

... పాపముల వసుంధిన యా బంధ ప్రవాహమునకు కరణము అనెక విధములైన చింతలు
... తలము, అపాయములకు గరవించి. ఆకృష్టన అష్టాక్షక మంత్రము, మూర్తి
... అష్టాక్షక మంత్రము యా బంధు మంత్రములనె గట్టుల నడుమ యా బంధు
... తాపము ప్రవహించిన ముఖములని తిమిగ్రహ నాగరము చేరగలవు. ఇది ముఖము
... వేదాక్షరము. 'శ్రద్ధావా' మనసు నిర్మలంబు మంచరి మార్గంబు మంత్రము. మనసు
... సంకయాళ్ళ వివక్షన శ్రద్ధా వాక్యములను శ్రద్ధా వాక్యములను శ్రద్ధా వాక్యములను
... కయము నుండినప్పు నిర్మలంబు మనసె నీర డి ముత్తమా గును. కనుక మనసును శ్రద్ధా
... నిస్సంకయము అర్చ మరచి జోకు డిట్టి మంచె మాట

మనసు నిర్మలంబు మంచరి మార్గంబు
మనసు నిర్మలంబు మహిత శక్తి
నిర్మలంబు మనసె నీర డి ముత్తమా
మరచి జోకు డిట్టి మంచె మాట
చెట్ల చూడరాదు చెప్పురా దెప్పుడు
వినగరా దెప్పుడును విశ్వమందు
మాడు కోతులు గల మూర్తిని తలచుచు
ఉన్నమాట తెలపుచున్న మాట.

విద్యార్థులారా!

ఉపనిషత్తు వాక్యానుసారము శరీరము రథమునియు, అంధ్రీయములు గుఱ్ఱములు
నియు, మనసు పగ్గమునియు మనము గుర్తింబు కున్నాము. శరీర, అంధ్రీయ, మనస్సుల యొ
క్క తత్వము కేవలము నిరుపయోగమైనది. గుఱ్ఱము తెంత పెద్దవైనప్పటికిని, పగ్గము తెం
త బలమైనపైనప్పటికిని, రథము చాలా అంద చందముల తో కూడినప్పటికిని సారథియే
లేకుండున యీ రథము, యీ గుఱ్ఱములు, యీ పగ్గములు నిరుపయోగములే. కనుక జీవిత
యాత్రలో బుద్ధి అత్యంత ప్రధానమైనది. నిశ్చయాత్మక బుద్ధి: అన్నారు. ఇది నిశ్చయాత్మక
మైనటువంటిది. జీవితములో అనేక సమస్యలు, అనేక రకములైన చిక్కులు, అలచడలు
చెలరెసుచూ వుండును. ఖతే యీ సమస్యలను పరిహారము గావించుకోటము ప్రతి మాన
వునికి తక్షణ కర్తవ్యము. ఖతే యీ పరిహారమునకు యిది ప్రధానమైన సూత్రము. బుద్ధియే
బుద్ధి యొక్క ప్రవేశము లేక మన యొక్క సమస్యలను గాని, మన యొక్క చిక్కులు గాని
తరుటకు వేలు కొడు. సంకయమును నిర్మలము గావించేది బుద్ధి కనుకనే బుద్ధి శ్రావ్య
మ తీంద్రీయమ్' అన్నారు. ఇంద్రీయములకు అతీతమైనది కనుక యిది సంకయాత్మ
కమైన స్వరూపము.

భగవద్గీత తన యొక్క ప్రవాహమునకు రెండు హద్దులు ఏర్పరచుకొన్నది.

ఈ వాడుకలే వేకుండిన లా జీవిత ప్రవాహ మనేది కవలము అనేక విధములైన చెక్కులకు బాధలకు, అపాయములకు గరౌతుంది. ఒకవైపున అష్టాక్షర మంత్రము, మరొకవైపున అష్టాక్షర మంత్రము లూరిండు మంత్రములనే గట్టుల నడుమ లా జీవిత మనే ప్ర వాహము ప్రవహించిన సుఖశాంతులనే శివుగ్రహ శాగరము చేరగలవు. దీని యొక్క అం తర్యము. 'శ్రద్ధావాన్ లభతే జ్ఞానమ' ఇది ఎనిమిదక్షరముల మంత్రము. మరొకవైపున 'సంకయాళ్ళి వినక్తతే' ఇది అష్టాక్షర మంత్రము. ఒకవైపున త్తద్ద, మరొకవైపున నిస్సం శయము వుండినప్పుడే మానవుని జీవితము గప్పుము చేరగలదు. కనుక మానవునకు త్తద్ద నిస్సంకయము అత్యవసర మనేది గీత నిర్ణయిస్తూ వచ్చింది.

ఈ బుద్ధికి మరి అనేక పెద్ద వుయ్యాయి. దీనికి అంతర్వేది అని మరొక పేరు. ఈ అంతర్వేదిని పురస్కరించుకొనియే మానవుడు కొంతవరకు తమ జీవిత మార్గము ను అనుసరిస్తూ వుంటాడు. సమస్యలు చెలరేగినప్పుడు అంతర్వేది యొక్క బహుబలకు లొచుకొని వుంటాడు. తన అంతర్వేదియే సంతృప్తిగా లేకుండిన తాను సంతృప్తిని యేమా త్రమును ప్రకటించలేడు. ఇది, అంతర్వేదియే సంతృప్తిగా వుండిన బాప్త జగత్తునందు సంతృప్తిని ప్రకటిస్తాడు. అదే మాననిత్య జీవితమే వుపయోగ పెడు తుంటాము నా *conscience* నాకు తృప్తి గా లేదు. నా *conscience* దీనిని ఇప్పుకోవంటేదు. అంటారు. ఇదియే అంతర్వేది. కనుక మెట్టమెదట *follow the master* అన్నారు. నీ *master* ఎవరు? ఇదే అంతర్వేది. నీ *conscience* నీ *master*. అంతర్వేదిని మనము అనుసరిం చెనప్పుడు సరియైన స్థాయిని మనము చేరుకోగలము. ఖలే లా బుద్ధికి మరొక పేరు కూడను వుంటుండొడి. దీనికే 'జ్ఞానము' అని కూడను చెప్పబడినది. ఈ విజ్ఞానమనేది బాప్తా సంబంధమైన విషయములను మాత్రమే విమర్శించి, విచారణసల్ప నిర్ణయాలు చేస్తుంది. ఖలే బుది అంతర్ సమస్యలను కూడ తర్కి తయ్యారా ఒక నిర్ణయానికి తోసుకు వస్తుంది. కనుక దీనికే 'విజ్ఞానము' అని చెప్పటము సరియైన పేరు కాదు. ఈ విజ్ఞానమనేది తొకక జగత్తుకు సంబంధించినది. బుది అంతర్ సంబంధమైన, సూక్ష్మ స్వరూపమైన తత్వాలకి సంబంధించినది. కనుక లా బుద్ధి యొక్క తత్వాలని చక్కగా గుర్తించుటకు ప్రయత్నించటము అత్యవసరము. ఖలే లా బుద్ధిని కూడను మచ్చమచ్చ అహంకారము ఆవరిస్తూ వుంటుంది. కలిరముకంటె లింతియములు సూక్ష్మమైన నట్టివిగను, లా లింతి యములకంటె మనస్సు మరింత సూక్ష్మమైనదిగను, ఈ మనస్సుకంటె బుద్ధి అత్యంత

సూక్ష్మమైనదిగను, యీ బుద్ధికంటె ఆత్మమరింత సూక్ష్మమైనదిగను నిర్ణయించవచ్చు. వితే బుద్ధి సూక్ష్మమైన బుద్ధికి అహంకారము ఆవరిం చెందంబో అహంకారము బుద్ధి కంటె సూక్ష్మమైనదిగా నిరూపించాలి. ఈ అహంకారము అర్థంత సూక్ష్మమైనది. సర్వజ్ఞ ప్రవేశిస్తుంది. సర్వకర్మలయందు కూడను ప్రవేశిస్తుంది. కనుకనే మానవుడు యీ అహంకారమును దాటి ఆత్మను చేరజేక వాడునాడు. ఒకానొక రాజు ఒకపెద్ద సమావేశము ను గావించి అందులో గొప్పగాపు శాస్త్రజ్ఞులను, పండితులను ఆహ్వానించాడు. ఈ సమావేశములో యీ మహారాజు ఒక ప్రశ్నను వేశాడు. ఇంత వేదశాస్త్ర యితీహాస పురాణముల యొక్క ప్రమాణములను ప్రత్యక్షరూపకముగా గోచరింప చేసి, అనుభవించి, ఆనందించి జగత్తుకు అందించిన దీనిని గొప్ప శాస్త్రజ్ఞులారా! ఈ సమావేశములో కూడిన యీ మహా అదృష్టవంతులలో ఎవరు మోక్షమును చేరగలరని ప్రశ్నించాడు. అయితే యీ పండితులు అనేక పాండిత్యము కలిగిన వారైనప్పటికిని దీనికి ధైర్యంగా సాహసంగా జవాబులు చెప్పటానికి సాహసించలేదు. ఆ సమావేశములో సూర అంతా కూడను స్థిరభంగి వారుండి నిశ్శబ్దముగా వున్న ఆ సభలో ఒక సామాన్యమైన వ్యక్తి లేచి మహారాజా! నేను వాతే వావచ్చు అన్నాడు. పండితులందరికి మహా ఆసూయక అగింది. విశాస్త్రములు, యే యితీహాసము యే పురాణము, యే భవద్గీత, యే బ్రహ్మసూత్రము యేమీ తెలియని సామాన్యవారినప్పటికీ ఎట్టి సాధనా సంపత్తి యీరుగని పాపీరుడు నేను వాతే పోవచ్చునని ధైర్యముగా చెప్పుచున్నాడే యితనికి యిట్లుడు నుంచి వచ్చింది యీ ధైర్యము, దీనిని చూసి చెబుతున్నాడు దీని అంతర్దామేమిటి అని వారిలో వారు కొంత సుసుగులు ప్రారంభమైనాయి. మహారాజు ఆవృత్తిని చెంత జేర్చినాయనా! ఏ ఆధారమును పురస్కరించుకొని నీవు నేను వాతే పోవచ్చు అని పలికావు. ఇంతమంది పండితుల లోపల నీవు అందరిని అవమాన పరిచినట్లుకాదా! అన్నాడు. "మహారాజా! క్షమించండి. నేను వాతే పోవచ్చును అనే దానికి అంతర్దామ అహం వాతే పోవచ్చును అని దీని భావము. అహం. నేను అనేటవంటిది. ఈ అహం ఆకారములో కూడటంచేత యిది అహంకారముగా మారిపోయింది. కనుకనే దేహల్లో భావము పోయినప్పుడే మోక్షమునకు అర్హుడౌతాడు అని దీని అంతర్దామ. కనుక ప్రతి మానవుని యందును యీ దేహాత్మ భావము, దేహాభిమానమును పొందినప్పుడే యిది అహంకారముగా రూపొందుతుంది. కనుక యీ అహంకారము వుండినంత వరకు బుద్ధి ప్రకాశించదు. కనుక మొట్టమొదట బుద్ధిని ఆవరించిన అహంకారమును నిర్మూలించు

చటానికి తగిన కృషి చేయాలి.

బుద్ధి ఆత్మకు సమీపముగా వుంటుండాలి. ఆత్మకు సమీపమునందుండటం చేత ఆత్మ యొక్క ప్రభావము, ఆత్మయొక్క ప్రకాశము, ఆత్మ యొక్క సత్యలత యొ బుద్ధిని సరిగా చేయటానికి అవకాశము వుండాలి. కనుక ఆత్మ శక్తి అంతయు యొచుమించు 90 శాతము బుద్ధి మదకు కావటానికి అవకాశము వుంటుండాలి. ఈ బుద్ధి తరువాతనే దేహము మనస్సుపైన ప్రసరిస్తుంది. ఈ మనస్సు యొక్క ప్రభావము యింద్రియములపైన ప్రసరిస్తుంది. ఇంద్రియముల యొక్క ప్రభావము దేహముపైన ప్రసరిస్తుంది. బుద్ధి కుద్ధమైన అద్దము వంటిది అనుభుజ్యము మనము. సూర్యుని యొక్క కిరణములు మన యింటిలో ప్రవేశించటము చాలా కష్టము. అత్యంత చీకటిలో వున్న గృహములో సూర్యుని కిరణములు ప్రవేశించాలని అనుకుంటే అద్దమును సూర్యునిపై పులిపి దానిని యింటవైపు కొంత మరచినప్పుడు ఆ సూర్యుని ప్రతిబింబము అద్దముపైన పడి, అద్దము యొక్క ప్రతిబింబము ఆ గృహములో ప్రవేశిస్తుంది. ఈ సూర్య కిరణములు దానికి గృహములో పడదానికి వీలుబోదు. అద్దము ద్వారానే యా గృహములో ప్రవేశించాలి. కనుక అద్దముపైన పడి సూర్య కిరణములు శ్రమశ్రమేణా తమ యొక్క శక్తిని తగ్గించుకొని తమకు గృహములో ఆ గల్గింపుచు చూచిస్తుంది. దీనికి మరొక చిన్న ఉదాహరణము. నీరు పూర్తి పుట్టిన చోటు పవిత్రముగానే వుంటుంటుంది. కానీ శ్రమశ్రమేణా ప్రవహించి జనలయొక్క పుష్పయోగిస్తాయికి వచ్చేటప్పుటికి మాలిన్యాన్ని పొందుతాయి. అదేకొలిగినే ఆత్మ యొక్క ప్రభావము సూర్యునిపైన బడి అనగా బుద్ధిపైన బడి మనస్సుపైన పడి, మనస్సునుంచి యింద్రియములపై బడి, ఇంద్రియముల ద్వారా శరీరము దగ్గరకు వచ్చేటప్పుటికి బడి పరిపూర్ణ మాలిన్యమును పొందుతుంది. కనుక మనము యీ పవిత్రమైన బుద్ధిని పరిశుద్ధమైనదిగా తీర్చిదిద్దుకున్నప్పుడు యీ బుద్ధి యొక్క ప్రభావము దైరెక్టుగా దేహముపైన పడటానికి అవకాశము వుంటుండాలి. కనుక బుద్ధి యొక్క పవిత్రతకు, బుద్ధి యొక్క నిర్మలత్వమునకు మానవుడు ప్రయత్నించాలి.

దేశాపనిషత్తులందు శ్రేష్టతేయోపనిషత్తు ప్రధానమైనది. ఈ ఉపనిషత్తు బుద్ధిని ఒక పక్షంగా వర్ణిస్తూ వచ్చింది. దీని యొక్క శిరస్సు శ్రద్ధగా నిర్ణయించింది. కుడవైపున పక్షము అనగా రెక్కకు యుతము అనిపేరు పెట్టింది. ఎడమవైపున నున్న రెక్కపేరు సత్తము అని నిర్ణయించింది. మధ్యనున్న దేహమునకు మహత్తత్వము అనిపేరు పెట్టింది. దీనిచోకకు యోగము అని నామకరణము చేసింది. అనగా బుద్ధి అనే పక్షికి శ్రద్ధ శిరస్సు కుడిపక్కరెక్క

ఋతము . ఎడమపక్కరెక్క సత్తము, దేహము మహత్తత్వము, లోక యోగము. కనుక బుద్ధి కేవలము ఒక్క భాగము లో కూడినది కాదు. ఋతము, సత్తము, మహత్తత్వము, యోగములో కూడినది . బుద్ధి సామాన్యమైనది కాదు. ఇది యిన్ని రకములైన అంగములలో కూడి వున్నప్పుడే యిది పూర్ణస్వరూపాన్ని పొందుతుంది. విశ్రమాదిత్యుని కాలమునందు ఆయన మహా పండితుల చేత ఒక సమావేశము గావించాడు. ఇక్కడ శ్రద్ధ ప్రధానమైనదా బుద్ధి ప్రధానమైనదా లోక మేధ ప్రధానమైన దా దీనిని మీరు తేల్చి చెప్పాలి. అన్నాడు. బుద్ధికి శిరస్సునో శ్రద్ధ లోక పాతే దీనివలన యేమీ ప్రయోజనములేదు. ఈ పండితుల సమావేశములో అనేకమంది అనేక విధములుగా కూడను చెప్పుతూ వచ్చారు. కట్టుకడపటికి మధాశక్తి గొప్ప అన్నారు. విశ్రమాదిత్యుడు పండితుల యొక్క జవాబునను చింతించి దీనికి సరియైన జవాబు చెప్పి లోక పాదునారు గదా అని యోచించాడు.

ఆస్థ స్థాస్థా శ్చాయ స్థాత్ మేధయ నిరుపయోగః

ఆస్థ శ్రద్ధయాను నస్థాత్ కిం ప్రయోజనకః.

బంపండి తులారా! ఆస్థ అనగా ఒక ఆసక్తి. స్థాస్థ అనగా ఒక స్థిరత్వము. కనుక ఆసక్తి స్థిరత్వము లోని మేధ నిరుపయోగము అన్నాడు. అనేకమంది చాలా మేధానులుగా వుండవచ్చును కానీ శ్రద్ధ లోక ఆమేధా శక్తిలో యేమీ సాధించగలరు. ఈ మేధాశక్తిపైన ఒక స్థిరత్వము లేకుం డిన యేకార్థమును వారు సాధించలేరు. శ్రద్ధ స్థిరత్వము రెండూ వుండినప్పుడే ఆసక్తి స్థిరప డుతుంది. కనుక మొట్టమొదట ఆసక్తి స్థిరత్వము యీ రెండు కూడినదే బుద్ధి. కనుక మానవుడు తెలివి తేటలపైననే ఆధారపడి తెలివితేటలనే నమ్మకొని జీవించుటము యీ కేవలము వెట్టి తనము. దీనిపైన అమలమైన ఆసక్తిని మనము పెంచుకోవాలి. ఆ ఆసక్తిని స్థిరత్వముగా మనము రూపొందించుకోవాలి. అప్పుడే మానవుడు ఎట్టి కార్యము సైతనూ సులభముగా సాధించగలడు.

కనుకనే పేదొంతము 'శ్రద్ధానో లభతే జ్ఞానమి అన్నది. శ్రద్ధ లోక పాతే మనము యిట్టి చిన్న కార్యము నందు కూడను విజయాన్ని కాని, ఆనందాన్ని కాని సాధించలేము. అగు మాత్రము అగ్నియే మన చేతికి చిక్కనప్పుడు శ్రద్ధ వుంటే దానికి క్రమ పేసా లోక పేరేమాక్ ములోనో దానిని గొప్పగా అభివృద్ధి గావించుకోవచ్చు. శ్రద్ధ లోనివారికి తప్పేదు నిప్పులు తెచ్చిపెట్టి నో కూడను అశ్రద్ధ లో ఆత్మవేషుకోవచ్చు. అతి సూక్ష్మ రూపమైన మట్టిగించము తెచ్చి శ్రద్ధలో పూర్ణి దానిని అతి శ్రద్ధలో పోషించినప్పుడు ఒక బ్రహ్మాండమైన వుక్షమగా

రూపాదు తుంది. కనుకనే 'అనారణ్యాయాన్ మహాత్ మహాయాన్' అణువునుంచి ఘనము
 వరకు పెంచటానికి శ్రద్ధ అత్యవసరము. కానీ మానవునికి శ్రద్ధ వున్నది దేనిపైన శ్రద్ధ? ఫల
 ములపైన శ్రద్ధ వున్నది. కాని క్రియపైన శ్రద్ధ లేదు. అదే spirit of work. ఇది మానవుని
 యందు సన్నగి లింది. ఈ సైన్సు యొక్క అభివృద్ధి వలన మానవుడు సుఖమునకు మరి
 నోమరత్తనును పెంచుకొని శ్రద్ధను క్రమక్రమేణా సన్నగింప చేసుకుంటున్నాడు. పైన్సు
 చెడ్డది కాదు. కానీ మానవుడు వుపయోగపెట్టుటయింపే పెడమార్గము పడుతుంది. మన
 ము ప్రతివిషయమందను కూడను పవిత్రమైన ప్రేమను ఇన్నాటిన్నము గావించుకుంటు
 న్నిము. కనుకనే ఆస్ట్రాల్లిక మార్గములో యీ ప్రేమను అభివృద్ధి పరచుకోవాలి. వికత్తముగా
 నిరూపించాలి. దీనికే యీనాడు ప్రచారము అత్యవసరము. ఒక్కమాటలో ఆస్ట్రాల్లికమునకు
 విజ్ఞానానికి వ్యత్యాసము చెప్పాలంటే ఒకే ఒక వాక్యము. spirit of Love యదే ఆస్ట్రాల్లికము
 spirit of Love యదే విజ్ఞానము. దీనికి యింత వ్యత్యాసమో చూడండి. ఓన్నది చిన్నయిది.
 కానీ అనంతమైన అర్థములో కూడి వుంటున్నది. లౌకికమైనట్టి భగ భగ్గములను, అనుకూల
 సదుపాయములను యీ వైజ్ఞానము మనకు అందిస్తూ వుంటున్నది. కానీ మానవునకు కావల
 విన అంతర్బలంధమైన ఆనందము. కోరెడి. ఆనందము. ప్రయత్నించేది ఆనందము నిమిత్తము
 కానీ ఆ ఆనందము వస్తువాహనాలులుండున్నదా? ఇంద్రియములుండున్నదా?
 ఆనందముని చ్చే వస్తువులే అశాశ్వతమైనప్పుడు యీ నిత్యనందము నకెట్లు లభ్యమవుతుంది.
 కనుక యిచ్చే పదార్థము అశాశ్వతమే అనుభవించి దేహము అశాశ్వతమే. మనము నివసించే
 దేశము అశాశ్వతమే. కనుకనే మనము శాశ్వతమైన ఆనందమును అనుభవించాలను కొంటే
 మానసిక తత్వాన్ని సరియైన శోధనలో వుంచుకోవాలి. ఈ నాటి వైజ్ఞానిక పరిజ్ఞానము, సైక్రిక
 భౌతిక, ఆస్ట్రాల్లికమైన అభివృద్ధిలు, రాజకీయ పరిణామము, ఆర్థిక పరిణామము, వైజ్ఞానిక
 పరిణామము, లౌకిక పరిణామము అన్న అభివృద్ధి గాంబనాయి. మానసిక పరిణామము మాత్రము
 అభివృద్ధి గాంచలేదు. ఈ మానసిక పరిణామము తరువాత ఆస్ట్రాల్లిక పరిణామము కూడ అత్య
 వసరము. ఇత యీ మనము మనకు ఎక్కడనుండి ఆవిర్భవించునాది? దీని యొక్క పుట్టుక
 స్థానము యేమిటి? మనము విచారణచేస్తూ మనము ఎని ఓక్షరలు తమమున్నను అవి
 మన తలకు అంటుంటుంది. సులభముగా మనం విచారం చేస్తే నిత్యజీవితములో మనము
 అనుభవించే ఆనందములోనే అభివృద్ధి అవుతుంది యీమనసు. మనము దీసుకున్న ఆనందము
 దీర్ఘించుకున్న తరువాత స్థూలరూపములో కొంత మలమంగా వెళ్లిపోతుంది. సూక్ష్మమైన యీ

ఆహారము రక్త మోసములుగా తయారౌ తున్నది. అతిసూక్ష్మముగా వుండిన ఆహారము మనస్సు గా రూపాంధుతుంది. కనుకనే మనస్సు యొక్క ప్రభావమంతా మనము అనుభవించే ఆహారము పైననే ఆధారపడి వుంటుండాలి. దీనికి పుణ్యము అత్తవసరము. పుణ్యమయ్యైన తరువాతనే మనోమయము, మనోమయమైన తరువాతనే విజ్ఞానమయము, విజ్ఞానమయమైన తరువాతనే ఆనందమయము. ఈ ప్రాణము ఎక్కడనుండి వస్తుండాలి. ఎవరు తెచ్చిపెడుతున్నారు. వి కనెక్ట్ నుల్ లు ది ప్రాకుతుండాలి. ఫెమిలేడు. అదికూడను మన నిత్యజీవితములో అనుభవించే ఆహారమే. మనము త్రాగే నీరు స్థూలరూపములో మూత్రముగా పోతుంది. అతిసూక్ష్మమైన జలము పుణ్యముగా మారుతున్నది. అన్నము మనస్సుగాను, నీరు పుణ్యముగాను చేరి మానవునియందు రెండింటి యొక్క సమన్వయ స్వరూపమే విజ్ఞానమయముగా తయారౌతుంది.

ఈ విజ్ఞానమనగా కేవలము తాకిక, భౌతిక విజ్ఞానము కాదు. ఇది బాహ్యప్రపంచమునకు మాత్రమే, స్థూల జగత్తుకు మాత్రమే, జాగ్రద్వస్థకు మాత్రమే కాన సూక్ష్మవస్థలయందు, అంతర్భావమైన ఆత్మ తత్వమునందు యిది యేమాత్రము కూడను పనికి రాదు. ఖలే బాహ్య ఆధారము చేసుకొని అంతర్భావమును పోషించుకోవాలి? తగిన వ్యక్తి చేయాలి. అన్నీ లోపలే వుంటున్నాయిగాని బయట ఎక్కడనుండి రావటంలేదు. ఆత్మ అహంకారమునకు వున్న వ్యత్యాసము మనము గుర్తించాలి. ఇది ఆత్మనుండియే ఆవిర్భవించింది. ఈ ఆత్మనుండియే తలంపులు బయటపడతాయి. ఈ తలంపు నుండియే వాక్కు వచ్చింది. పోవాలి వాక్కు, తలంపు, అహంకారము యీమూడు కూడను ఒక ఆత్మ సంబంధమైన కుటుంబమే. కనుక అహంకారమనేది ఆత్మకు పుత్రుడు. ఆత్మకు పుత్రుడు తలంపు. తలంపుకు వాక్కు పుత్రుడు కనుక వాక్కు ఆత్మకు భ్రాతృ సం. Great Bhramd సం, భ్రామం సం, భం, భంబంల వీరంతా ఒక కుటుంబమనకు చెందినట్టి వారు కాదా. అట్లనే యీ అహంకారమనేది కేవలము వస్తూ పోతూ వుంటుంది. రోక పోకలలో కూడినది అహంకారము. రోక పోకలు లేనట్టిది ఆత్మ తత్వము. కనుక ఆత్మకు అహంకారమునకు వున్న వ్యత్యాసము గుర్తించాలి. అహంకారమును లగ్నం అంటారు. ఇది చాలా తప్పు పదము. అహంకారమంటే కేవలము శరీరమునకు సంబంధించిన అహంకారమని భావిస్తున్నారు. కాదు దేహమనేను అనే ప్రాంతియే అహంకారము. ధనమును బట్టి, కులమును బట్టి, గుణమును బట్టి, విద్యను బట్టి వచ్చేది అహంకారము కాదు.

అది వట్టి భ్రమ. ధనమును చూచి అహంకారపడుతున్నవే అంటున్నారు. ఆ ధనమును చూచి అహంకారము కాదు. అది వట్టి భ్రమనే. నీవిధము చూచి నేను గొప్పవిధ్వాంతుడనుకదా అనుకుంటున్నావు. అది వట్టి భ్రమగానే వుంటుంది. వటున్నింటిని అహంకారముని చెప్పకూడదు. ఒకరి విధ్వాంతుడి కుడను యీ విధ్వాంతుడైన భ్రమ తేకుండా వుండవచ్చు. ధనము వుండి కుడను యిట్టి భ్రమ తేకుండా వుండవచ్చు. కానీ అందరియందు సమముగా యీ అహంకారమునేది వుంటుండాది. అనగా దేవమే నేను అని భావము వుండటం చేతనే అతనికి అహంకార స్వరూపము ఉంది. కనుక యీ అహంకారమునేది బుద్ధిని ఆవరించటం చేత అనేక విధములైన పెడమార్గములను పట్టిస్తూ వుంటుంది దేవమను. కనుక యీ బుద్ధికి శ్రద్ధ అసేదానిని అలవర్చుకోవాలంటే అహంకారాన్ని మొట్టమొదట మనము దూరం చెయ్యాలి.

ఇంక రెండవది యీ పక్షికి వుండేటువంటి కుడిరెక్కలు. ఋతమనగా సర్వసామాన్యముగా వేదమునందు సత్యముని చెబుతూ వచ్చారు. ఋజుమార్గమును చూపే దే ఋతమే. ఖతే సత్యమునకు ఋతమనకు వ్యత్యసము వుంటున్నాది. సత్యమే ఋతమే ఋతమే సత్యముని చెప్పరాదు. మాటలో చెప్పిన దానిని బేతిలో చేయటము బేతిలో చేసిన దానిని మాటలో చెప్పటము సత్యము. ఖతే ఋతం అంటే అది కాదు. మనసులో పుట్టినదానిని మాటలో చెప్పటము మాటలో చెప్పినదానిని బేతిలో చేయటము యిది త్రిగుణాత్మకమైన తత్వములో కూడినది కనుక ఋతమన్నారు. ఋతమనేది మానసిక సంబంధమైనదని, సత్యమనేది లౌకిక సంబంధమైనదని నిర్ణయించుకోవచ్చును. ఇదే సత్యం సత్యం త్రికాల భాగ్యం అంటుంటారు. ఇది త్రికాల బాగ్యం కావచ్చు త్రిలోక బాధ్యం ఋతం. అనగా మనస్సునందు, వాక్కునందు, క్రియ యందు వెకల్పాన్ని పొందేది ఋతము. కనుకనే ఋతము, సత్యము యీ రెండు రెక్కలు చేరినప్పుడే బుద్ధి సరియైతేగా వుంటుంది. శ్రద్ధ మాత్రము వుండి ప్రయోజనము లేదు. ఈ శ్రద్ధకు ఋతము, సత్యము కుడను ఏకం కావాలి. కనుక బుద్ధి అంటే సామాన్యమైన బుద్ధిగా మనము భావించరాదు. శ్రద్ధ, ఋతము, సత్యములలో కూడినదే యీ బుద్ధి. ఖతే దానికి లోక వేరే వుంటుండాది. ఈ లోక ఎందుకోసం? రెక్కలను సమన్వయ పరిచేకోసం. బalanced సంగఁబడ్డెనిమి త్తము యీ లోక అక్షయసరము. ఋత సత్యములను యీ జగత్తులో క్రియారూపములో ప్రసరింప చేయటానికీ యీ యోగము అనే లోక అవసరము. లౌకిక జగత్తునందు

అలాంటివి మనము చూస్తూ వుంటాము. దీనికి రెండు రెక్కలు వుంటుంటాయి. కానీ రెండు రెక్కలతో మాత్రమే అది అలాంటివి పరుగెత్తదు. ఈ రెండు రెక్కలకు సమన్వయము పరచే చోక కూడా ఒకటి వుండాలి. ఈ మూడింటి ద్వారానే మధ్యలో నున్న డేహము balance-లలో వుంటుంది. ఈ plane లోపల కుర్చున్నప్పుడు మీరు చూశాల్ లెట్ ఎక్కెసమయములో ఒకరెక్క త్రొందకొస్తుంది. ఒకరెక్క పైకి వాచుంది. దిగే సమయములో మరొక రెక్క త్రొందకు వస్తుంది. వేరొక రెక్క పైకి వాచుంది. అనగా ఇహ సంబంధమైన జగత్తులో మనకు సత్యము ముందుగా వస్తుంది. ఋతము వెనకాల వస్తుంది. ఆక్షయిక మార్గములో మనము విచారణ సత్యం బుప్పుడు ఋతము మొదట వస్తుంది. సత్యము దాని వెంబడు తలది కనుక యిదంతో కూడను ఒక బలములైన ఆధారపడి వుంటుంటాది. అన్ని రకములైన బలములను సరిగ్గా వున్నప్పుడే అది బుద్ధి బుద్ధిగా రూపొందుతుంది. కేవలము ఋతము, సత్యము, యోగము లేకుండా పోతే అది బుద్ధియై కాదు.

ఈ యోగముంటే ఏమిటి? ఇది క్రియా యోగమా లేక వాక్య యోగమా లేక శాబ్ద యోగమా ఏ యోగము కాదిది. కేవలము ఆసనాల పేరులుమే యోగము కాదు. ఇది ఒక philosophy గా చెప్పాలి. ఒక విధమైన కసరత్తు. ఇవన్నీ కేవలము దేహాన్ని పోషించే నిమిత్తము యుద్ధమే. నిజమైన యోగముంటే 'యోగం చ త్రవృత్తి నిరోధకం' మన యింద్రీయములను అరికట్టే యోగమే నిజమైన యోగము. ఈ యోగమునే దేవోక్త. ఈ యోగములో కూడినప్పుడే బుద్ధి సరియైన మార్గములో నడుస్తుంది. కేవలము మేధాశక్తితో తెలివితేటలతో కూడిన వానిని వీడు బుద్ధి మంచుడు అంటారు. ఇది బుద్ధి మంచుడు కాదిది. తెలివితేటలతో కావచ్చును. అక్కడ బుద్ధిని వుపయోగించరాదు. బుద్ధిని వుపయోగించాలంటే ఎక్కడ వుపయోగించాలి. అంతర సంబంధమైన శ్రద్ధ ఋతము సత్యము, యోగము, మహత్తత్వము అది ఐదింటి యొక్క చేరిక సమయమునందే దీనికి బుద్ధి అని వుపయోగించవచ్చు. ఈ యోగము వుండినప్పుడు కూడా మధ్యలో డేహము వుంటుండాలి. అదే మహత్తత్వము. గొప్పతనము. మహత్ అనగా గొప్ప అని అర్థము. తత్వము అనగా రెండింటినీ గుర్తించినది అని. అందుకనే మహా ముత్తమునందు 'తత్వమసి' అన్నారు. అదే నేను అని. ఈ సర్వశక్తితో కూడిన దివ్యత్వమే నేను అనే తత్వమే అని మహత్తత్వము. నేనే సజ్జ్ఞాదానందము అదే మహత్తత్వము. స్వస్వరూప సంకల్పనా భాగ్యమే అని మహత్తత్వము. తానెవరో తాను గుర్తించుకోకుండా సరియైన తత్వము.

కనుక బుద్ధి తానెవరో తాను గుర్తించుకో గలుగుతే అదే నిజమైన బుద్ధి. కేవలము తెలివి తేటలతో ప్రపంచమునంతా తెలిసికొనిన వాడు బుద్ధిమంతుడు కాడు. తనను తాను తెలుసుకున్న వాడే బుద్ధి మంతుడు కనుక యిక్కడ బుద్ధి అనేదానిని సామాన్య పేరుతో మనము అనుభవించరాదు. ఇది కేవలము ఆత్మ ప్రతి బింబమనే చెప్పవచ్చును. ఇది ఆత్మ యొక్క గణాభిమానం అనే చెప్పవచ్చును. ఇది ఆత్మ యొక్క గణాభిమానం అనే చెప్పవచ్చును. కనుక గణాభిమానం గణాభిమానం, గణాభిమానం యొక్క తత్వమే బుద్ధి యొక్క ప్రమాణము.

కనుక విద్యార్థులు యావిధమైన బుద్ధి యొక్క రహస్యాన్ని చక్కగా తెలుసుకు స్కోప్పుడే నేను బుద్ధిమంతుడే లేక క్రమంలో కూడిన వాడే అని తనకు తానే నిర్ణయము చేసుకోవచ్చు. *First rank* వచ్చినంత మాత్రమేన, కేవలము 'రాజాధి పతి'నం త మాత్రమేన నేను చాలా తెలివి తేటలు గలవాడనని భావించవచ్చు. తెలివి తేటలు వుండ వచ్చు. అది మేధా శక్తికి సంబంధించినది. మే, మే అడే మేధాశక్తి. మేధా దానిలో పుట్టి నటువంటి శక్తి. మేధాశక్తి యే మాయాశక్తి. రామ చంద్రుడు పదునాడుగు సంవత్సరము లు అరణ్యవాసము చేసి తిరిగి అయోధ్యను చేరిన తరువాత కైక తన దోషమును తాను గుర్తించి వంటరిగా వున్న సమయమునందు రామని దగ్గరకు వెళ్లి నాయనా! నావలననే నీకన్ని కష్టములు కలిగినవి. నీవుసాక్షాత్తు భగవంతుడవని తెలిసి కూడను నా అభిమానము చేత నావిషయవాసకలచేత, నా మమకారము చేత నిన్ను యిటువంటి కష్టములకు గు రి చేసినానీ నాయనా! ఈ పరిహారార్థమై నీవు యేదైనా వుపదేశమును చేసి నాపాపమును త్రిణింప చేయమని కోరింది. రామడు *direct* గా చెప్పకుండా *indirect* గా మార్గము చూపించాడు. ఇది అనాదికాలమునుండి అవతారము యొక్క రహస్యమే యిది. ఏదీ *direct* గా చెప్పటంతోదు. కొన్ని మాత్రమే *direct* గా చెప్పవచ్చును కానికాని *indirect* గా బెత్తూ వుంటారు. కారణమేమనగా మానవత్వమునందే దివ్యత్వము వున్నది కనుక ఆదివ్యత్వమును మేలుకొలిపి, ఆదివ్యత్వము డాదానే తాను గుర్తించ ప్రయత్నించాలి. అన్న మాటను *direct* గా చెప్తూపోతుంటే తన యొక్క దివ్యత్వాన్ని తాను యే మాత్రము అర్థము చేసుకోలేడు. తన దివ్యత్వమును అర్థము చేసుకొనే స్వతంత్రమును అతనికి అం దించటానికి దైవము తాను *indirect* గా చెప్తూవుంటాడు. 'అమ్మా! నీకు ఉపదేశము చేస్తాను. సరయూనదీ తీరమునకు వెళ్లి స్నానము చేసి అక్కడ చుట్టూ యేమైనా వుంటు

న్నాయో చూచి అవి యేమి చేస్తున్నాయో చూసుకొని రమ్మనమన్నాడు. ఆమి యీనాడు నాపై
 ఉపదేశమను అందుకోజో తున్నాను తనకు మారుడు రామచంద్రుని వద్దనుండి అని సర
 యూనదీ తీరమనకు పోయింది తన సేవకులతో న్నానం చేసింది. చుట్టూ చూసింది.
 యేమన్నాయో అని. అక్కడ అంతా గొట్టెలు వుంటున్నాయి. చూచింది. ఎక్కడ చూచినా మేమే
 అని అరుస్తూ వున్నాయి ఆ గొట్టెలు. వచ్చింది వాపం. 'అమ్మా! మీరు న్నానం చేశారా?' చేసాను.
 ఖతే సరయూనదీ తీరమన యేమి జివిస్తున్నాయి. వివిచ్చుగములున్నాయి. విమనుష్యులు
 న్నారు చెప్పమన్నాడు. నాయనా! గొట్టెలు, మేకలు పచ్చగడ్డిని మేస్తున్నాయి అన్నది. అవి
 వివిధమగా శబ్దము చేస్తున్నాయి అన్నాడు. వాని స్వభావమేకడా మేమే అని అరుస్తున్నాయి
 అన్నది. మే అంతో విమితి అన్నాడు. నేనెవరు అనేడె. గొట్టెలు గుర్తిస్తున్నాయి నేనెవరు
 నేనెవరు అని. నీవు మానవుడవై వుండి నేనెవరు అనేది గుర్తించకుంటే నీవును గొట్టె
 లో సమానము. అన్నాడు. కనుక యీనాడు నేనెవరు అని ప్రశ్న వేసుకోకుండా నేనెవరు
 ఇతనెవరు అని ప్రశ్న వేసుకుంటే మరంతా గొట్టెలలో సమానమే. మెట్టమొదట నేనెవ
 రు అని ప్రశ్న వేసుకో. పుట్టినప్పుడు యే రోతిలో పుట్టావా గిట్టినప్పుడు కూడా ఆ రోతిలో
 రోతిలోనే గిట్టురాదు. పుట్టినప్పుడు నీవు కోహం కోహం అని విడ్డనావు. కోహం అనగా నేనె
 వరు అని అర్థము. చచ్చేదాకా నేనెవరు నేనెవరు అనే చస్తే యిక పుట్టి ప్రయోజనమేమి
 టి. పుట్టినప్పుడు కోహం అని పుట్టవు. చచ్చేటప్పుడు నోహం' అని చావాలి. ఇదే సార్థకము.
 కనుక మనయందున్న అహంకార త్యాన్ని మనము నిర్మూలము గావించు కోవాలంటే ఒక
 మార్గాన్ని మనము అనుసరించాలి. ఇది ఒక భగవత్ మార్గములో తప్ప అవ్యమైన యేమార్గ
 ములో యిది ఫలించదు.

అహంకారము కలిగినప్పుడు నీవు ఒక ప్రదేశములో కూర్చో. నీశ్వాసను నీవు పర
 క్షణించు. నీ ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసములు యేమి పలుకు తున్నాయో యిట్లు చెయి 'నో.. హం
 ఈ శ్వాసను నీవు చక్కగా అనుసరించు. నోహం అనగా సః, అహం యీ రెండు పదములు
 చేరే నోహం అయింది. సః నీవు అహం నేను. సః బ్రహ్మ అహం నేను. అహం బ్రహ్మన్ని
 అనే భావమును మనలో ఆవిర్భవించుకొని యీ అహం బ్రహ్మన్ని అనే భావాన్ని అభివృద్ధి
 గావించుకుంటూ వస్తే యీ అహం యే మాత్రము చాళించదు. దీనినే వేదాంత పరిభాష
 లో హంస గాయత్రి అని చెప్పుచు వచ్చును.

విద్యార్థులారా! మనయందు అవత్యూణి అదే Conscience క్షణక్షణమునకు

కూడా బాధిస్తూ వస్తుండొంది నాహం తత్వము చేత. దినమునకు 24 గంటలు. ఇరవైనాలుగు
 గంటల లోపల కూడాను యీ నాహం నాహం అనేది 21,600 పార్లు చెప్పుండొంది. 21,600
 పార్లు బ్రహ్మనోసే, నోసే బ్రహ్మ అని అంతర్వాణి నీకు ఉపదేశము చేస్తూ వుంటే యీ వుపదేశ
 ము ఒక ప్రక్క కట్టిపెట్టి నోసే బ్రహ్మ అనెడి మరచిపోయి నోను రామయ్య, నేను శనయ్య, నేను
 జగయ్య అని యీ విధముగా చెప్పుకుంటూ పోతుంటే యిది యేమైనా సరియైన మార్గమా.
 నీవు రామయ్య కృష్ణయ్య అనుకొని ఎంతకాలము సాధన చేసినా కూడాను ప్రయోజనము
 తీదు. నీవు రామయ్య కృష్ణయ్య అగానే వుంటావు. ఈ రామయ్య కృష్ణయ్య దేహమునకు పెట్టి
 న పెట్టుగాని నకు పెట్టిన పెట్టుకాదు. ఇది దేహాని? పెట్టినపేరు. నాహం అనెడి దేహాని?
 పెట్టినపేరులేదు. నాహం అనెడి పుట్టినపేరు. పుట్టినపేరు శాశ్వతముగాని పెట్టినపేరు
 శాశ్వతమా? పెట్టినపేరు కృత్రిమమైనది. అనుభవం. పుట్టినది గణి. అదే నీ సత్యము.
 ఆ సత్యమునే బుద్ధియుగా భావించుకోవాలి. ఈ సత్యబుద్ధి తమలను రెండింటిని ఒకటము
 గొనించుకొని, దివ్యతమైన సచ్చిదానందమును పొందాలి. కనుక బుద్ధి అనెడి కేవలము
 లోకరీత్యా వుచ్చరించేదిగానీ, అనుభవించేదిగాని, వుపయోగించేటవంటిదిగానీ కాదు.
 బుద్ధి యొక్క రహస్యాన్ని గుర్తించుకొని యీ రథసారథి యొక్క విషయాన్ని తద్వారా పూర్తిగా
 తెలుసుకొన్నప్పుడే మన జీవిత రథాన్ని ఆతనికి అర్పితము చేయటానికే అవకాశము వుం
 టుంది. కృష్ణుడు పార్థ సారథి. పార్థుడు అంటే వివరు? పార్థుడంటే కేవలము అర్జునుడే
 కాదు. పుణ్య పుత్రుడైనవాడే పార్థుడు. కనుక మరందరు పుణ్య పుత్రులే. మరందరికీ
 పార్థసారథి. కనుక మరందరు భగవంతుని సారథిగా స్వీకరించాలి. ఆళ్ళు భగవంతుని
 యొక్క ప్రతిబింబము కనుక బుద్ధిని సహజముగా పెట్టుకొని యీ భగవంతుని పెన్నిధి
 ని సన్నిధిని దేరటానికే ప్రయత్నించండి. అన్నింటికీనీ ప్రేమ అత్యవసరము. ప్రేమ త
 కుండో యకార్యము కూడాను మనము చేయటానికే వీలండదు. కేవలము తనటుము
 త్రొగటుము కూడాను ప్రేమ వుండినప్పుడే తనటానికే త్రొగటానికే పూనుకుంటాము. కనుక
 ఆ ప్రేమస్వరూపుడే భగవంతుడు. సత్యభాసరూడే భగవంతుడు. పద్మజములకు నిల
 యుపైన వాడే భగవంతుడు. కనుక ప్రేమచేత యదార్థ స్వరూపాన్ని గుర్తించటానికే
 బుద్ధిని ఆశ్రయించి తద్వారా నీయొక్క నీయొక్క మానసిక తత్వాన్ని పవిత్రమైనదిగా, పరి
 శుద్ధ మైనదిగా దివ్యమైన, భవ్యమైన, నవ్యమైనదిగా తల్లి దిడ్డుకుంటారని నోను ఆసిస్తు
 న్నాను.