

కేవలము భావకమైన బాధకమైన జ్ఞానములు కష్టములను గల సర్వములను జ్ఞానము అని పేర్కొన జ్ఞానము విషయమును అధారము చేసుకొని దాని యొక్క విషయములను జ్ఞానము అని పేర్కొనదు. విషయము విషయము జ్ఞానము అని పేర్కొనదు. విషయము విషయము జ్ఞానము అని పేర్కొనదు.

ఆకాశముల గాత్రం దైవము
తారా రవి శశి నేత్రం దైవము
శ్లోపక పవన శశితం దైవము
పారా వారా స్వాత్మితి దైవము.

విద్యార్థులారా!

భగవంతుడు ఆకాశము కంటె నిర్మలమైనవాడు. సూర్య చంద్ర నక్షత్రములు కూడను దైవము యొక్క నేత్రములు. వాయువువలె సర్వత్ర వ్యాపించిన వాడు దైవము. ఇట్టి దైవత్వమును గుర్తించ వలెనన్న మానవోపాధులైన బేహంద్రియ మన బుద్ధుల యొక్క తత్వోన్ని చక్కగా గుర్తించ నప్పుడే యా నిశాలత్వమైన యా నిర్మలమైన యాపవిత్రమైన ఆత్మ తత్వము మనకు అర్థమవుతుంది.

క్షేత్ర జ్ఞానం దాపి మాంవిధి సర్వక్షేత్రేషు భారత
క్షేత్రక్షేత్ర జ్ఞాయో ధ్యానం యత్ర జ్ఞానమతం మమ.

ప్రపంచ మంతయు కూడను క్షేత్రక్షేత్ర జ్ఞాన యొక్క సన్నిభిత స్వరూపము. ప్రకృతి యొక్క ప్రతి ఆంబమే మానవుని యొక్క శరీరము. ఇక్కమనందు ఏ చేతనా చేతనము బస్సువా అవన్నీ కూడను మానవుని యొక్క దేహమనండే యిమిడి వున్నది. ఈ ప్రపంచమంతయు కూడను మానవుని యందుండిన ప్రతి ఆంబమే. Reflection of things being ఐతే యా శరీర మన యంద్రియ బుద్ధులను గుర్తించసంత మాత్రమన చాలదు. ఈ క్షేత్ర మును గుర్తించే క్షేత్ర జ్ఞానం ప్రత్యేకముగా వుంటున్నాడు. క్షేత్ర జ్ఞాని గుర్తించనప్పుడే క్షేత్ర త్రము యొక్క విచారము మనకు అక్కరలేదు. అంతవరకు మాత్రం క్షేత్రము తగిన రీతిలో అను భవించుటకు తగిన ప్రయత్నం చేయాలి. ఈ క్షేత్ర జ్ఞాని తెలుసుకోవాలి దే జ్ఞానము కావాలి. విఖిటి యా జ్ఞానము. కేవలము bookish knowledge నా యోదు. Superficial knowledge నా కాదు. General knowledge నా అసలే కాదు. Discrimination knowledge నా యిది వ్యక్తిగతమైనది. Practical knowledge యిది కూడను వ్యక్తిగతమైనది. వాద్యం లతో యిమిడి వుంటున్నది. ఇవన్నియు

కేవలము భౌతికమైన లౌకికమైన జ్ఞానములు. వస్తు విచారణచేత గుర్తించడే జ్ఞానము యిది పదార్థ జ్ఞానము. విషయమును ఆధారము చేసుకొని దాని యొక్క విశిష్టతను గుర్తించే జ్ఞానమూ యిది కూడను విషయ జ్ఞానమే. లభ్యమైన జ్ఞానము చేత దివ్యమైన అన్నితత్వము ను ఎవ్వరు కూడను గుర్తించలేరు. వస్త్రమును కాయవలెనంటే వస్త్రము కావాలి. కాలను విరిగిన మల్లను తీయాలంటే మల్ల కావాలి. అట్లు తత్వము గుర్తించాలంటే అట్లు జ్ఞానమే కావాలి.

ఈనాడు మనము భౌతికమైన ప్రపంచమునందు దేనిని జ్ఞానమని మనము భ్రావిస్తున్నామో అది అంటా అజ్ఞానము. అట్లు జ్ఞానమే సత్య జ్ఞానము. అట్లు అన్నా జ్ఞానమన్నా రెండూ ఒక్కటే. నిజమైన ఎరుకయే జ్ఞానము. పదార్థములను శ్రోధ్ కఠించుకొని, విషయాలను సంగ్రహించుకొని తద్వారా తెలుసుకొనే జ్ఞానము కేవలము అజ్ఞానముతో సమానము. ఈ జ్ఞానమునకు జ్ఞానము, జ్ఞేయము, జ్ఞాత అనే మూడు తీర్మానాలు ఉంటాయి. జ్ఞానము, జ్ఞేయము, జ్ఞాత అనేవి మానసిక సంబంధమైన వస్తువులు. మనో నాశనమైన తరువాత మూలాధారమైన తత్వమే యీ జ్ఞానము. ఈ మానసిక సంబంధమైన విచారణా కర్మలు అన్ని కూడను భ్రమలే. వ్యక్తిపై ఆధారపడి వుంటుంది. మానవుడు చూచినది మానవుడు విన్నది మానవుడు అనుభవించినది, మానవుడు ఆచరించినది యివన్నీ కేవలము డెకోర్షన్ కుండన ప్రములు. కేవలము దేహము యొక్క తత్వమే యీ మనసు యొక్క స్వభావము. మనసు ఒక ఆకారమును ఒక విషయమును ఒక వస్తువును వదిలి ఒక్కొక్కటిగా వుంటుంటుంది. మనస్సు దేహాన్ని ఆశ్రయించి వుంటుంది. ఈ దేహము నకు వుండిన కన్నుమొక్కా చెవులు నోరు యీ పంచభూతములన్నీ కూడను వాటివ్వారానే మనస్సు అన్నింటినీ అనుభవిస్తున్నది. మనస్సు దేహము యొక్క సేత్రములవ్వారా చూస్తున్నది. మనస్సు దేహము యొక్క కర్ణమువ్వారా వింటున్నది. మనస్సు కు తూపము లేదు. మనస్సే మాయ. మనసే కౌరిక. మనసే ప్రకృతి. మనసే అవిద్య. మనస్సే ప్రాకృతమైన జ్ఞాంతి. ఇట్టి జ్ఞాంతిలో కూడిన మనస్సు ద్వారా సత్యనిత్యమైన బ్రహ్మ తత్వమును మనము అర్థము చేసుకొంటాము చాలా కష్టము. ఏదీ మనకు నిజమైన జ్ఞానము. జ్ఞానమనగా మనస్సుచేత యింద్రియములను స్పృశనము చేసుకొని యింద్రియ నాశనము గావించిన తరువాత మనస్సు కూడను అంతర్ధానమవుతుంది అట్టి సమయమునందు ప్రశాంతమైన మోన తత్వము యేర్పడు తుంది. ఈ మనో నాశనము కేవల కలిగిన మానవుడే నిజమైన జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానము తెలిచి తెలుల వలనగాని

లోక బుద్ధి కు శలత వలనగాని మరి యవిధమైన ఆదర్శము వలనగాని లభించెడి కాదు. ఇది
 దీని సహజము. ఇది క్రొత్తదిగా మనము సంపాదించుకొనేది కాదు. నిపుడు గప్పిన నిపు
 వలె, పాప కప్పిన జలము వలె, పొరకప్పిన కన్నువలె మన క్రాంతి కప్పిన ఆత్మగా వుండుట
 చేతనే యీ జ్ఞానమును మనము గుర్తించలేక పోతున్నాము. ఈ నిపుపైని నిపురు ఎలావచ్చెం
 ది. ఎక్కడనుండి వచ్చెంది. నిపునుంచెనో వచ్చిన నిపురు నిపున కప్పి వేసింది. జలము
 పైన కప్పిన యీ పాచి ఎక్కడ నుండి వచ్చెంది జలమునుండే వచ్చెంది. మనకంటెల్ పుట్టిన
 పొర ఎక్కడనుండి వచ్చెంది బయటనుండి వచ్చెందా? లేదు మన కన్ను నుండియే ఆవిర్భవం
 చెంది. కప్పిన పొరను లోసితేస్తే స్పృశ్యరూపమైన తత్వము మనకు సాక్షాత్కారమైంది.

కనుక జ్ఞానము గ్రంథ మలవలన లభించెడి కాదు. గురువుల వల్ల ప్రసాదింప
 బడెడి కాదు లోక పరమాత్ముడు అందించెడి కాదు. అనో పరమాత్మ అనో జ్ఞానము. అనో ఆత్మ
 ఐతే యీ జ్ఞాన మనేది సర్వాలయందు ఎట్లు వుంటున్నది అని మనము విచారముగా
 కూర్చుని విచారణ చేసి నప్పుడు శాశ్వతమైన, సత్యమైన, మార్పు చెందని శబ్దము మన
 నుండి ఆవిర్భవించుచున్నది. జగత్తునందున్న సమస్త పదార్థములు కూడను మార్పు చెందుతు
 న్నాయి. సమస్త ఆకారములు మార్పు చెందు తున్నాయి. ప్రతి పదార్థము కేవలము అణువు
 భావము. ఈ అణువుల చేరికయే పదార్థ స్వరూపము. కాలక్రమేణా యీ అణువులు కూడ
 ను వేరైపోతూ వుంటాయి. ఈ అణువుల యొక్క స్వభావము సంయోగ వియోగములయి
 క్కే తత్వము. కాని మార్పు చెందని, మార్పు కలగని ఒకేదివ్వమైన వాణి సర్వాలయందు
 ఒక్కొటిగానో వుంది. బొల్లమునందు, విప్పనమందు, వర్ష క్షమునందు దేహము మార్పు
 చెందు చున్నదిగాని ఆ వాణి మార్పు చెందటము లేదు. జగత్త, స్వప్న, సుషుప్తులు
 మూడు స్థానములు మనము అనుభవిస్తున్నామేగాని యీ వాణి మార్పు చెందటం లేదు.
 స్థూల సూక్ష్మ కారణములు మనము అనుభవిస్తున్నామేగాని యీ వాణి మార్పు చెందటం
 లేదు. ఏమిటి ఆ వాణి. ఆత్మ తత్వము నుండి వెలువడిన అంతర్వేది. అదియే నేను
 నేను. నేను. అహం. అహం. అహం. ఇదే సత్యమైనది. ఈ సత్యము అణువుకంటె చాలా
 మరింత సూక్ష్మమైనది. Truth is more fundamental than atom. ఇలాంటి
 సత్య స్వరూపమైనది అహం. ఈ అహం చేత పూరింప బడిన తత్వమే నాహం. ఈ అహం
 దేహము అదా అత్మాము పొందినప్పుడు యిది అహంకారముగా మారుతున్నది. ఈ అహం
 కారము ప్రాకృతమైన భావము. అహం దివ్యమైన వాణి. దీనిని కేవలము పాండిత్యము

చేతగాని భీష్మ చేతగాని గుర్తించటము అసాధ్యము. ఎంతగాపు పండి యైవప్పటికిని దృష్టి తెకుండిన వస్తువు చూడలేడు. పాండిత్యము తెలియనప్పటికి, పామరుడైనప్పటికి కన్నులు వుంటున్నవారు స్పష్టముగా చూడగలుగుతాడు. ఏదశస్త్ర లుతి వాస పురాణము లన్నియు పఠించిన మహా విద్యాంసుడైనప్పటికిని నిద్రయందున్నప్పుడు జగ్రత్ ప్రపంచమును యేమోతము చూడలేడు. కాన మౌనమున్నప్పుడు యిశాస్త్రములు చదవక వలె నప్పటికి ఏమే తెలియక పోయినప్పటికిని జగ్రత్ ప్రపంచమును చూడగలుగు తున్నాడు. కనుక యిది ఆదివిధముగనే మానవుడు గుర్తించలేని ఆత్మనకృతిని ఆత్మజ్ఞానమును కూడను చేర్చుకొని చేత గుర్తిస్తున్నాడు.

సకల శాస్త్ర చయము వేదవేదాంగముల్

జీవి మనసు తెరను చేల్చలేవు

తెరకు యీవల జీవి దేవుడెప్పులనుండు

కొర్కమిలను అవల కొరణంబు

మనస్సుకు యీవలనుండి చూచునంతవరకు మనకు జగత్తే గోచరిస్తుంది. మనసు దాతె ఆవల చేరితేమా ఆత్మ గుర్తింపబడుతుంది. కనుక మనము అనుభవించే జ్ఞానములు గాని అనుభవించే అనుభూతులుగాని సర్వము కూడను మనసుకు లుప్తలనుండియే అనుభవి స్తున్నాము గాని మనస్సుకు ఆవల చేరలేదు. సమద్రములో చేరిన నదికి ప్రత్యేక రూప నామము లుండవు. ఎప్పుడు సమద్రములో చేరిపోయినా అప్పుడు రూపనామములు కోల్పోతుంది. సమద్ర ము ఒక్కటే నిలుస్తుంది. అదే బ్రహ్మవిచ్ బ్రహ్మైవ భవతి. బ్రహ్మ తత్వము కనుగొనుటకు బ్రహ్మ జ్ఞానమే కావాలి. ఆత్మ తత్వమును అర్థము చేసుకోవాలికి ఆత్మ జ్ఞానమే కావాలి. కనుక మానవ త్వములో ఆత్మ తత్వమును మనము గుర్తించాలని ఆకాపడే సాధకుడు భౌతికమైన క్రియలచేత ఆత్మ తత్వముని పొందట మనేది కేవలము మానసిక వృత్తులే. ఆత్మ సర్వత్ర వుండున్నది. ప్రపంచమంతా వుండినది యీ ఆత్మ తత్వమే. కేవలము దేహమున్నంత మాత్రమున మనకు గోచరిస్తుందను కోరుం కేవలము మానసిక కల్పన. ఘటము వుండినా తేకపోయినా యీ ఘట మునందు జలము వుండినా తేక పోయినా సూర్యప్రతిబింబము సర్వత్ర వుంటూనే వున్నది. ఘటము, ఘటములోని జలము వుండినప్పుడు ప్రత్యక్షముగా గోచరించవచ్చున గాని అది తేనప్పుడు యిది తీడని చెప్పుటకు వలెకాదు. కనుక దేహము వుండినా మనసు వుండి నా తేకపోయినా ఆత్మ అక్కడ వున్నది. ఖతే యీనాడునీవు అనుభవించే అనుభూతులు

దీనికి సంబంధించినవి. దేహమనే పాత్రలో మనస్సునే జలము వుండటం చేత అందులో నీవు యేదో ఒక భ్రాంతిచేత నీయొక్క రూపాన్ని నీవు చూడగలగుతున్నావు. వాని అది సత్యమని విశ్వసిస్తావూ అంటే అది సత్యము కాదు. ఇది నీవ్రతి చింతమే కాదని చెప్పుటకు ఏమకాదు. సాక్షాత్తు ప్రతి చింతము కాదు. ఎట్లనగా, విద్యార్థులు చక్కగా అర్థమై చేసుకోవాలి, జలము లో నీమొగ్గమును నీవు చూస్తున్నావు మొగ్గము అందు కనుపిస్తున్నదిగాని అది కేవలము పుట్టినదాగా వుంటున్నది. అలా గుట్టినాను గుట్టిన అలా గాను కనుపిస్తుండాలి. కనుక అది సత్యము ఎట్లా అవుతుంది. నీయొక్క భ్రాంతిచేత అది నీయొక్క పత్రిచింతమని విశ్వసిస్తున్నావు. ఈ దేహము కూడను భ్రాంతిలో కూడనదే. కనుక దివ్యజ్ఞానము మనము గుర్తించాలనుకుంటే దేహము మనకు అక్కరలేదు. మనసు అక్కరలేదు. ఇతే దీనిని సంగ్రహించు చేసుకొనే వరకును దేహాంధ్రీయ మనబుద్ధులు చక్కగా మనము పోషించుకోవాలి. దేహము వుండాలి. అంధ్రీయములు వుండాలి. మనసు వుండాలి. ఇతే వాటిని సక్రమమైన మార్గమయో మనము అనుభవించాలి. ఆవిధమగా సక్రమమైన మార్గమయో మనము అనుభవించకుండా ప్రతేక పెట్టుకుండా మనము పెడమార్గమయో ప్రవేశపెట్టినప్పుడే అనేక రకముల అధిలకు దుఃఖములకు విచారములకు గురవుతున్నాము.

ఇవన్నీ కూడను కేవలము భ్రమల చేతనే సంభవిస్తున్నాయి. మీరురైలులో ప్రయాణమై యానామై వాతున్నారు. ప్రయాణమై వాతున్నది ఎవరు? మీరే. కానీరైలుపెట్టెల కిటికల నుండి మనము చూచినప్పుడు కొండలు గుట్టులు చెట్లు పరుగెత్తి వాయివట్టుగా కనుపిస్తున్నాయి. పరుగెత్తేది చెట్లు కాదు. పరుగెత్తేది కొండలు కాదు. పరుగెత్తేది మనమే. కనుక మనయొక్క మానసిక చాంచల్యము చేతనే సర్వము కూడను దీనియొక్క సత్యస్వరూపమైన ప్రతిచింతములని గుర్తించలేక అది ప్రకృతియొక్క మార్పుగా మనము భ్రాంతిస్తున్నాము. ఈవిధమగా మనము చక్కగా విచారణ చేస్తూ వాయివట్టుగా యానెను నేను అనే మార్పు చిందని సత్యము ఎక్కడనుండి వచ్చింది. నేను అనేది పుట్టిన తరువాతనే యో సృష్టి అంటయు వచ్చింది. నేను తేని సృష్టి కలగదు. నేను పుట్టిన తరువాతనే సృష్టి పుట్టింది. ఈవిధమైన విచారణచేయాలి. ఈ ఆత్మతత్వమనేది సామాన్యమగా మనకు అర్థము కాదు. జితే ఆత్మ తేని దే జగత్తు తేదు. దిన్నదలలో అదియైనపుట్టికి తేనిది యేదో ఒకటి వున్నదని మనము భ్రాంతిస్తున్నాము. ఎన్ని బలములు వుండినప్పటికిని, ఎంతసేరిసంపదలు ప్రాగుచేసుకున్నప్పటికిని యో ఆత్మమగ్ర హమే తేకపోతే సర్వము వ్రేళ్ళమైపోతాయి. ప్రతి మానవునకు ఒక

గ్రామము స్వాతంత్ర్యమనేది ఒకటి వున్నదని వక్కనిస్తున్నారు. ఇది చాలా పొరపాటు. కేవలము వ్యక్తి యొక్క సంకల్పము చేతనే, వ్యక్తి యొక్క ప్రయత్నములచేతనే, వ్యక్తి యొక్క సాధనము చేతనే మనము ఆనక విధములైన ఫలితములు పొందుతున్నామని భ్రమిస్తున్నారు. ఇది కేవలము కర్మత్యము యొక్క ప్రతిబింబము. ఇది కేవలము అహంకారము యొక్క వికారము. నిన్ను చెప్పాను ఏ ప్రయత్నము లేక హాయి నప్పటికిని గుండె కొట్టుకుంటున్నాది. గుండె కొట్టుకోవడానికి ఏమి ప్రయత్నం చేస్తున్నాము ఏమీ చేయటంలేదు. మనము దుఃఖములో వుండినా ఆనందములో వుండినా, ప్రయాణము చేస్తున్నా కంఠ్ఠున్నా, నడుస్తున్నా యేవిధమైన స్థితిలో వుండినప్పటికీ మన యొక్క ఉద్దేశ్యం నిశ్చయములు జరుగుతూనే వున్నాయి. ఏమి ప్రయత్నము చేస్తున్నాము వివేకము. మనము భుజించే ఆహారము నడచినా నడచక హాయి నా దానిని బిల్లింప చేసుకోవడానికి కాని విధములైన చర్చలను మనము ఆచరించినా ఆచరించక హాయి నా బిల్లింపవూతూనే వున్నాది. దీనికి ఏ ప్రయత్నము చేస్తున్నాము మనము. నిన్ను చెప్పాను ఆహారంబో దావలెమ పుష్కలంబో పుష్కలంబో వుండలేము. ఇది కేవలము మానవుని యొక్క ప్రయత్నము చేత గాని సాధనల చేతగాని సంభవించేటవంటిది కాదు. ఏమీ చేయక హాయి నా కాని మనము అభిప్రాయము వుంటాయి. ప్రాప్తిస్తుంటాయి. ఫలం వుంటాయి. కనుక యివన్నీ కూడను భగవంతుని యొక్క మాజ్ఞులు ఖానులే. ఏ సమయమునకు ఏకాలమునకు ఏకర్తవ్యము ఏ యొక్క స్థితిలో అనుభవించాలో అది దానికే వదలాలి.

బుద్ధి బలము మరియు భుజి బలంబున్నను
 దైవ బలము లోక దీనుడగును
 కర్ణుడంతటివాడు కడపటికేమయ్యో
 మరువహాకుడిట్టి మంచే మాట

కర్ణునకు భుజి బలము, బుద్ధి బలము, శక్తి బలము, సర్వ బలములు వుండి కూడను దైవ బలము లేక హావటం చేత కట్టుకడ పటికి ఏమయ్యెడు. దైవ బలము నిజ బలము. ప్రాక్షుత బలము దుష్టులము. కాన శరణ, మానసిక బుద్ధిని మనము అనుసరించుకొని కేవలము యా అని త్యము అశాశ్వతమైన బలములనే ఆశ్రయము చేసుకొని మనము ఆత్మ తల్పాన్ని పొందుటకు ప్రయత్నం చేయటము కేవలము వెట్టి తనము.

మనకు ఆత్మ జ్ఞానము లభ్యము కావాలను తున్నప్పుడు దివ్యమైన ఏకత్వమును మనము అభిప్రయి పరచుకోవాలి. ఈ నాడు అట్టి ఏకత్వమును కోల్పోవటం చేతనే భిన్నత్వ

మం అభివృద్ధి యొక్క ద్వీపము అధికపైతావు న్నాది. జ్ఞానము నకు ఆ స్వత్వముగాని తో విభాగము
 గాని చేయుటకు వలకాదు. ఈ దివ్యమైన జ్ఞానము కేవలము మనమే. మనలో వున్న దనిగా
 మనము సంపాదించి దనిగాని మనము భావించరాదు. మనమే జ్ఞానము. మనమే అనంతము
 మనమే సత్యము. మనమే బ్రహ్మ. దీనిని పురస్కరించుకొని సత్యం జ్ఞానం అనంతం బ్రహ్మ అవ్వారు.
 ఈ జగన్నాటకమనకు మనము ధరించిన వెషము నాధారము చేసుకొని ఆవేశమునకు
 తగిన చరిత్రను మనము ప్రకటన చేస్తున్నాము. కానీ యా నాటకమనకు యోగ్యులు యోగ్యులు
 సంతోషపడ్డవేమో కానీ నిత్యసత్యమైన దీవంతమనకు యోగ్యులను సమస్తయము కావు. పాఠ్యము
 మీరు చూచి వున్నారు. మధ్యలో Comedians అనే Uncle వుంది. క్రింద Comedians
 అనే Uncle వుంటున్నాది. పైన Super Comedians వుంటున్నాది. అయితే ప్రతిమానవుని
 యందు కూడను యా దుక్కతొత్తమైన జగత్తుతయం కూడను తమ యందు Comedians
 రూపములో వుంటున్నాది. ఇక్కడనుండి Comediansగాలుట కుబయది దెరుతున్నాది.
 దీనికి ఒక చిన్న ఉదాహరణము. మీరు ఎప్పుడో ఒక పాత్రయము బదలనాడె, అమర్ నాడె
 కేవలనాడె ఢిల్లీ బాంబాయి మీరు హాయి చూచి వుండవచ్చును. కానీ యా దుక్కయంతో ఎక్కడ
 ఉంది. ఒక తూరి ఢిల్లీ హాయి, ఆగ్రా హాయి లోలమహాత్ నీవు చూచినా వంటో అదిలో
 Comediansగాలో నిలచిపోయింది. ఎప్పుడు నీవు తలచుకున్నా ఆప్పుడు నీకు ప్రత్యక్ష
 మవుతుంది. ప్రత్యక్షమగా ఎప్పుడు వుండిన టైములోపల యా Comediansకు రివలయ్
 Comediansగానుండే రివాలి. నీవు నీవు తెలుసుకోవాలంటే వర్తమానాన్ని, వర్తమా
 నాన్ని తెలుసుకోవాలంటే గోళ్ళా మనము చేంతించాలి. వసుక నావుద్దేశ్యము ఫలితము
 గతము వర్తమానమునందే వుంటున్నది. కాని యిది Present అని మనము భావిస్తున్నాము
 అదే పెద్ద పారపాటు. This is not Present This is Omnipresent. గతము, భవిష్యత్తు
 రెండు కూడను మన వర్తమానము నందే వుంటున్నది. కానీ భగవంతుడు ఎప్పుడు Omnipresent
 Present అన్నారు.

భగవంతుడు నిజముగా అన్నివేళలయందు అన్ని కాలమలయందు కూడ
 ను వుంటుంటే దివ్య శక్తి. ఇలాంటి దివ్యమైన భావాన్ని మనము అర్థము చేసుకోవాలి. మన
 యొక్క యింద్రియములు మనస్సు బుద్ధి సరైన స్థితిలో వుంచుకోవాలి. ఈ నాడు విజ్ఞానాభాస
 ము వేగముగా విరివిగా పెరుగుతూ వున్నాది. ఇవన్నియు ఎవరిని విత్తమై పెరిగినవి. ఈ
 ఎలక్ట్రానిక్ వచ్చింది. మాచిన్లు. Machines వచ్చాయి. TVలు వచ్చాయి రేడియో

విడియోలు వచ్చాయి. మనస్క కేవలము ప్రాజ్ఞానము వలన అభివృద్ధి లభించినవే. ఇతరులను
 ఎవరికొసమని మనము త్రుష్ణ వేసుకొవాలి. దీనిని ఎవరు అనుభవిస్తున్నారని మనకు
 త్రుష్ణ వేసుకొవాలి. నేను అని ఒక గుంటలు వస్తుంది. నేను లోకపోతే లువన్నీ ఎవరికి. కనుక
 నేను వుంటే అన్నవస్తాయి. నేను లోకపోతే యేదీ లేదు. కనుక మనవుడనే వాడు అన్నింటి
 కంటెను చాలా విలువైన వాడు. మనవుడు గొప్పట్టి తన ప్రయత్నము చేత మాధవుడుగా
 మారవచ్చు. కానీ పశువుగా పుట్టి పశువుగానే జీవిస్తుందిగాని పశువుగా మారటానికి తలు
 లేదు. దీనికి ఆత్మ భావము అవేది లేదు. ఈ ఆత్మకు అన్ని తగిలే మనస్సుకూడా దానికిలేదు
 నిన్ను చెప్తాను. సూర్యుని వెడిమి నుంచీ పొర్లడిన మేఘు సముదాయము సూర్యునే కప్పివేసిన
 ట్టుగా ఆత్మ నుండి పుట్టిన మనసిక మేఘు సముదాయము ఆత్మనే కప్పివేస్తుంది. కనుక
 మనుష్యత్వమునేది కేవలము దైవత్వముతో సమానమైనది. కనుక దైవం మానుష రూపేణ
 men are more valuable than all the wealth of the world. మనకు వుండే
 ధన కనక వస్తు వాహనాదులన్నియు మనవుని కంటె మించినవి కాదు. అటువంటి నిత్య
 నిత్యమైన ఆత్మ తత్వమును ఒక్కొక్కణము చేరించే దర్శిస్తే అంతే చాలు. సర్వము కూడను
 మనము సాధించిన వారమాత్రము. కానీ మనవుడు దానిని మిత్తమై తగిన కృషి చేయము
 లేదు. భౌతికమైన సుఖసంతోష భోగ భక్ష్యముల నిమిత్తమై అనేక విధములుగా కుడను
 లోను శ్రమలు పడుతున్నాడు. ఆశ్రమలో వివేచింబ ఒక భాగమో, వికోటింబ ఒక భాగమో
 మనము భగవంతుని చొటిస్తే ఆదివృత్తమును మనము ఎంత ఆసందమగా అనుభవం
 చేవచ్చు.

యాచింతో భువి పుత్ర మిత్ర భరణౌ వైపార సంభాషణౌ
 యాచింతో ధన భాన్య భోగ యశస్ లాభే సదా జాయతే.
 సాచింతో భువి నందనందన పద ద్వాందార విందేక్షణౌ
 కాచింతో యమరాజే భోమ సదన ద్వార త్రయాణే త్ర భా.

మనము ధన భాన్య యశస్సుల నిమిత్తమై మనము ఎంత కాలమునకు వినియోగిస్తున్నామో
 మనము పుత్ర మిత్ర భరణ వైపారములకై దుర్వినియోగపరచుకుంటున్నామో ఆకాల
 ములో క్షణ కాలము భగవంతుని సాధార విందములపై పెట్టు టానికి మనము కృషి
 చేస్తే. భోమ సదనం భయంకరమైన స్థితి తలపులు కూడను తమంతట తాము లెరు
 చుకొని మనకు స్వాగత మిస్తాయి. కనుక మనము ఆత్మ జ్ఞానమును, ఆత్మీయందమును

పాండవలెనంటే బేసికి ఇంకాటి ఆచారము. అదే భక్తి. భక్తి అనగా కేవలము జపములు చేయటమో, ధ్యానములు చేయటమో, పూజలు చేయటమో, యాత్రలు చేయటమో యింకా విధమైన సత్కర్మలు ఆచరించటమో కాదు. ఇవన్నీ భక్తి అనే పేరుతో మనము అనుభవించే చిహ్నములు. గుర్తులు. స్ట్రాస్ట్రూప సంధానమొపై మనసును తిష్ట వేయించటమే నిజమైన భక్తి. ఇదే నిజమైన ఆత్మనిష్ఠ. కనుక జ్ఞానమన్నా భక్తి అన్నా వేరుకాదు. భక్తి జ్ఞానము. జ్ఞానమే భక్తి. రెండూ ఒకదానికొకటి అవినాభావ సంబంధమే అవ్యుచ్ఛేదయమే. ఈ రెండింటిని కట్టివేసే ప్రధానమైన సూత్రము ప్రేమ. ఈ ప్రేమ సూత్రము చేతనే భగవంతుని బంధుడవచ్చును. అనగా ప్రేమ ప్రత్యేకము కాదు. ప్రేమయే దైవము. దైవమే ప్రేమ. దేవతలతో యొక్కడ ప్రేమ క్షణ భంగ రహితమైనది జ్ఞానములతో యర్పడిన ప్రేమ క్షణ భంగ రహితమైనది. ఇవన్నీ తొలగిపోయిన ప్రేమలు. దైవ ప్రేమ శాశ్వతమైనది. కనుకనే Love is God. Love is God. దానియందే నవ్వు జీవించాలి.

ఎన్ని బాధలు కలిగినప్పటికైనీ, భౌతికమైన అనేక చేతులు కలిగినప్పటికీ యివన్నీ కదలిపోయే మేఘములే. ఈ కదలిపోయే మేఘముల నిమిత్తమై మనము అలాట పడనక్కరలేదు. సత్యనిత్యమైన ఆత్మ తల్మాన్ని పాండేనియిత్రమై మనము తరిగిన పాదాల కొరకెవ్వరాలి. కనుక తమను తాము వుద్ధరించుకోవాలి. చాలామంది లోకములో యీ గ్రంథ పఠించుచున్నవారు కొంచెము చూడస్తే ఆ చారములు కలిగినవారు కాన్ని భయ భ్రంతులకు లోబడి పోతుంటారు. మమ్మల్ని వుద్ధరించేవారు యీ పుత్రులే అనుకుంటారు. ఎందుకంటే వారికి శ్రద్ధములు పితృపిండములు వదలుతూ వుంటారు. వారివలన వీరికి క్షణ రము కలుగుతుందని వీరి భ్రాంతి. లోకములో ఎంతమంది పుత్రులు కలిగినవారు బెరు. వీరిని పుత్రులందరు వుద్ధారము చేస్తున్నారా? పుత్రులు లేనివారు ఎంతమంది బెరు. వీరిందరు అధః గతి పాలవుతున్నారా?

కొడుకులు పుట్టరటంచు యేర్చురు అవివేకుల్ జీవన భ్రాంతులై కొడుకులు పుట్టరు కొరవేరి త్రుల కనేకులు వారి చేయగతిన వడసీరి కొడుకులు లేని ఆశుకునకు పెంపొందునే దుర్గతుల్.

కాదు. కాదు. వీరుకాదు మనలను వుద్ధారము చేసేది. ఇవి చేసే ఆచారముల అర్థము కూడము మనము గుర్తించుకోవలసింది. సత్యార్థమును మనము గుర్తించుకున్నప్పుడే నిత్యతత్వమును

మనము అనుభవించవచ్చు. శ్రద్ధమే అంటాము. శ్రావణాని పిలిపించటమే అతనికి పాదములు కడగటమే పాట్లనిండో అన్న పెట్టుటమే వానిచే అక్షరితలు పెయిండుకోటం యిదే శ్రద్ధపై పోయింది అనుకోవటమే. శ్రద్ధమనగా శ్రద్ధతో కూడినదని అర్థము. ఐతే పిదము అనగా ఏమిటి? పిండదానములు చేస్తున్నారు. పిండమనగా దేహమే. శ్రద్ధతో మన దేహమనే పిండమను భగవంతునికి అర్పితము గావించటమే నిజమైన శ్రద్ధము. దీనిని వేదాంతమునందు కూడను మానవ కళకమందు తుంగభద్ర అని పేరు పెట్టారు. ఒక నడికూడా వుంటున్నాది తుంగ భద్ర అని. ఒక దగ్గర తుంగ ఒక దగ్గర భద్రరెండూ చేరటం చేత తుంగ భద్ర అని పేరు వచ్చింది. భద్ర అనగా మంచి, పవిత్రము, కళ్యాణము, శోభ అనే అర్థాలు వుంటున్నాయి. తుంగ అనగా చాలా బలమైన గొప్ప విశాలము యీ విధమైన అర్థములు మనము తీసుకోవచ్చు. తుంగ భద్ర అనగా ఏమిటి మంచి కార్యములు చేసేది యీ దేహము. గొప్పకార్యము ఆచరించేది యీ దేహము. కళ్యాణ కార్యములలో ప్రవేశించేదే యీ దేహము. ఉత్తమైన ఆదర్శము నందించేదే యీ దేహము. కనుకనే దీనికి తుంగభద్ర అని పేరువచ్చింది. కానీ దీనినికే గొప్ప పేరు పెట్టుకొని మన ఆచారములు యేవిధముగా ప్రవర్తిస్తున్నాము. పేరుమాత్రం గొప్పదే గాని ప్రవర్తన చాలా అల్పముగా వుంటుంటాది. పేరుకు తగినట్లుగా మనము ప్రవర్తించాలి. త్రిగరాజు నిజంగా సార్థక నామము. భోజరాజు అనేక విధములైన ఆభరణములు నిత్యజీవితమునకు అవసరమైన వస్తువులు పంపించాడు. చూచాడు దాన్నుండా. నిధి చాలా సుఖమో ఈశ్వర సన్నిధి చాలా సుఖమో నిజముగ తెలుపుము మనసో ఇంతేకాదు తన ఆంతర్జ్వరముల యొక్క వృద్ధయ పవిత్రతను కూడను వివరించు కున్నాడు. రామా! నీపాదద్వారములను నారెండు వాస్తముల ద్వారా గట్టిగా పట్టెను. నీవునన్ను వదలి ఎక్కడకు పోవటానికీ వలెలేదు. 'నన్ను విడచి కదలకురా-రామయ్య రామా-కోదండరామా-పట్టణిరామా నన్ను విడచి కదలకురా' నీవు యేడ ఒక ఘాను వేసుకున్నావు. కానీ నేను ఆఘానును అంగీకరించను. వైభవములు యీ సిరిసంపదలు నావాస్తము లోపెట్టి నీవు తప్పించుకు పోవాలని చూస్తున్నావా? యివన్నీ నేను స్వీకరించాలంటే నీపాదాలు నేను వదలాలి. అప్పుడు నేను దీనికి చేతులు పట్టాలి. నేను వీటికి చేతులు పట్టెను, నీపాదములకై చేతులు పడతాను. ఇది త్రిగరాజు యొక్క నిజమైన త్రిగభావము.

విద్యార్థులారా! మిరు యీ లోక జగత్తునందు యాసముయమునందు యీవిధమైన అవకాశము కల్పించుకొని అనేకమంది అనుభవజ్ఞులు పెద్దలు ప్రాధులు

మీరు యాపది దినములనుండి వింటున్నారు. దీనిని మీరు సార్థకము చేసుకుంటే అంతే బాగు.
 మీరు విన్నవి కన్నవి యు ఒకటి రెండైనను ఆచరణ లోపెట్టి మీ దీనిచే ముల్ ఆదర్శ
 వంతమైన దీనిని లోకమున కందించండి. ఈ ఆత్మ చిత్తమునకు లోక ప్రమాణములన్ని
 మనము స్వీకరించాము. దీనినే తిరిగి జెదమునకు సమన్వయమైన మార్గమును విచారిత్రము
 భారతీయులకు అనాది కాలము నుండి అన్నివిధముల ఆదేశమును అందిస్తున్నది వేదమే.
 ఇది కేవలము ఒక వ్యక్తి ఆవిర్భవించినది కాదు. లేక పండితులలో లింగింపబడినది కాదు.
 ఇది అవైరుచ్ఛేయము. ఇది సాక్షాత్తు శబ్దమునుండి ఆవిర్భవించినది. ఒక్కొక్క పుష్పము
 నందు ముప్పది మాడుకోట్ల అక్షరాలు వుంటున్నాయి. కానీ అన్నివిధములైన అక్షరములు ఏ
 విధముగా అభివృద్ధి ల్పొనాయి. వున్నవి కొన్ని అక్షరములే. వున్నవి కూడా. ఇవి అష్టాక్షరము
 లే. దీనినే అనేకంగా కూడను ఆవరిస్తూ వోయాయి. ఇంగ్లీషు అక్షరములు ఐరవై ఆరు.
 కానీ యీ యిరవై ఆరు అక్షరముల లోపలనే యింతింత పుస్తకాలు రాస్తూ వుంటారు. ఈ అక్ష
 రాలన్న వదలి యింకొకటి వ్రాయటానికి విలువ లేదు. నాలుగు పైర్లు వుండిన వయితన్ లోప
 ల నన్నూరు రాగములంతా పాడ వచ్చు. అ,క,చ,ట,త,ప,య,శ యీ ఏనివిది అక్షరము
 లోనీ అష్టదిక్కులు వ్యాపించి సర్వైశ్వర్యమును అందులో అమిట్టి జగత్తుకు అందించండి.
 ఇది వినికడి చేత లభించినది కనుకనే దీనికి శృతి అనిపేరు వచ్చింది. ఈ శృతి యా
 మానవుడు కనుగొన్న సత్యన్ని మానవుడు ఆచరించే తరించిన మార్గమును మనము
 మున్నందు వేదము యొక్క ఆదర్శము వలన తెలుసుకోటానికి వ్రాయుత్పాదము.