

విమలభావంబు గలుగుటే విద్యయగును
 సరసగుణములు కలుగుటే చదువులగును
 సహజ భావము కలుగుటే సరసమగును
 మంచి నడతలు వుండుటే మానవుండు.
 గాలిలోన బ్బడి కదలాడు చుండును
 గాలి లోని చాట కదలకుండు
 ఆశయనెడు గాలి నణగద్రొక్కినయంత
 ముంచె డొను మనసు మరుగు విడిచి.

విద్యార్థులారా!

విశాలమైన సముద్రము అసంఖ్యాకములైన అలలుపెద జల్లుతూ వుండుంది. ఒక్కొక్క తరంగము ఒక్కొక్క రూపనామమును కూడి వివిధ బేధములచే భిన్న భిన్న రూపములచే కనుపించు తూవుంటాది. కానీ యీ అన్నీ కూడను సముద్రమునకు భిన్నమైనవి కావు. అటులనే జగత్తునందుగల అసంఖ్యాకములైన జీవరాసులు వివిధరూపనామములచే జీవించుచు వుండినప్పటికిని యివి అన్న ఒక ఆఖయ సజ్జణా నుడు సాగరమునందుగల బిందువులే. సమస్త మానవులు, సమస్త జీవులు కూడను దివ్యత్వముతో కూడిన పవిత్రస్వరూపములే. 'ఆత్మీవో సర్వ భూతాని' ఇది భారతీయ శాస్త్రముల ప్రధానమైన ప్రబోధ. భారతీయ పవిత్ర శాస్త్రములు సమస్త జీవులయందు అట్టి దివ్యత్వమైన తత్వము ఆత్మస్వరూపమై వున్నదనే సత్యన్ని ప్ర బోధిస్తూ వచ్చాయి. ఈ దివ్యత్వమును అనేక రూపములుగా దర్శించినప్పటికిని యిందులో వుండిన వెకత్వము ఆత్మ తత్వమనేది చక్కగా వివరింపబడుతుంది.

మృత్తింక మేకం బహుభండ రూపం
 గోక్షీర మేకం బహుధేను జాతం
 సువర్ణ మేకం బహు భూషణాని
 ఏకం పరాత్మా బహు దేహవర్తీ.

మరి ఒక్కటే అయినప్పటికి కుండలు అనేకంగా రూపాందుతాయి. సువర్ణము ఒక్కటే అయినప్పటికి అనేక రూపనామములు ధరించిన నగలుగా తయారౌతాయి. గావున పేరుపేరుగా వుండినప్పటికిని క్షీరము యొక్క రంగు ఒక్కటిగానే వుంటుంటాది. దైవము కూడా ఒక్కడే అయినప్పటికిని అనేక రూపనామములతో ప్రత్యక్ష మౌతుంటాడు.

విద్యార్థులారా! మనయిందియములు ఆత్మకొనేరవు. ఇందియములు

స్థిరచవచ్చును. నోచరించవచ్చును. ఆత్మ యింద్రియములన్నింటి కంటే పేరుగానోవుం
టంది. నాకు యీ యింద్రియములకు ఎట్టి సంబంధము లేదు. చూపుకేవలము ఆత్మ సం
బంధమైనది. చర్మ చర్మపు మాత్రమే ఒకయింద్రియముగా రూపాందుతుంది. ఈకం
టికి రంగుకు మధ్యలో వుండిన దివ్యతత్వమే యీ ఆత్మ తత్వము. కర్మము, శబ్దమునకు
మధ్యవుండిన దివ్యతత్వమే ఆత్మ తత్వము. కన్నులుండి కూడను రంగుకూడలేక పోవచ్చు
ను. నిజముగా యింద్రియామే సత్యమై యుండిన కన్నురంగును ఎందుకు చూడకూడదు.
కొడు. కంటికి రంగుకు మధ్యలోపల దివ్యతత్వమైన ఆరూపమైనకొంతి వుంటుండొది. కన్నుకు
కేవలము చూసే శక్తి మాత్రమే వున్నది. చెవికి వినే శక్తి మాత్రమే వున్నది. కన్నుకు చూచే
శక్తి మాత్రమే వున్నది. నాలక రుచి మాత్రమే చూడగలదు. ఈ యింద్రియములు ఒక్కొక్క
దానిని ఒక్కొక్కటి మాత్రమే చేయగలదు. కానీ సర్వమును యింద్రియములు చేయించలేవు.
కన్ను చూడగలదేగాని వినగలదా? చెవి వినగలదేగాని చూడగలదా? లేదు. కనుక ఒక్కొక్క
యింద్రియమునకు ఒక్కొక్క విధమైన శక్తి మాత్రమే చేకూర్చబడింది. సమస్త శక్తులతో
కూడిన దివ్యతత్వము ఆత్మ ఒక్కొక్కటి మాత్రమే.

అనేక పాత్రలయందు అనేక విధములైన ఆంబములు మనకు కనుపించ
వచ్చు. దీనిని ఘటాకాశం, పటాకాశం, మథాకాశం అంటారు. ఘటమునందు నల్లలో ఆకా
శం కనుపిస్తూ వుంటుండొది. ఎంతవరకు ఘటమునందు ఆకాశము కనుపిస్తుంది? ఘట
ము వుపాధిగా వుండినంతవరకు మాత్రమే - ఆకాశము యీ ఘటములో కనుపిస్తుంది. ఘ
టము శిథిలమైనప్పుడు ఆకాశము కనుపించదు. ఇతే ఆకాశము ఎక్కడపోయింది? స్వస్థ
రూపములోనే వుంటుండొది. ఆకాశము యీ ఘటంలో రాలేదు. ఘటం పగిలిపోతూపోతే
దు. ఘటములో జలము వుండినంతవరకు యిది కనుపించుతూ వున్నది. ఘటము
శిథిలము కాగానే జలము కఠివయింది. దానిలోపల ఆకాశము కనుపించలేదు. అదేవి
ధముగానే దేహముక ఘటము. ఈ దేహమునే ఘటములోపల మనస్సునే జలము. ఇందు
లో ఆత్మ తత్వమనే ఆకాశము ప్రతిబింబిస్తూ వుండాలి. ఇతేయీ ఘటము వుండినంత
వరకు యిందులో కనుపిస్తూ వుంటుండొది. ఘటము శిథిలమైన తరువాత కూడను వన్న
ది. కానీ కనుపించదు. కనుపించక పోయినంత మాత్రమున తేదని వాదించరాదు.
కుకనే 'ఆత్మవత్ సర్వభూతానీ' అన్నింటి యందు, అంతటో, అన్ని కాలముల యందు
వున్నది అడొక్కటే సత్యము. పటాకాశ మన్నీరు. పటమునందు పెయింట్ లోపల ఒక
ఆకాశాన్ని నిరూపిస్తారు. కానీ ఆపిక్చరును మనం చించోపేసినప్పుడు ఆకాశం పోవటం
లేదు. నిపు ఏపేరు చించివేశావు. కానీ ఆకాశాన్ని చించివేయలేదు. అదేవిధముగానే
ఘటాకాశం, పటాకాశం, మథాకాశం అని పేదొంతమునందు మూడు ఆకాశ తత్వములు
నిరూపిస్తూ వచ్చారు.

ఆత్మ అబుండమైనది. దానికే సత్యం శివం సుందరం అనిపేర్లు పెట్టారు.

జ్ఞానహరిక రూపంగా పదములు వేరువేరుగా కనుపిస్తున్నవి కాని స్వస్వరూపతః మాడు
 ఒక్కటే. శివం తేక సత్యమే తిదు. సత్యం తేకసుందరం తిదు. సుందరం ప్రకాశంబేస్తుం
 ది. సత్యం స్వరూపాన్ని దర్శింప చేస్తుంది. తద్వారా పదార్థములు ప్రకాశంబేస్తుందిశివం.
 మాడింటి వెకత్వమే దివ్యత్వమైన తత్వమే. అనేక పల్లెయములు చెప్పాను. ఇది ఒకవస్తు
 ము. ఈ వస్తుమనకాధారమేమిటి? డారమే. ఈ డారమనకాధారమేమిటి? ప్రత్తి. ప్రత్తి డా
 రమగా తయారైంది. డారమే వస్తుంగా తయారైంది. ఈ మాడింటి వెకత్వమే ఒక్కటే.
 అదే రీతిగా సత్యమనేది శివమనే రూపమును ధరించి శివ తత్వమే లోపల సుందర
 రూపాన్ని ధరిస్తుండెడిది. సత్యం శివం సుందరమనగా మాడు వేరు పల్లెయపదములెగాని
 పదార్థ తత్వమే ఒక్కటే. అదే విధమగుననే ప్రేమ సౌందర్యమే, మాధుర్యమే, శోభ. మన ఆ
 మ్మిదవ క్లాసు విద్యార్థి చెప్పాడు. ప్రేమ సౌందర్యమే, మాధుర్యమే, శోభ అని. పదములందు
 మాత్రమే జేధమే కనుపిస్తుండెడిగాని నాలుగు కూడను ఒక్క పదార్థమే యిక్కడ పల్లెయ
 పదములే. వృద్ధయము కరిగినప్పుడు ప్రేమగా ప్రవహిస్తుంది. ప్రేమ మదిలినప్పుడు
 సౌందర్యమేర్పడు తుంది. ఈ సౌందర్యమే ముక్క వృష్టి మాధుర్యమల్ మత్తైవాయి నప్పు
 డు అదే మధురంగా మారిపోతుంది. అనగా దెనియిక్క నిజ తచ్చొన్ని అనుభవించిన తచ్చొత
 అదే మాధుర్యంగా మారిపోతుంది. ఈ మాధుర్యమైన స్థితి యుండే సర్వము ఖోలయమానంగా
 వర్ణిల్లుతుంది. మొదలు పుష్పమే. ఈ పుష్పమల్ క్రమక్రమేణా రేకులు రాతిపోయినప్పుడు
 ఒక పిండిలా తయారౌతుంది. ఈ పిండిను మనం కాపాడు తూ పోయేటప్పటికి యిది
 ఒక కాయగా మారుతుంది. ఈ కాయ కొంతకాలమైనాక పండు అవుతుంది. పుష్పమ
 పిండె, కాయ, ఫలము నాలుగు ఒక్కటే. ఖితే యీ కాయల్ వున్న మాధుర్యమనకు, ఫలము
 లోవున్న మాధుర్యమనకు కూడా వ్యత్యాసము వుంది. కాయ వగరుగా వుండ వచ్చును. పరి
 పక్వస్థితికి వచ్చేవలందు కొంచెం ఫలువుగా వుండవచ్చు. పండుగా రూపొందిన తల్లెత
 మాధుర్యంగా మారుతుంది. ఖితే యీ మాధుర్యమే ఎక్కడనుండి వచ్చింది? వగరునుం
 డే వచ్చింది యీ మాధుర్యం. అదే విధమగా మన ప్రేమ తత్వమను వృద్ధయాన్ని కరిగి
 చేరీతిగా మార్చుకున్నప్పుడు అది ఒక సౌందర్యమగా రూపొందు తుంది. ఈ సౌందర్య
 తచ్చొన్ని రుచి చూచినప్పుడు మాధుర్యంగా రూపొందు తుంది. ఈ మాధుర్య తత్వమే
 నిజమైన ఆత్మ తత్వము. కనుక యిది నిరంతరము కూడ మాధుర్యమే.

నయనం మధురం వచనం మధురం
 సర్వం మధురం మధురౌషిపతే మధురం మధురం.

అంతమధురమే. ఈ మధురం చేతనే జగత్తుంతో శోభయ మానంగా రాలిస్తోంది. కనుకనే
 సౌందర్యమనిగాని, ఆనందమనిగాని, మాధుర్యమనిగాని బయటి ప్రపంచము నందుగల
 పదార్థములందు కానరాదు. ఇవన్నీ మనయందే వుంటున్నాయి.

మన మనస్సు యొక్క తత్వమను దైవము వైపుకు మరల్చినప్పుడే అన్ని

రూపములను ధరిస్తుంది. అంతగాని మనస్సు మార్పకల గక ప్రాకృతమైన యివి యన్ని
 హరినప్పటికిని ప్రయోజనం లేదు. వృత్తి పరిణామమే విశ్వపరిణామము. మనిషి మారక
 విశ్వము మారదు. విశ్వమనగా మనకు కనుపించే భూమి మాత్రమే కాదు. మనలో సంతో
 షించే సమాజమే మన విశ్వము. మనకంటికి కనుపించే సమాజమే మన విశ్వము. సమా
 జమనగా చైతన్యవంతమైనదెగాని జడమైనది కాదు. మనిషి మనస్సు మారినప్పుడే
 సమాజము కూడను మారుతుంది. ఈనాడు లౌకిక పరిణామము, ఆర్థికపరిణామము
 విజ్ఞాన పరిణామము, రాజకీయ పరిణామము యివన్నీ జరుగుతున్నవి కాని మానసిక
 పరిణామము జరగటం లేదు. మానసిక పరిణామము జరగాలంటే ఆఘృత్విక పరిణా
 మము అత్యవసరము. ఆఘృత్విక పరిణామ మునందే మానసిక పరిణామము యిమిడి
 వుంటుండెడిది.

విద్యార్థులారా! ఈ ఆఘృత్విక పరిణామము అత్యవసరమైనది. ఒక చిన్న
 ఉదాహరణము. కర్షకులుగాని, కార్మికులుగాని, వ్యాపారులుగాని, రాజకీయవేత్తలుగాని, ఆ
 ధిగులుగాని వరందరు కూడను కలసిపెరిసి ప్రకృతి యొక్కశాంతిని కోరినప్పుడు ప్రకృ
 తిలో ఒక విధమైన సుఖము భద్రత ఏర్పడుతుంది. ప్రాచీనకాలమునూడి వరందరి
 సమృద్ధివైన స్వరూపముచేతనే దేశమునందు సుఖక్షేత్రం ఏర్పడుతూ వచ్చింది. వారి
 అందరికంటె మిహర్షుల అభ్యుపాసనములు లోకకల్పాణమనకు ఎంతయో శోభను
 కలిగించినవి. వారి ఆఘృత్విక కర్మ సామర్థ్యముల చేతనే సకలముల వర్షములు కురవటం
 అవకాశములు అభివృద్ధి కావటం, లోకములో సుఖక్షేత్రము తొండవమాడటం, అంటి
 తొలిగులుకు కొరతలు లేకుండా జీవించటం జరుగుతూ వచ్చింది. ఈనాడు ఎట్టి
 ప్రోద్బలము లేవు. ఎట్టిదాములు కట్టలేదు. వాటిలో వారికి అవసరమే తోకవాయింది.
 కారణమేమనగా వారి సజ్జీవములు, పవిత్రమైన నడతలు తప్పక సకలముల వర్ష
 ములు కురుస్తూ వచ్చాయి. దేశము యొక్క సౌభాగ్యముగాని ప్రకృతి యొక్క అభివృద్ధి
 గానీ యివలన కలుగుతూ నడతలపైన ఆధారపడి వుంటుండెడిది. మంచినడతలు కల్గి
 వుండినప్పుడే మంచి జీవితాన్ని అనుభవించటానికి వలెవుంది. ఆనాటి యివలన
 యువకులు పవిత్రమైన నడతల చేతనే ప్రకృతిని శోభాయమానముగా తీర్చిదిద్దారు.
 ఈనాడు యిన్ని వ్రాజకృతులంతో అభివృద్ధి పరుస్తున్నారు. ఇన్ని దాములు కడుతున్నారు.
 కట్టెలది ధనము ఇచ్చుపెడుతున్నారు. కానీ అన్నపానాదులు లోక ప్రజలు అనేకవిధ
 ముల బాధలకు గురవుతున్నారు. కారణం మేమిటి? ఇన్ని విధములైన అనుకూలములు
 చేసినప్పటికిని ప్రజలలో సుఖశాంతిలు తోకవటానికి కారణమేమిటి? సరియైన
 నడతలు తోకవటమే. నీతిని శోయతలు కోల్పోవటమే. మానవతా విలువలు మరు
 గునపడిపోవటమే. ఈనాడు కేవలం మానవ ఆరాధనగా వున్నారని మానవగుణములు
 యేమాత్రం రావించటంలేదు.

ఆనాడు ఋషులు, మహర్షులు, రాజర్షులు, బ్రహ్మర్షులు యిలాంటి వారినే
 అనగా ఎట్టి ఆశలు లేకుండా స్వార్థప్రయోజనములు త్యజించిన మహర్షులనే మహారాజు
 లు సబహుశాబ్దంగా నియమించుకున్నారు. దేశరథ మహారాజు తనకు మారుతైన రామ
 చంద్రునకు పట్టాభిషేకము కట్టవలెనన్న కుడును వశిష్టమహర్షి అనుమతిని కోరాడు.
 విార్థము చేయవలసి వచ్చినప్పటికి మహర్షుల సలహాను పాండవనికి వారు సుసీద్ధులై
 వుండేవారు. కారణమేమనగా ఆ మహర్షులకు స్వార్థము, స్వప్రయోజనము ఏమాత్రము
 లేదు. లోక కల్పణమే వారిదృష్టి. 'లోకాననుస్తా స్సుభిన్ భవతు' అన్నదే వారి ఆశయము.
 అలాంటి మహర్షుల ఆశ్రయాన్ని పాండవం చేతనే రాజుల పరిపాలనలోపల దేశము సుఖి
 త్రము అభివృద్ధి గాంచు తూ వచ్చింది. ఆ మహర్షుల దగ్గర మంత్రకస్తులనేవి, మంత్రాయుధ
 ములనేవి అమితంగా వుంటుండేవి. ఆ ఆయుధములను వారు జగత్కరుణాపాపమైన డాండ్ల
 వినియోగపెట్టకూడదు. ఈ యుద్ధములలో రెండు రకములైన యుద్ధములున్నాయి. స్వా
 ర్థము నిమిత్తము యుద్ధము చేయటం ఒకటి. పరార్థము నిమిత్తము యుద్ధము చేయటము
 మరొకటి. విద్రులయందు రెండు రకములైన విద్రులుంటున్నాయి. లోక కల్పణ నిమిత్తము
 లోకోపకారం నిమిత్తమై ఆచరించే సత్వవతులు. లోక అపకారం నిమిత్తమై ఆచరించే
 స్వార్థవతులు. స్వార్థం నిమిత్తమై, స్వప్రయోజనము నిమిత్తమై ఆచరించే విద్రులంతా
 రాక్షస విద్రులన్నారు. లోకక్షేమ నిమిత్తము ఆచరించే చదివే విద్రులన్ని బ్రహ్మవిద్రులు
 అన్నారు. ఇటువంటి బ్రహ్మ విద్రులు నెర్పినవారు ఆనాటి ఋషులు. వారికి మంత్రశక్తి అధి
 కంగా వుండేది. ఈనాడు స్వార్థపరమైన విద్రులందు యంత్రశక్తి అధికంగా వుంటుంది.
 యంత్రశక్తికి కొంతమాత్రమే పరిమితము వుంటుంది. మంత్రశక్తికి యింత అంతటి
 దిప్పటానికి ఎవకాదు. దానికి ఎంతైనా పవరే రావచ్చు. యాలో వాచా నివర్తంతే అప్రాప్య
 మనసాసహ దానికి మనస్సుతో చెప్పటానికిగాని, వాక్కుతో వర్ణించటానికిగాని సాధ్యము
 కానంత శక్తి వుంటుంది.

సత్వవతులైన మహానాయుల దగ్గర వుండిన ఆయుధములను లోకో
 ధ్వంసం నిమిత్తమై ఆవతరించిన పురుషులకు మాత్రమే అందించాలి అనది వారినియము.
 విశ్వజిత్తుడు దేశరథ మహారాజు దగ్గరకు వచ్చి రామలక్ష్మణులను యాగసంర్క్షణాంశిఖ
 త్రమై పిలుచుకొని పోవటానికి కారణమిదియే. ఢిల్లీ సంస్థాపన నిమిత్తమై ఆవతరించిన
 మహాపురుషులకు మాత్రమే యీ ఆయుధములు అందించాలని తన దగ్గరనున్న సర్వ
 యుధములను రామున కందించాడు. తద్వారానే రాముడు దండకారణ్యములో అడ్డుతూ
 తన రాక్షసులనందరిని సంవారిస్తూ వచ్చాడు. అగస్త్యమహర్షి కుడును అంతే. అక్కడ గా
 డు ఆక్షయ రక్షణాసంఠా రామున కందించాడు. తద్వారానే రాక్షస సహారం జరుగుతూ
 వచ్చింది. ఇంకొవరికి విద్రులు నెర్పిన వాడెవరు? మహావిద్యవంతుడు. విశ్వజిత్తు మహర్షి
 పోలి చక్కని విద్రులు నెర్ప తూ వచ్చాడు. అర్జునునకు విద్రులు నెర్పినవారెవరు? సకలవిద్య

బ గాఠించిన ప్రాణాచార్యుడే.యి తనకి విద్యలు నేర్వడు. అర్చనను నకు గాంబివ మందించిన
దెవరు? వ్రాసమ వార్షి చోధలచేత తపస్సుచేసి ధనుస్సును సంపాదించుతున్నాడు. ఈ వి
ధముగా వీరందరి అనేక విధములైన ఆధ్యాత్మిక విద్యలు మహర్షులు నేర్చిన తద్యశానే లో
కములోపల ధర్మస్థాపన గావించటానికి వచ్చెంఱి. ఈ నాడు ఎట్టి విజ్ఞానంతుడైనప్పటికి
స్వార్థము స్వప్రయోజనము వుండినంత వరకు ఆవిద్యకైవలము నిరుపయోగపైనది.
కనుకనే విజ్ఞాతవజ్ఞం పూజాత్మ అన్నారు మహర్షులు. విద్యలోబాటు తపస్సుకూడను
అక్షన సరము.

తపస్సనగా తలకొందును కాళ్లుపైకి పెట్టి చేయటం తపస్సుకాదు. మన
స్సు,వాక్కు,కాయము మూడింటి యొక్క ఏకత్వాన్ని సంపాదించటమే. అదే త్రికరణశుద్ధి.
ఈ త్రికరణశుద్ధి తో భగవంతునికి అర్పితముగావించటమే తపస్సు. పరమాత్మను చించచే
పరమాత్మ అర్పితము గావించే సర్వకర్మలు తపస్సులే. స్వార్థస్వప్రయోజన నివృత్తమై
ఆచరించే సమస్త కర్మలు తపస్సులే. ఇది తపస్సు. అది తపస్సు. ఇది యంత్రకర్మ. అది
మంత్రకర్మ. వీరంతో యంత్రపాసకులు. వారంతో మంత్రపాసకులు. మంత్రద్రష్టత్వైన మ
హర్షుల ప్రోత్సాహము చేతనే ఆనాడు జగత్కల్పణము జరుగుతూ వచ్చింది. ఈ నాడు
ఆధునిక విద్యలవల్ల యిలాంటి మహత్తరమైన శక్తిని అలక్ష్యం చేస్తూ వస్తున్నారు. క్షుతము
పైన విద్యలచేత మానవుడు కృత్రిమమైన రూపమునే ధరిస్తున్నాడు. విద్యలు కేవలము
మన బ్రతుకు నిమిత్తము కాదు. జీవితాన్ని హాళించే నిమిత్తము కాదు. జీవితాన్ని లోడించే
నిమిత్తము. ఈ నాడు మనము విద్యనంతో మన జీవనోపాధికి వుపయోగపడు తున్నాము.

విద్యార్థులారా! జీవితము అవసరమే. జీవిత పరమావధిని కూడను
అర్జ్యమునందుంచుకోవాలి. ఎంత మంది విద్యావంతులు జగత్తులో లేరు. ఎంతమంది ధ
నవంతులు జగత్తులో లేరు. ఎన్ని విధములైన హాజల్ వుండేవారు జగత్తులో తిరు.
ఇవికాదు. దీనిలో బాటు స్వార్థ స్వప్రయోజనములను త్యగముచేసే మహాత్మ్యాన్ని కూడ
నుమనము పొందాలి. శాస్త్రనిద్రలోపల మహారాజు ఎన్నో కలలు కంటాడు. ఆపహారాజు
శాస్త్రకలలో బిడ్డగాడి రూపం పొందు తాడు. బిడ్డగాని? ఒక కల వస్తుంది. ఆ స్వప్నము
లోపల వాడు రాజుగా మారుతాడు. బెగ్గర్ రాజుగా మారటము రోజు బెగ్గర్ గా మారట
ము స్వప్నము వుండినంతవరకు మాత్రమే. స్వప్నము నుండి మెలుకున్న తరువాత యిద్దరికి
సుఖము లేదు దుఃఖము లేదు. సుఖము కుఃఖములనే విమోహమునే నిద్రలో వుండినంత
వరకే. మనము బోధిస్తుంటాము. కనుకనే వేదమునందు నకర్మణ్య నమ్ర జయా ధనన త్యగ
శ్రే? అమృత త్వ మానసూ? అన్నారు. ఈ అమృత త్వము నేటి వెమిటి? బోగ్రత స్వప్నసమస్త
లందు ఏక త్యాన్ని భావించేదే అమృతత్వం. అమృతమనగా ఒకరనము కాదు. అత్తి బిడ్డన
మే అమృతము. అదే అమరత్వము. ఇలాంటి అమృతత్వమైన అమర త్యాన్ని పొందాలను
కుంటే మనం అంతర్వ్యూహి అభివృద్ధి గావించుకోవాలి. అంతర్వ్యూహ అభివృద్ధి పరచుకో

వలంటే మనకు భగవద్భవము కావాలి. భగవద్భవము చేత వృధయము కరగాలి. ఈ కరిగిన వృధయము ప్రేమరూపములో ప్రవహించాలి. ఈ ప్రేమరూపమైన శ్రవణమే పరమాత్మలో లీనమై పాతుంది.

విద్యార్థులారా! ప్రేమ మూడు విధములుగా వుంటుందని మన విద్యార్థి చెప్పాడు. శరీర సంబంధమైన భౌతిక ప్రేమ, మానసక సంబంధమైన ప్రేమ ఆత్మ సంబంధమైన ప్రేమ అని. ఐతే యిక్కడ మూడు ప్రేమలు లేవు. మూడు కలసి ఒక్కటే. మన భావములు మాత్రమే మారిపోతున్నాయి. ప్రేమ ఒక్కటే. ఈ ప్రేమను భగవద్భవముతో అనుభవించినప్పుడు అన్ని సార్థకత కలుగుతుంది. ప్రేమను స్వార్థ భావముతో అనుభవించినప్పుడు యిందులోనే కాని సుఖదుఃఖములు సంభవిస్తాయి. కనుకనే సర్వకర్మ భగవత్ప్రేమతో చేసినట్లయితే అనుభవించాలి. స్థూలదేహము సూక్ష్మదేహము, కారణదేహము అన్నారు. సూక్ష్మ దేహము ఏరతిగా వుంటుందా? స్థూల సూక్ష్మములు పండితులు అనేకరకములుగా వర్ణిస్తారు. నా వృద్ధత్వమేమిటంటే స్థూల సూక్ష్మములు రెండును త్రిన్న. సన్నిహిత సంబంధమైనవి. బెంబ్రత బెంబ్రత బెంబ్రత వుంటాయి. అయితే, గాఢంగా వుండినట్లుగా, నిండుగా గాఢంగా వుండినట్లుగా వుంటుంది. మనలో వుండిన తత్వమంతో కూడను మనలోనే యివి వుంటుంటాది. మనం ఎక్కడికో వెళ్లి ఏదో మాట్లాడుతున్నాం. ఆ మాట్లాడిన గాఢంగా మనకు వస్తుంటాది. ఈ లాం అనేది సర్వత్ర వుంటుందాది. కాని కాని స్థానములలో ప్రత్యక్షమగా రూపొందుతుంటాది. కాని కాని స్థానములలో గుప్తంగా వుంటుంటాది. సర్వత్ర వుంటుందాది యీ లాం. స్వరూప లక్షణాన్ని బట్టి, గాలి యిక్కడ వాతవరణము ను బట్టి అక్కడ ఎక్కడగా రూపొందుతూ వుంటుంది.

ఒక విద్యార్థి పశువులు తీసుకుని ఒక కొండవరకు వెళ్ళాడు. అక్కడ వాయి యీడో ఒక పాటును వారంబేచాడు. ఎక్కడనుండో అదే పాటు తిరిగి వస్తుంది. ఈ పిల్లవానికి లాం వుందని తెలియదు. ఎవడు వాడు నా స్వరమే తోనే నా పాటు పాడుతున్నాడని భావించాడు. ఎవడురా నీవు అని అడిగాడు. అక్కడనుండి మళ్ళీ ఎవడురా నీవు అని నొండు వచ్చింది. ఏమిది? ఇంక అలక్ష్యంగా మఱాడుతున్నానని నీపేరు చెప్పమన్నాడు. తిరిగి నీపేరు చెప్పు అని వచ్చింది. ఏయో నోయో అన్నాడు. వాడు కూడను నొంబయ్య అన్నాడు. ఏయో నీన్ను పట్టుకొని కొత్తనన్నాడు. వాడు కూడా నీన్ను పట్టుకొని కొత్తనన్నాడు. ఈ విధంగా వాడోప వాడయి అధికం గిరిగిపోయినాయి. వాడెక్కడ వున్నాడో అన్నివైపుల వెతికాడు. ఎక్కడో కనుపించలేదు. వాడెవడో నా ఎనిమీగా వుంటున్నాడు. నాకు చాలా విరుద్ధంగా వాడు ప్రవర్తిస్తున్నాడు. వాడి పని పట్టెలి అనుకున్నాడు. ఏకాక్షులను తోటుకున్నాడు. ఇంటికి వచ్చాడు. అమ్మతో చెప్పాడు. అమ్మ! ఎవరో నన్ను యీ విధంగా చాలా తిట్టివాడు. నీనన్ను

ట్లుగా వాడు కూడా అన్నాడు. నా మర్నాదలేకుండా వాడు అన్నివిధాలా అవమానపరిచాడు. తెలిసినది కనుకనే అప్పు అప్పుడు చెప్పింది. నాన్నా! నిన్నెవరు తిట్టులేదు. నిన్ను నవ్వు తిట్టుకున్నావు. ఈ ప్రపంచమంత కూడను భగవంతుని తిన్నోయ్. ఇది అంటే కూడను భగవంతునికి ప్రతి బిరిబిమును నిరూపించే శుద్ధమైన అర్థము వంటిది. నీవు ఏ విధమైన చర్చలు చేస్తున్నావో అవ్ వాపస్ వస్తున్నాయి. నీవు ఏవిధమైన శబ్దాలు చేస్తున్నావో ఆ శబ్దములే నీకు పెనుకకు తిరిగి వస్తున్నాయి. కనుకనే ఎవరినీ నీవు దూషించ వద్దు. ఎవరినీ నీవు నిందించ వద్దు. ఎవరినీ నీవు బాధించ వద్దు. లోకముకూడను సుఖసుఖోషములందించి నిన్ను అభివృద్ధికి తెస్తుంది. మంచి చెడ్డలు నీయొక్క భావములే తప్ప అన్యములు కావు. Reflection of the inner being. ప్రతి లోకంలో నీనుండి వచ్చినవే. Reaction, reflection around.

ఈ సత్యమును విద్యార్థులు గుర్తించి Be good, Do good, See good. This is the way to God. విద్యార్థులయందుగాని, సామాన్యమైన వ్యక్తులయందుగాని మనము ఒక విధమైన పలుకునుగాని, దృష్టిగాని, శ్రవణమునుగాని చెప్పడం భావించరాదు. మొట్టమొదట మన చదువులలో బోటు ఇవ్వక విజ్ఞానములు కూడను పోషించుకోవాలి. ఈనాడు విజ్ఞానమును మనము అభివృద్ధి పరచుకుంటున్నామే గానీ ఆ విజ్ఞానమునకు తగిన వివేకము మనలో లేదు. వివేకము లేని విజ్ఞానము చాలా ప్రమాదము. అణుశక్తిలో మనం ఎన్నో సృష్టిస్తున్నాం. తద్వారా ఎన్నో కొల్లయోనిట్లు కంటే వేస్తున్నాం. తద్వారా బొంబులు చేసి జగత్తుకు అపకారమైన యంత్రములు కనపడుతున్నాం. అదే విజ్ఞానమును వివేక మార్గములో విచారణ చేసి ఉత్పత్తి స్థానములో ప్రవేశపెడితే ఎన్ని పంటలు పండించుకోవచ్చు. ప్రజలకునుకూలమైన వస్తువులు ఎన్ని సృష్టించుకోవచ్చును. జగత్తుకు అపకార సంబంధమైన కర్మములలో మనము డావిజ్ఞానమును ప్రవేశపెట్టాలి కాని జగత్తుకు అపకారంగాని చేయాలి ప్రవేశపెట్టురాదు. విశ్వమిత్ర, హరిష్ట, జమదగ్ని మువ్వల వద్ద అవేక శక్తులతో గుడిస మంత్రాలున్నాయి. కాని వారంతా వివేకముతో వాటిని పద్మిని దొంగ పరచుతున్నారు. కనుకనే ఋషి శక్తి జ్ఞానము. ఈనాటి గ్రంథశక్తియే ఒక విధ్య. మీరు విద్యా పంతులు కావచ్చుగాని జ్ఞానులుకారు. ఇంద్రియములను నిగ్రహించుకునే విజ్ఞానము దేజ్ఞాని. ఇంద్రియములను రుప్తము చేసినట్లుగా ప్రవేశపెట్టే విజ్ఞానం తుడు జ్ఞాని కాదు. విజ్ఞానం తుడు మాత్రమే. ఇది కేవలము Be good, Do good, See good. ఈనాటికి డా తెలివి తేలికలు, డా మేధాశక్తి ఎంతకాలమో వుండదు. విద్యార్థులారా! మీరు పరీక్షల నిమిత్తమే అభ్యసించే పద్ధతి మంచి పరీక్షలైన తరువాత విచారణ చేసుకోండి, ఏవని త్రంజ్ఞానము వుండదు. పరీక్షలైన తరువాత ము చదువులంతా మీకు జ్ఞానం లెక

పోతేను విద్యన కృత్యలన్ని కొంతకాలము లోపం ఆవిరిగా మారిపోతాయి .

మంచిగాని చెడ్డకుగాని మనభావములే మూలకారణము. ఇక్కడ నుండి మేఘములు ఎక్కడికో తీసుకొని వావటము ఎక్కడున్న మేఘములను యిక్కడ మనకుకొని రావటానికొకరణ మేమిటి? గాలియే కారణము. పు యుడున్న దుర్భాసములు పంపటానికొకరణ , ఎక్కడున్న మన సద్భావములను తెప్పించుకోవటానికొకరణ నీమీసా భావములే మూలకారణము. కనుకనే పేదము భాధించినదే. ఇచ్చాన్ని ఫలంప చేయటము అయిష్టాన్ని దూరముగావించటము. ఇలాంటి పవిత్రమైన శాస్త్ర సమ్మతమైన మార్గాన్ని అనుసరించిన వారి మహానయములు . ఇది కేవలము ఒక భారతదేశమునకే వుండవచ్చును. విదేశాల్లో ఎట్లు వుంటాది? వారికి యావిధమైన శాస్త్రములు యావిధమైన పరీక్షలు తప్పక ఉన్నవిరు సంబంధించ వచ్చును. దేశం ఒక దేహమువంటిది . ఈ దేహమునకు అనేక రోగములు రావచ్చును. ఐతే ఒక దేహమునకు వచ్చిన రోగము మరొక దేహమునకు వస్తుంది చెప్పటానికే వీలులేదు. ఆయా దేశములలో వుండిన సిద్ధాంతముల ననుసరించి వారు మౌనము దాన్ని అనుసరిస్తూ పోతుంటారు. ఈ దేశమునకు సంబంధించిన సిద్ధాంతములు యా దేశమువి. ఆ దేశమునకు సంబంధించిన సిద్ధాంతములు ఆ దేశమువారు అనుసరిస్తూ వుంటారు. వారు యా సిద్ధాంతములను అనుసరించకుండా పోతే వారుకూడ యా అవస్థలకు గురైపోతారు . ఇద్దరికీ ఒకే సిద్ధాంతమేని విప్లవం వుండదు .

కడుపునొప్పి నలుగురు పేషెంట్లు డాక్టరు దగ్గరకి వచ్చారు. నలుగురికీ కడుపునొప్పి సమానమే గాని డాక్టరు నలుగురికి నాలుగు రకములైన ట్రోచోమెంట్లు యిస్తాడు. ఒకరిని పర్లెక్ చేస్తాడు. నాయనా! నీకడుపునొప్పికి యేమీ కారణం లేదు. కేవలం క్లౌస్ మత్తు పు వుంటుందాది నోడా ట్రైకార్బు మాగుట్టు రెండు కడుపుకొని తాగిన య్రి నీకడుపునొప్పి పోతుంది అన్నాడు. కడుపునొప్పిలో వచ్చిన యింకొకరికి డిప్రాడు నాయనా ఏమీ తాండర లేదు. హాట్ వాటర్ షామెం టోషన్ చేసుకో సరిపోతుంది అంటాడు. ఇంకో కడుపునొప్పి వాడు వచ్చినాడు. నీకేంలేదు యింతకంటే వసుకో అంటాడు. రెండు మాట్లు బేణులైతే పోతుంది అంటాడు. ఇంకో కడుపునొప్పి వానికీ immediate గా ఆపరేషన్ చేయాలంటాడు. వానికీ అంటిసైటిస్. ఆపరేషన్ చేసే పోతా. నలుగురికీ కడుపునొప్పి ఒకటే కదా ట్రోచోమెంట్లు తిందుతు వచ్చినాగా వున్నాయి. అదే రోతిగా అనేక దేశములలో అనేక విధములగా యా నొప్పులు వుండవచ్చు. బోధలు కలుగవచ్చును. ఆయా దేశాలకు తగిన ట్రోచోమెంట్లు వుంటుంది. మనకు బాక్షంగా రోగం ఒకటిగా కనిపించినప్పటికీ అంత గుట్టుమీలో రోగభావం పేరుపేరుగా వుంటాయి. మందులు కూడ పేరుపేరుగా వుంటాయి. మన భారతదేశమునకు సంబంధించిన యా రోగమునకు యిదే మందు. విద్యులభ్యసించినంత మాత్రమున వీరు లక్షమొకము . మహానయములముకొము . అధికారులముకొము. నిజముగా విద్యవిజ్ఞానము కోసం కృషి కౌటికోసం. కేవలం విద్యలో కూతిన

పాదపోసి నీకు వీలుకాదు. కలిమి హత్యం చేత యానాడంతో కడుపునిమిత్తమే బాధపడుతున్నారు.

విద్యార్థులారా! కడుపునిండినంత మాత్రమేనే మనకు తృప్తికాదు. మన నడకలైన ప్రజలు ఎంతమందో వుంటున్నారు. వాళ్లకడుపుకూడ నిండటానికే కృషి చేయాలి. వ్యక్తిగా సమాజంలో ప్రవేశించండి. ఈ సమాజంనుంచి దేశంలో ప్రవేశించండి. నీవు వ్యక్తిగానే వుండకూడదు. పశుత్వంగా వుండే మానవుడు డివ్యత్వంగా మారాలంటే మన స్వూ మార్పులు అత్యంత అవసరము. మనస్సు మారినప్పుడే మనిషి మారగలడు. కేవలం మనిషి మారినంత మాత్రమేనే ప్రయోజనం లేదు. మనస్సును మార్చుకోవాలి. విద్యవల్ల మనం సాధించవలసిన ప్రధానమైన ఘనత అదే. బిడో మారితే డిగ్రీలు పెట్టుకుంటూ వోవంటాడు. ఈ డిగ్రీలంతా మనస్సుకు సంబంధించిన దివ్యమైన భావంగా ప్రవేశపెట్టాలి. అదే పాండవలసిన డిగ్రీ. ఎటువంటి శృణ్ణాంతు విశ్వ అమృతస్వప్నా. నాయనీవు అమృత పుత్రుడివి అనే బిరుదును పొందాలి. అదే మనం సాధించవలసిన డిగ్రీ. ఈ డిగ్రీలంతా మనకెందులు? ఐతే యా డిగ్రీలు కాదే వుండవలసిందే. దీనితో బాటు దానిని కూడను జోడించుకోవాలి. మనం దురాకలకు గురికాకూడదు. ధనమును సంపాదించవలసిందే. ధర్మముతో ఎనియోగించవలసిందే. దానము చేయవలసిందే. ధనవలన కలుగవలసిందే. ఐతే ఒక విద్యమైన తిమిరపెట్టుకోవాలి. ఒక ఏరిమితి వుంటుండాలి.

విద్యార్థులారా! మొకవేక పత్రయములు చెప్పాను. ఈ ధనమనోదికాల గుండా వంటిది. పూజించే ధనాన్ని కాలి చెప్పులంటున్నాడే నాయి బాగా అనొచ్చును. అది నిజం గాలింతే. అది బూట్లైతే. మనకాలికి కరెక్టు సైబాగా వచ్చినప్పుడే మనం చక్కగా నడకగలం. అది డ్రెస్సు అయితే నడచలేము. అది బాజీ అయితే కూడను నడచలేము. మనకు ధనము వచ్చినా మనము సరియైన స్థితిని పొందలేము. ధనము తక్కువగా వుంటుంటేను సుఖశాంతులను పొందలేము. అవసరమైనంత ధనము కావాలి. మనకు అధికంగా కోరరాదు. ఆ చెల్లెన్ని ముక్కాదయింట్లో వాస్తుకునే బట్టగా చూచుకోండి. సంపాదింపండి సంపాదించినదానిని సద్వినియోగం చేయండి.

విద్య యె సగును వినయంబు
వినయము వలన కల్గి పాత్రత
పాత్రత వలన ధనము ధనము వలనను థర్లంబు
దాని వలన ఐహికము క్షీకంబు జొందునరుడు.

punity కాలంటే Unanity చేయాలి. Unanity వలననే punity. punity వలననే unity. unity తోకపోతే unanity అయిపోతుంది. యా unity వలననే Divingity. కనుక మనం Unanity నుండి Divingity కి రావాలి. త్రిగమవల్లనే అమృతత్యమమమనకు పుత్రిస్తూ వచ్చింది. ఇక్కడ సమాజసేవను అధికంగా చూసుకోవాలి. తోటి మానవులతో

02078911

సరియైన జీవితము మనము గడవాలి. ఇశాలమైన వృద్ధయంగా మార్చుకోవలంబో మనలో
డిప్లొమాలు పెంపొందింప చేసుకోవాలి. వృద్ధయంకరిగిన మాధుర్వమునే ప్రేమను మనం
అనుభవించాలి. అది తేకవారే కుత్తిమమైన జీవితమే. కనుక ప్రేమను పెంచుకోండి.
జీవితాన్ని ప్రేమ మయంగా మార్చుకోండి.