

ప్రతి స్వరూపులారా!

అష్టైశ్వర్య స్వరూపుడైన భగవంతుడు అష్టరూపములతో ఈ సృష్టిని ఆవరించి ఉన్నాడు. ఈ అష్టరూప ప్రముఖ మంత్రాన్ని విశ్వము అని పిలుస్తూ వచ్చారు. ఇక్కడ మనగా అనేక అంగములతో ప్రవేశించి వరమొస్తుండే. 'విశ్వం విష్ణు స్వరూపం'. విష్ణువు అనగా విశేషంగా జ్ఞాపించే గుణము కలవాడు. విష్ణు మూర్తియు. విష్ణువు కారణం. కర్మకారణ స్వరూపమే ఈ జగత్తు. కనుక కర్మకారణ స్వరూపుడైన భగవంతుడు మన విశ్వస్వరూపం లోనే దర్శించుటకు బలవుతుంది.

ఈ విశ్వమందు భగవంతుని మొదటి స్వరూపము జలము. ఈ జలము చేరుకొని మానవులు జన్మించి జలము. జలము సర్వవిధ వుంటున్నది గాని కొన్ని కొన్ని ప్రాదేశములలో బాష్పముగా మారుచు వచ్చును. మరొక ప్రాదేశములలో అట్టడుగున నిల్చి వుండు వచ్చును. ఈ జలమునకు మూడు రూపములు. జలస్వరూపుడైన భగవంతుడు ఈ జగత్తునందు మొదటి స్వరూపము ధరించి మన దిశావర్తిస్తున్నాడు.

రెండవది అగ్ని. అగ్ని తన సమస్తము వికేసిత్రా, ప్రకటిత్రా, ప్రదక్షిణిత్రా వస్తున్నది. అగ్ని అగ్నియే మానవుని యందు జరగాగ్నిగా నిరూపిస్తూ వచ్చింది. మానవుడు భుజించిన ఆహారము అతడుగా మార్చి తదుపరి రక్తము, మాంసము, కండలు, ఎముకలు యిలాంటి సప్తస్థితులుగా మార్చి కలిపి మోషిస్తూ వచ్చినది. దీనినే సప్త ధాతువులు అని నిరూపిస్తూ వచ్చింది. ఈ సప్త ధాతువులే మన దిశావర్తితము క్షణకాలము నిలవ జాలదు.

మాడవది భూమి. ఈ భూమిపైనే సర్వప్రాణులు జీవిస్తూ వున్నాయి. జనన మరణాలు అన్నింటా భూమి యందు సంభవిస్తున్నాయి. సృష్టిస్థితిలయ కారణములైన ఈ భూమిని భగవంతుడు తన మూల నిరూపిస్తూ వచ్చింది. మానవుని? అవసరమైన ఆహార పదార్థములన్నియు భూమియందే లభిస్తున్నాయి. భగవంతుడు భూస్వరూపుడు. భగవంతుని? భూమానందుడని పేరు. మనము భగవంతుని ఒక స్వరూప స్త్రీభావముతో దర్శించుటలో? సాక్షియు కనిపిస్తే తల్ యీ విధమైన గుణస్వరూపము దర్శించుట అత్యవసరము.

నొల్లవది గాలి. మనము క్షణక్షణము పొల్చుకుంటూ వదులుకుంటూ వుంటున్నాము. ఈ అష్టైశ్వర్య నిర్మాణము లన్నియు గాలిమయమే. మనము చీసుకొని గాలి 'నో' అని తిసుకుంటాము. వదలగానే 'నో' అని వదులుతాము. నోవం అంటే 'నోనో'దైవము అని స్ఫురింప చేస్తుంది.

ఒక చక్కని ఉదాహరణమే భాగవతమునందున్నది. వాచన దిష్టాడు 'పతికిడిది భాగవతము, పతికిడిదివితు రామ భక్తులందు'. 'వాడు' అనే పదము నుపయోగించాడు. 'నే'పతికిడిన భక్తులనునట. ఇక్కడనే అనే పదమునుపయోగించాడు. 'వాడు', 'నే' అని రెండు పదములు చేర్చినాడు. అనుపదమునకు 'సో' అనియు 'నేను' అను పదమునకు 'అకా' అనియు రెండూ జొరికే 'సోవం' అవుతుంది. 'సోవం' అనే రర్థమును స్మరింప చేసేటట్లు వాచన భాగవతమును రచించాడు. ఈ ఉచ్ఛ్వాస వాచన గౌరవరూపుడే భగవంతుడు.

భగవంతుడు మనయందే, మనమందే పంచ భూత స్వరూపుడై ప్రకాశిస్తుండుగా మన మెప్పుడు భగవంతుని వెతకటానికి శ్రయింపవలెనని వున్నాము. నిజంగా భక్తులు భగవంతుని వెతుకుతుంటే భగవంతుడు వాటికి భగవంతుడే భక్తులను వెతుకుతున్నాడని అనిచక్కగా విచారించాలి. నార్మల్ భగవంతుడే వాస్తవ భక్తులకు కరుణితుడని వెతుకుతున్నాడు. కనుక మనము భగవంతుని వెతక కనకరతేదు. 'పశ్చిమ దిశలో నవకృతి మూడో' భగవంతుని త్రుష్ట్య విశ్వస్వరూపుడుగా దర్శిస్తూ భగవంతుడు కనుపించే దిశ కనుపించలేదే' అని అనుకుంటున్నాడు మూడుడు.

విడవది ఆరాధన. ఆరాధన సర్వలకు అవకాశము నందించువంటిది. ఆరాధన మొత్తం గుణము శుభము లేనంత ఆరాధనలో యేమాత్రము కనుపించదు, వినుపించదు. సమస్తము శుభస్వరూపమైనది. స్పష్ట అంతయు శుభము వ్రాత యొక్కది. ఇట్టి శుభమే మానవుని యందు వాచన శుభములో 'హం నామం' అనే భావం ఉద్భవిస్తుంటుంది. ఈ ఆరాధన ఎక్కడవున్నది? ఆరాధన మొత్తం ఉన్నది భావిస్తున్నాము. మైనున్నవి మేఘములు మాత్రమే. ఎక్కడ శుభమున్నదో అక్కడనే ఆరాధన వున్నది. నేను మాట్లాడు తున్నాను. ఇదియూ ఆరాధన. ఈజెబుల్ మోడకాడితే అదియూ ఆరాధన. భజన చేసే లుప్తుకు వేసే తాళము కంటే ఆరాధన. ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసములంత ఆరాధన. ఇట్టి ఆరాధన అవకాశమునందే మనము దీనితమ గడుపుతున్నాము.

ఆరవది సూర్యుడు. సూర్యుని వల్లనే సమస్త జీవలు జీవించగలుగు తున్నాము. సూర్యుని ముది వెలువడు శక్తి వల్లనే సమస్త జీవులు, జంతువులు, వృక్షములు, పలుకులు అభివృద్ధి అవుతూ ఉన్నాయి. సూర్యుడు లేక చగతేలేదు. అతనియొక్క ప్రతి ఆంబు స్వరూపమే మానవుని యందు యుద్ధి ఆరాధనను దర్శిస్తాది. సూర్యుని యొక్క దీని వల్లనే యుద్ధి యొక్క జాడలనొక్క పెంపొందింపబడుతుంది. పుణ్యశక్తియూ అభివృద్ధి గావిస్తోంది. వాచనా శక్తియే లేకున్న మానవుడు వారస్వరూపాన్ని ధరిస్తాడు.

ఏడవది చంద్రుడు. చంద్రుని యొక్క తత్వము మానవుని శారీర పురుస్కంధం. దీని

యొక్క ప్రతిబింబమే మనస్సు. మనస్సు యొక్క ప్రకాశిత యే మానవుని యొక్క ప్రాణలక్ష్మ్యము. సూర్యుడు  
తమిండి భూమి వచ్చుంది. భూమి నుండి చంద్రుడు ఉద్భవించాడు. కనుక సూర్యుడు భూమి, చంద్రుడు  
చుట్టే వజ్రము యొక్క ఖాగములై. ఈ మూడింటిలో ఎట్టి భేదము లేదు. ఈ మూడూ మానవుని  
ఆకారమునందు మన, బుద్ధి, విజ్ఞానమైన స్వరూపాలను కలిపిస్తాయి.

ఎనిమిదవది బేదప్రమాణము. అదియే నిజమైన సత్యము. 'సత్యైశ్చైవ పరోధర్మికై' అని  
ఈ సత్యస్వరూపమైన భగవంతుడు నిర్వృత్తి, నిర్ణారూప్తి, జగత్తునందు ఆకారముతో ఆవర్ణ్య విస్తృతము  
అవును. భగవంతుని అప్రవిధస్వరూపముగా నరూపించుకొని అతన్ని దర్శించటానికే ప్రయత్నించినప్పుడు  
మనకు ఎట్టి బాధలు కలుగవు.

ఆత్మకు మాడు రకములైన అంగములుంటున్నాయి. మొదటిది మనస్సు. రెండవది బుద్ధి  
మూడవది సంస్కారము. ఈ మూడింటి యొక్క ఏకస్వరూపమే ఆత్మ. ఆత్మ అనగా ఒక ప్రత్యేక ఆకారము  
మధురమైనది కాదు. మన బుద్ధి సంస్కార సత్త్విత స్వరూపమే ఆత్మ. ఎవరినైనా మనము 'మనస్సుంటే  
మొదటి' అని ప్రశ్నించినప్పుడు 'శ్చ దంబాంకం గాయతీ' అని అంటారు. 'జీవని విచారించవలసిన  
అవసరము లేదంటారు' 'హృదయం గాయతీ' అని అడిగితే 'జీవని ఏమి చూచిందనకైతే లేదంటారు'  
'ఇదే జీవని విచారించేది జగత్తులో? మనస్సుంటే, గాయతీ అంటే అర్థముకొనివచ్చి యింకేమిని  
విచారించగలడు?

మానవ జీవితములో నిరంతరము మనస్సు ప్రవర్తనను చూచిస్తూ వుంటుంది. ఇదే  
మనస్సు యొక్క కేంద్రము, ఇటువంటి ఆధారమైన ప్రాణనమైన మనస్తత్వమును సుక్రించుకోలేకపోవ  
టం చేతనే యిన్ని దుఃఖములకు సూర్యోత్పన్నము. మనస్సునెది సయ్యముల చేరికే మాత్రమే కాదు.  
మెట్లు వికల్పకాత్మకమైన స్వరూపము. నిరంతరము మనము చేసే స్వభావమే. ఇట్టి ప్రాణనమైన ప్రాణ  
విమానమైన మనస్ తయ్యో సుక్రించుటకు ప్రయత్నించాలి. ఈ మనస్సు భౌతికము కాదు. ఇది కరో  
కముకాదు. అట్లయొక్క జడారణా శక్తి గాతీకరణ, కౌంతీకరణ అతి వేగముగా ప్రయాణమయ్యేది  
మనస్సు. ఇంత వేగంగా వెళ్లి మనస్సుని మనయందుంచుకొని మనము కేవలము బలహీనులుగా  
కావిస్తున్నాము. ఇదియే ఒక దౌర్భాగ్యము. వ్యధయమునకు, మనస్సునకు సుబంధము లేదు. వ్యధ  
యము దేహములో వుండే ఒక ప్రాణన భౌతిక వస్తువు. ఇది అన్ని అంగములకెల్ల రక్తము సరఫరా  
చేస్తూ వుంటుంది. వ్యధయము భౌతికమైనది కాదు మనస్సు భౌతికము కాదు. ఇది ఆత్మ యొక్క ప్రాణన  
శక్తి.

రెండవది బుద్ధి. ఇదే మేధాశక్తి. అని మనము భావిస్తున్నాము. అది సరికాదు. ఇది ఆత్మ

మొదటి విచారణా శక్తి, బుద్ధికి చాలా వ్యత్యసముంటున్నది. మేథాశక్తి దేహములో స్థూల స్వరూపమును  
కలిపినటు వంటిది. ఇది అన్ని నాడులకు ప్రణవనమైన కేంద్రము. Control room వంటిది. కనుక  
క్రియలలో బుద్ధికి సంబంధము చేయకూడదు. బుద్ధి భౌతికమైన దేహమునకు గాని, భౌతికమైన  
ప్రపంచమునకు బాని సంబంధించినది కాదు. ఇది ఆల్టిమో కూడినటు వంటిది. నిత్యమై, సత్యమై  
జలంజనమైన స్వరూపము.

మూడవది సంస్కారము. మానవుని ప్రణవనమైనది సంస్కారము అనగా యానాడు లోకంలో  
అన్ని కృష్ణులు అని అనుకుంటున్నాము. ఇదు, అంతసులభమైనది కాదిది. నైతిక ప్రవర్తనలో కూడి  
విచార విచారములలో వుండి, సారథియములలోనూడి చక్కని నడతలతో ఏర్పడినటు వంటి స్వరూ  
ము ఈ సంస్కారము. మానవుని యొక్క ప్రణవనమైన నడతలయందులో నిరూపిస్తూ వస్తున్నది. నడత  
మరికొన్ని మన జీవితము యేవనతము రెండింటిలో. అట్టి నడత మనో బుద్ధులతో కూడి వుండాలి.  
విశ్వాస విశ్వాసు పరిశీలనా శక్తి కూడా చేరివుండాలి. ఆత్మ అనాత్మ విషయము గుర్తించి వుండాలి.  
అవికమైన పవిత్ర జ్ఞానము, సర్వత్రములో కూడిన మనోబుద్ధులతో చేరినప్పుడే యిది సంస్కారముగా  
కావాలి అంటుంది. మనో, బుద్ధి, సంస్కార సన్నివేశ ప్రకారము ఆత్మ యానాడు ముఖ్యముగా

ఈనాడు మానవునికి అనేకరకమయిన పరిణామములు జరుగుతూ వుంటున్నాయి. కాని  
కొన్ని, కిక్కిరి, సాంస్కృతిక పరిణామములు జరుగుతూ వున్నాయి. కాని మానసిక పరిణామము జరగదు  
మరికొన్ని. అన్ని పరిణామములు జరిగినప్పటికైనీ మానసిక పరిణామము జరుగకున్న అన్ని నారత్వ  
మేరే. కనుకనే మానవుడు యానాడు అనేక విచారములకు గురైపోతున్నాడు. "నా బాధలు తీరటం  
కొండే. నాకష్టాలు తీరటం కొండే, భగవంతుని నోపై వ్రాసినట్లెదే" అని విచారిస్తున్నాము. దీనిని ఒక  
చర్చిని కిక్కిరి యెము రోషాయణము లోవుంది.

హనుమంతుడు విభీషణునిలో స్నేహము చేసిన తరువాత ఏదో మాటల సందర్భము  
లో విభీషణుడు హనుమంతునిలో అన్నాడు. "హనుమాన్ నీవు వానరుడవైనను భగవదనుగ్రహము  
వీడు హతుడైనావు. నేను నిరంతరము రెము చేతనలో నడిపినప్పటికైనీ నాకు రెము ప్రొక్షించుదుకు  
ముగలేదు? రోషాను గ్రహము కిలగ కుండుటకు వెలుకరణము" అన్నాడు. హనుమంతుడు, "విభీ  
షణా! నీవునిరంతరము రెమునామ స్మరణ చేస్తున్నావు. నిజమే. కాని రెముకొక్కములో నీవు ఎంత  
వరకు పొల్లంటున్నావు? రెమునామ చేతనలో చేసినంత మాత్రమున రోషానుగ్రహము నీకు లక్ష్యము  
కాదు. రెముకొక్కములోనూ నీవు ప్రపంచంలో. నీ సోదరుడైన రెమునామ నీ ఆరాధ్యదైవమైన  
రెముని పట్టిన అపహరించుకొని వచ్చినప్పుడు ఆమెకు నీవు వివిధమైన సహాయము చేశావు? ఆ

కామి మారము కొంతవరకైనా వర్షించేదానిని నవేమైనా యిందుల్ పాల్గొన్నావా? రామరామ యని నవ  
 ఘోరణ చేసినంతమాత్రమన రామానుజుడను రాజులు. కృష్ణ కృష్ణయని కృష్ణనామ ఘోరణ చేసినంత  
 మాత్రమన కృష్ణానుగ్రహము రాదు. బాబా బాబా యని బాబా నామ ఘోరణ చేసినంత మాత్రమన  
 బాబా అనుగ్రహము రాదు. బాబా ఆళ్లులు ఎంతవరకు పాటిస్తున్నారు?! రామరామ యిన్ని ఆశయాలు ఎంత  
 వేరకుమనము ఆచరణలో పెడుచున్నాము? కృష్ణుని యిన్ని లోభలు భగవద్దేవ మనం ఎంతవరకు  
 వాటిస్తున్నాము? ఆచరణ లేక నామ ఘోరణ చేసినంత మాత్రమన అది ఒక నిమగ్నానందం బోధించే  
 క్షణం అవుతుంది. వ్యధయంతో ఆనామ స్మరణ చేస్తారు. ఆ వ్యధయంతో క్రియలు చెయ్యాలి.  
 క్షయిలో చపాతి పేసుకొని చపాతి చపాతి అని చెయ్యించిన నీకాబ్బు నిండదు. చపాతి అని చెప్పక పోయి  
 క ధీరవాలేదుగాని బేతిలో బీసినోట్ల పేసుకుంటే కడుపునొంది వాడుంది. కనుకనే క్రియాచరణ బా  
 లాబునందమైనది. ఆచరణ లేకపోతే యిది విమాత్రమ మనకు లభ్యమవుతుంది. ఈనాటి కలియుగ  
 ప్రభవము వలన నామ ఘోరణ చేత మాత్రమే దీనిని సాధించుటకు ప్రయత్నిస్తున్నాము.

తమిళనాడులో తమిళవేదముని చెప్పబడే తిరుమూర్తి అనగ్రంథమును ఖాసిన  
 కుతు తిరువళ్ళూరు. ఇతను దినము కొన్ని వద్దతులను ఆచరించేవాడు. అది సాధనగా భావించేవాడు.  
 భాగవతం చెప్పేవాడు. నేను భోజనము చేయుటకు మనుషు పొద్దున్న సాయంకాలము వచ్చిన తప్ప  
 క్షయిలో నల్లు ఒకసూది పెట్టి పాముని చెప్పేవాడు. ఆ భాగ్య అట్లాగే జన్మవుండెడిది. ఈ తిథిమగా  
 కొన్ని సంవత్సరములు గడచి పోయాయి. ఆమె చూస్తూ వుండెడిది యితను జీవు చెస్తానని. కానీ అతను  
 వాడిని ముట్టవీచేలేదు. దినోదు సమయము పురస్కరించుకొని 'వెమంజి మేరు కోలూ సూది, నీరు  
 వచ్చిన పెట్ట మంచున్నారే, పెట్టినా వాటిని ఉపయోగించటం లేదు. వెమిదని అంతవార్యము 46 డిగ్రీ  
 కి జగత్తంతయూ భగవతో స్మరణపాపం. మనం వెదికియి దుర్బిని యోగం చేయకూడదు. అన్నం  
 త్రాగ్గా కనుక అన్నమును వృథా చేయరాదు. అన్నము చేతనే మానవత్వము ఉద్భవిస్తున్నది, జీవిత్రు  
 న్నది, మేధాశక్తి పెరుగుతున్నది. అన్నము చేతనే అందమవుతున్నది. కనుక స్పృష్ట స్థితి లయము  
 లకు మూలకారణము అన్నము. నేను భోజనము చేసేటప్పుడు ఒక్కమెతుకు క్రిందపడతే దానిని  
 ఎంగిరి చేత్తో ఎత్తకుండా, సూదిగా దానిని తీసి త్రక్కనున్న నీటికప్పులో దానిని కడిగి మరిచుకుంటే  
 వాటి యివన్నీ పెట్ట మున్నాను. కానీ ఒక్కమెతుకు కూడా క్రిందపడకుండా ముందే జగత్త పడినాను  
 కొబట్టి వాటి ఆవసరము లేకపోయింది.

కొబట్టి మానవ జీవితములో ప్రధానమైనది మానవతా విలువలు. వాటిలో ప్రధానమైనది  
 నామ. (1) ఆచారము వృద్ధము చేయవద్దు అని

waste food. కాలము వృథాము చేయవద్దు Do not waste time. డబ్బు వృథాము చేయవద్దు. Don't waste money. misuse of money ద లుల . శక్తి వృథా చేయవద్దు. Don't waste energy.

ప్రేమ స్వరూపులాలి. భగవంతుని నామము ప్రేమలో ఉద్భరిస్తూ భగవంతుని ఆక్షు లను దేహములో ఆచరిస్తూ, జీవితములో అనుభవిస్తూ లోకమే లోకేశుని స్వరూపకమగా భజి తున్నాడు మనము తప్పక అనుగ్రహానికి గుణోత్తము అనే విజ్ఞానాన్ని బలపరచుకోవాలి. నామచింతన ప్రాణమునే అక్షయములో మేరు ఏడుతున్నారు. నామములో బలము క్రియలో వాల్మీకి. అదే విధా యము? వాసుమంతుడిచ్చిన సరియైన జవాబు. భగవత్ కార్తవ్యములో ఎన్ని అడ్డుతుల వచ్చినప్పటి కి మనం లెక్క చేయకూడదు. రామాయణములో వాసుమంతుడు దీనిని అడ్డుకుని యోజుల కుచ్చాసు. అతడు వానరుడు. మేరు నీరులు. నరునకు వానరునకు ముడిన వృక్షానము ఒకటి. ఇది ఒక్కటే 'వా' అనగా వాలము. లోక. వాలమున్నవాడు వానరుడు. వాలము లేని వాడు నరుడు. ఈ వాసుమంతుని కంటే వానరుడే పొలుగా వుంటున్నాడు.

ఆదర్శ వంశస్థైన జీవితాన్ని నిరూపించాడు వాసుమంతుడు. వాసుమంతుడు శంకు తు. గుణవంతుడు. బలవంతుడు. రామకర్తవ్యము లోపల సర్వమూ మరచి పోయేవాడు. లోమలోభు ము రామనామము ఏటికొచ్చి. దేహమునే మరచి పోయేవాడు. అందువల్లనే అతనిని రామడు అత ఏ ప్రాణిమోగా తీసుకున్నాడు. ఈనాడు రాం రాంలాం ఈ ఉద్భరిస్తూ న్న రామ కర్తవ్యములో వేదాంతము ప్రవేశించటం లేదు.

కనుక ఎవ్వరిని బాధించ గుండ్రా, ఎవ్వరికి కష్టములను గురికొన్నాన, నవ్వుకూడా కష్టము లను గురికొనుండే సాధ్యమైనంత వరకు 'నాష్టించక, లోనాష్టన, తప్పించుక తిరుగు వాడు ఉన్నాడని' యో యంకీని యోగముగా భజించి జీవితమును సార్థకము చేసుకోవాలి.

1990 ఫిబ్రవరి 8వ తేదీ గురువారం త్రయిబ్రహ్మాండవనంలో భగవాన్ బాబావారి దివయోపన్యాసం