకు అ
 తే తిను. ఇట్టి ఆకలు పశుపక్షి మృగాదులకు లేవు. స్వార్థముగాని, ఆకగాని ఒక్క మానవుని
 యందు మాత్రమే వృద్ధి పొందుతున్నది

నిట్టి వినాయకుడు, బుద్ధి వినాయకుడు అని మనమీ అంటుంటాము. ఈ
 బుద్ధి వినాయకుడు ఏక్కడ వుంటున్నాడు. మన బుద్ధి యుండ వుంటున్నాడు. మన బుద్ధి వెద
 కున్నప్పుడు పట్టినప్పుడు యిది మనకు ఆపత్తును కలిగిస్తుంది. సత్యము మార్గములను అను
 వించినప్పుడు సంతోషాన్ని యిస్తుంది. విపని చేసినా నను వానవుడును, నెను మనవుడును

515098807

అన్నివిషయాన్ని సుత్రించుకొని చెప్పుతాను. ఏదో కొన్ని పండుగలను మనము చేసుకుంటూ వస్తున్నాము. Sundady ను hoduadyగా అనుభవించి వున్నాము. మనము వోలేదేగా అనుభవించాలి. భగవంతుని తయ్యన్ని మనము అర్థము చేసుకోలేము. అతని లీలలు అవాఙ్మనన గోచరములు. చెల్లిన దానిని దక్కించుకొని దానిని అనుభవించడానికి ప్రయత్నించటం మంచిది. అనవసరముగా మనము తిని పాని వాడవవాదములకు దిగి వున్నామేకమును గాదా మనము కోర్కొదాడు. అన్నింటికి ప్రధానమైవది ప్రేమయే. ఈ ప్రేమ చేతనే ప్రపంచమును సృష్టించిగా చేయవచ్చు. ప్రేమ భక్త పావటం చేతనే ద్వేషము వస్తున్నది. ఈ ద్వేషము మానవ తయ్యన్ని నాశనం చేస్తుంది. ద్వేషాన్ని పెంచుకోటం చాలా కష్టము. ప్రేమను పెంచుకోటం చాలా సులభము. అతి సులభమైన దానిని విడిచిపెట్టి అతి కష్టమైన దానిని సాధించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాము. సత్యము చెప్పటం చాలా సులభము. అసత్యము చెప్పటం అలా ఘానము చెప్పుతాను. చాలా తమ పడాలి. ఏదో బుద్ధి తప్ప అసత్యము చెప్పితే దానిని కష్టపుచ్చుటానికి ప్రయత్నించాలి. సత్యము చాలా సులభమైనటువంటిది. 'సత్యం బ్రూయాత్ ప్రయం బ్రూయాత్' అంటే సత్య స్వరూపమే దైవము.

జగత్తునకంటే సత్యమే ఆధారము. ఈ సత్యము అవాఙ్మనన గోచరమైవది. కేవల పరిస్థితుల ప్రభావాలకు మించినటువంటిది. దీనినే ఋతం అని వేదాంతము చెప్పింది. దీనినే *brahmanandam* అన్నారు. మాడుకలములందు మారనమువంటి కేవలము. అట్టి సత్యన్ని మనము ఆశ్రయించాలి. భగవంతుడు ఎక్కడ వుంటున్నాడంటే భగవంతుడు సర్వత్ర వుంటున్నాడు. పక్షతీతి పశుకి అని వేదాంతము చెప్పింది అనగా అక్షయమే! నీవు చూచే ప్రతిదీ భగవంతుడే. నీవు ఆనందించేది ప్రతిదీ భగవంతుడే. నీవు కష్టముల పాలయ్యేది భగవంతుని వల్లనే. భగవంతుని వల్ల కానటువంటిది ప్రపంచములో మరొకటి లేదు. కనుపించే దృశ్యములన్నీ భగవంతునివే. అట్టి కష్టవంతమైన భావాన్ని వినము అభివృద్ధి పరచుకున్నప్పుడే ఆత్మ తత్వము మనకు అర్థమవుతుంది. మెట్టుమీద కుప్ప దైవ విశ్వాసమును పెంచుకోవాలి.

ఈ జగత్తునందు నాకుములు పేరుగా వుండవచ్చును. ఒకరు రామ అనవచ్చు. కృష్ణ అనవచ్చు. బెర్లు పేరుగా వుండవచ్చు కానీ దైవత్వము ఒకటే. ప్రతి మానవుడు దైవస్వరూపుడే. 'ఈ శావాత్మామిదం సర్వం, వాసుదేవ సర్వమిదం' అప్పుడే మానవుడు మూలమవుతుంది. మనము సుఖం బంధ బంధ వృత్తులు అభివృద్ధి చెందుతాయి. దైవమును విశ్వసించాలి. ధర్మన్ని నడచుకోవాలి. సత్యన్ని పాటించాలి. అప్పుడే మన జీవితము సర్వకమవుతుంది. కనుక మెట్టుమీదట నామ తత్వము అనేదానిని నీవు ఆధారము చేసుకోవద్దు. ఇది దైవత్వమున్న విశ్వాసాన్ని మనము పెంచుకోవాలి. దీనికి బిన్న ఉదాహరణము.

నేను వెలుగులే వున్నాను, నెనే వెలుగు, వెలుగు నాలో వున్నది. వెలుగునెనే ఆ భావము మనకు రావాలి. నాలోనే వెలుగు వున్నది, నేను వెలుగులే వున్నాను కనుక వెలుగు

515098808

నేను అనేది Love పెటగు అనేది Light. Love and Light ద్వారాండింటి తత్వమే ప్రధానమైన తత్వము. ఈ ద్రిబో జ్ఞానము. ప్రేమయే ఉపాసన.

జ్ఞానము కంటే భక్తి చాలా వుత్తమమైనది. భక్తిని మనము సులభముగా అనుభవించవచ్చు. భగవంతుడు సులభప్రియుడు. భక్తికి మాత్రమే లాగుతాడు. అది ప్రేమ ప్రేమా అది లోపలనుండి వూరాలి. బయటనుండి కూరకూడదు. ఏ శారణావహనము చెందొందొందని ప్రేమను మనము అభివృద్ధి పరచుకోవాలి. భగవంతుడు ఎక్కడ వున్నాడని ప్రశ్నించేనప్పుడు నాశ్రయములో వున్నాడని అంటారు చాలామంది. చాలా తప్పు అది. భగవంతుడు నీల్ వుండొ నీవు పెద్దవాడు భగవంతుడు చెప్పినాడు అయితే అది. ఈ వస్తువు నా కేవలం వున్నదంటే యీ చెప్పిపెద్దది. ఈ వస్తువు చిన్నది. భగవంతుడు నీల్ వున్నాడంటే నీవు పెద్దవాడవు. భగవంతుని యిటు త్తుకున్నా వాడవు. అది సరియైన యాకియలు కాదు. నీవు ప్రేమ వారు అందరూ భగవంతునిలోనే వున్నాము. అందరూ భగవంతునిలో వున్నారే గాని, భగవంతుడు మిలో లోడు. ఈ రహస్యాన్ని మనము అర్థం చేసుకోవాలి కనుక భగవంతుని తత్వము అవగాహన చేయాలి మహాలోకమహాయోగ 'అణువులో అణువుగా వున్నాడు. మహాత్ముల్ మహాత్ములు వున్నాడు. అందువలన దైవాన్ని దూరం దూరం అంతి కేక' అని భేదము చెప్పింది. నీమనస్సు భగవంతునకు ఎంత దూరముగా వున్నా భగవంతుడు తూడ నీకు అంత దూరముగా వుంటాడు. నీ ప్రేమను అతి పవిత్రముగా మార్చుకొన్న నాడు భగవంతుడు నీకు అతి సన్నిహితుడైపోతాడు. పల్లకంటే అతి సమీపము భగవంతుడు, మన తల్లియైనా దూరము శివయైనా భగవంతుడు దూరము కాదు. భగవంతుడు నిన్ను నిరంతరము చూస్తున్నాడని భయపడదు. నీ భగవంతునిలో వున్నాననే సద్భావమును అభివృద్ధి పరచుకోవాలి. ఆ విధమైన ఏ కార్యాన్ని అభివృద్ధి పరచుకొని ప్రేమ తత్వాన్ని పెంచుతున్నప్పుడే దైవత్వము మనకు అర్థమవుతుంది. పరమాత్మని దినమంతా ఆరాధించి, ఆ దినమంతా పరమాత్మ భావంలో ఆరాధన చేయటమే పరమధనముల లక్ష్యము.

ప్రేమ సుఖావులారా! మరంతా ప్రేమను అభివృద్ధి పరచుకోవాలి. ప్రేమ అనేది ఏ శుభకంటే పొనపై పోవాలి. పశువుకైనా ప్రేమ వున్నది గాని మానవునకు సార్థమైన ప్రేమ తప్ప విశాలమైన ప్రేమను పొందటంలేదు. ఈ నాడు స్వార్థమనే యిది విధించి, పరార్థమును పెంచుకొని, యదార్థముగా జీవించి, జీవితమును సార్థకము చేసుకోవాలి. బంధులము వుండినప్పుడీ మన జీవితము యొద్ద అనవసరమైన వ్యయాలలో ప్రవేశించటంలేదు. నీ కర్మవృత్తులను నీవు నిర్మూలించు. తప్పక దైవమును చేరుకోవు. కనుక భగవంతుడు అవతరించటము కేవలము కష్టములు, దుర్భిక్షములు, ఏదో కష్టములు వీటిని తప్పే నిమిత్తముగాదు. అవన్నీ నీ పుణ్యనీతి తీరుస్తాయి. భగవంతుడు ఏదైతే ప్రేమను అభివృద్ధి పరచే నిమిత్తమే. ప్రేమను పంచే నిమిత్తమై. కనుక ప్రేమప్రియమైన భగవంతుడు ప్రేమను అందించటం కోసం వచ్చాడు. ఈ సభ్యుని మనము వృద్ధ

515098809

మమల్ భద్రము చీసుకొని ప్రేమగా ప్రతి అందరిలో సన్నిహిత సంబంధ బంధువులను పెంచు
మ అందరిని ఆప్యాయముతో ఆదరించటానికి పూనుకోవాలి. ఇది మానవుని ప్రధానమైన
కర్తవ్యము. కనుక ఎవరి మనసును మనము నొప్పించరాదు. కారణమేమిటగా ఆనొప్పి మనము
విచారణగా అనుభవించవలసి వస్తుంది.

మంచి చెడ్డలు యీ జగత్తులో వుంటున్నాయి. ఎక్కడో వాటి అట్టి ఫలాల
మ కనుక మనము మన భావాలను మెట్టు మెదట పరిశుద్ధము చేసుకున్నప్పుడు మన దీని
తీరు మారిపోతుంది. కనుక ప్రేమ మేలుబకేండ్. భగవత్ప్రేమ చాలా పవిత్రమైనది. ఆ
ప్రేమ ప్రేమను మనము అణచి మాత్రము సంపాదించినా అబ్బండమైన ఆనందాన్ని అనుభవి
స్తాము. మహ్యురయముల ప్రేమను అభివృద్ధి పరచుకొండి.