



అత్రమయమైనది. ఆనందమయమైనది. 'విదజ్ఞాన్' అనే ధాతువునుండి పుట్టినది యీ వేదము. అసగో ఈశ్వరజ్ఞానమే యీవేదము. ఆత్మజ్ఞానమే వేదము. బ్రహ్మజ్ఞానమే వేదము. అద్వైతజ్ఞానమే వేదము. విజ్ఞానమే వేదము. ఇవన్నియు కూడను ఆత్మజ్ఞానమునకు పల్కయ పదములు. కాని యిట్టి పవిత్రమైన వేదమును సామాన్యులు అర్థము చేసుకొనలేరు. అర్థము చేసుకొన్ననూ చేసుకొనక వాయిదాను వేదము యొక్క దివ్యత్వమే సరళత్రైవిధియగుచున్నది. ఇది శబ్దబ్రహ్మము.

శబ్దబ్రహ్మములు చరాచరములు జ్యోతిర్ముఖులు శాశ్వతులు నిత్యమందములు పరాత్పరములు మాయామూలములు.

ఇదియే బ్రహ్మజ్ఞానమయమైన బ్రహ్మము. ఇదే constant integrated awareness. ఇది ఒక కాలమునకు గాని, ఒక స్థానమునకు గాని సంబంధించినది కాదు. ఇది విశ్వమొనకే సంబంధించినది.

ఇట్టి వేదమును సామాన్య ప్రజలు గుర్తించుట కానే లేక వర్తించుటగాని సాధ్యము కాదని తెలుసుకొని వైసులవారు దీనిని నాలుగు భాగములుగా విభజిస్తూ వచ్చారు. వేదము నాలుగు విధములైన రూపములు ధరించినప్పుడీ యీ వేదమంతయు కూడను త్రిణాండములలో కూడి జగత్తంతయు ఆచారరూపమైన బ్రహ్మరమణియై వచ్చింది. కర్మకాండ, జ్ఞానకాండ, ఉపాసనా కాండ అని త్రికాండ స్వరూపము వేదము. మానవుడు కర్మాధిపతి. 'కర్మోచ్చాధిపతిశాస్త్రే' కర్మాధికారము కారకు కాయమును ధరించాడు. ఈ కర్మలు ధర్మమయమైనవిగా ఆచరించాలి. కనుకనే 'కరో మాధ్యం జలధర్మ సాధనం' ధర్మసాధన నిమిత్తమై యీ కాయము ఆవిర్భవించినదనే సత్యము గుర్తించాలి. మానవుడు ఆచరించే కర్మలు పరిపక్వస్థితికి వచ్చినప్పుడు యదియే వృషాసనగా మారుతుంది. ఈ ఉపాసననే దైవార్చిత అవనలో ప్రేమ మయమైన దివ్యచిత్తములో దీనిని ఆచరించినప్పుడు యదియే పుణ్యమైన జ్ఞానముగా రూపొందుతుంది. ఏ తాతా కర్మ, ఉపాసన, జ్ఞానము మూడు కూడను ఒక్కటే. పుష్కమగా పుట్టి కాయగా మారి ఫలముగా రూపొందినట్లు కర్మపుష్కమ వంటిది. ఉపాసన కాయ వంటిది. జ్ఞానమే ఫలము వంటిది. కనుక కర్మోపాసన జ్ఞాన స్వరూపము సామాన్యమణులు ఆచరించే నిమిత్తమై పురాణోపాసనములు కూడను దీనికే ఉపాంగములుగా సృష్టించబడినవి. ఈ వేదము యొక్క అంత్రమే ఉపనిషత్తు. వేదము యొక్క అంత్రము కనుకనే వేదాంతము అనిపేరు.



ఈ ఉపనిషత్తులు కూడను యోగత్రయములని మూడు భాగములుగా విభజించి యోగత్రయములనే మార్గములో మానవులకు ప్రాధిస్తూ వచ్చాయి. 'యోగమునగా ఆత్మ భావము. మనము యోగములు చేసినా ఆత్మ భావములో ఆచరించాలి. దైవమునకు ఆత్మతమై న భావములో జీవించి ఆచరించుట చేతనే దైవత్వ భావమునే పేరు పొందింది. 'సర్వ కర్మ భగవత్ప్రయోగం' అనే మార్గమును అనుసరిస్తూ వచ్చింది. ఇక తెండవడి ఉపాసనా యోగము. యోగ త్రయములలో భగవంతుని వ్యాధయపూర్వకముగా, ప్రేమ పూర్వకముగా త్రికరణ శుద్ధిగా ప్రేమించునట్టే ఉపాసనా యోగము. కేవలము అభిష్ట సిద్ధికి, కర్మసిద్ధికి లోకకమైన క్రాంతుల సిద్ధికి ప్రేమించటము ప్రేమ కాదు. ప్రేమ నివిత్తమై ప్రేమించాలి. అ ఉపాసనా యోగము. ఇక మూడవది జ్ఞాన యోగము. 'సర్వం విష్ణుమయం జగత్' అంటే భగవంతుని యొక్క స్వరూపమే. సర్వం లయందు వున్నవాడు భగవంతు డాక్కా. వికల్ప భావము జ్ఞాన మున్నారు. అష్టైత జ్ఞానము నిజమైన జ్ఞాన మున్నారు. సర్వలయందు కూడను దైవత్వము ఆత్మ స్వరూపములో వున్నవని విశ్వసించటము జ్ఞానము.

విద్యార్థులకు కొన్ని సంకయములు ఆవిర్భవించవచ్చు. రూపములు వేరువేరుగా నామములు వేరువేరుగా తమయొక్క సిద్ధాంతములు వేరువేరుగా వుండినప్పుడు అందరియందు ఏకత్వా భావము లుండి ఆసాద్యమని మీరు సంపాదించవచ్చు. అగాధమైన సమద్రము నందు అసంఖ్యకమైన అలలు లోస్తూ వుంటాయి. ఒక్కొక్క అల ఒక్కొక్క రూపమును ధరించి వుంటుండొంది. ఒక అలకు వేరొక అలకు యేమాత్రము సంబంధము లేనట్లుగా అని పిస్తుంటుంది. కాని అన్ని అలలయందు కూడను జలము ఒక్కటే. అన్ని అలలు సముద్రమునకు యేమాత్రము వేరుకాదు. ఈ అలలన్నీ కూడను సమద్రము కంటే యేవిధము గాను భిన్నమైనవి కావు. అదే విధముగనే రూపనామములు, సిద్ధాంతములు, కర్మ కలపములు వేరు వేరుగా వుండి నప్పటికి సచ్చిదానంద సాగరమందు లువన్నీ అలల ముడివే. కనుక సచ్చిదానంద సమద్రము నందు సర్వం కూడను అలలవంటి వాళి.

ప్రతి మానవుని యందు సచ్చిదానందమనేది అంతర్భవమై వుంటున్నది. ఇంత ఉపనిషత్తులనుండి భగవద్గీత ఆవిర్భవించింది. ఇది షట్కములనేటవంటి మార్గములో లోకానికి ప్రాధిస్తూ వచ్చింది. షడంగములనే రూపమును కూడా ధరించింది. పదునెనిమిది అక్షరాయములున్నవి గీతయందు. ఆరు అక్షరాయములకు షట్కము అనిపేరుపెడుటం వచ్చారు. మూడు షట్కములు చేరి పదునెనిమిది అక్షరాయములలో గీత పూర్తవుతుంది.



మొదటి పట్టామీ కర్మ మార్గము. రెండవ పట్టామీ ఉపాసన మార్గము. మూడవది జ్ఞాన మార్గము. వివేకానంద వేదములనుండి ఉపనిషత్తులు, ఉపనిషత్తులనుండి భగవద్గీత, భగవద్గీత నుండి భక్త్యష్టైకమువంటి, ఆచరణ రూపమైన టువంటి మానవత్వము యిందులో ఆవర్ణమి చెంది. గీత యొక్క సారము మానవ జాతి. ఈ జాతికి అభిమతము గీతయే. ఖలే గీత కేవలము భారతయులకు మాత్రమే సంబంధించినటువంటిదా? ఇతర దేశముల వారికి గాని యితర మతముల వారికి గాని సంబంధము కాదని భ్రాంతిచే కేవలము వాచిని పేరు పేరుగా భావిస్తారు. కేవలము భగవద్గీత భారతయులకు మాత్రమే సంబంధించినది కాదు. యాతద్భక్త్యమునకే సంబంధించిన టువంటిది. ఇది భగవద్గీత. భగవంతుని యొక్క వాక్యము. నిర్గులకు భగవంతుడు ఒక్కడే. ఇట్టి ఏక స్వరూపాన్ని ధరించిన భగవంతునకు, అనేక భావముల చేత, అనేక నామముల చేత అనేక రూపములను ఆరాధిస్తూ వచ్చారు. ఏక ప్రభువుకే అనేకనామ దైవము ఒక్కడే. హిందువులుగాని, మహమ్మదీయులుగాని, క్రైష్టియన్లుగాని, బౌద్ధులుగాని పార్శీలుగాని, సిక్కులుగాని పేరుపేరు రూపాలు కలిస్తున్నారుగాని, అందరికి భగవంతుడు ఒక్కడే. విపేరు పెట్టు కొని యేరూపము ఆరాధించినప్పటికీ దైవమునకే చెందుతుంది. కనుకనే ఉపనిషత్తులు వికాలమైన వృద్ధులను కలిగి సర్వజీవనమున్నూకే కేవలం ప్రతిగభ్యుతి అన్నారు. ఎవరికీ నమస్కారము చేసినప్పటికీ అదంతా భగవంతునకే చెందుతుంది. పాత్రలు వేరువేరు. కాన ప్రతి జీవము ఒక్కటే. అదే విధముగానే దేహమునకే పాత్రలయిండు, అన్ని చక్కమున ప్రతి జీవము విడి విడిగా కనుపిస్తుండాలి. సూర్యుడు ఒక్కడే. కాని అమెరికన్ సూర్యుడని, ఆస్ట్రేలియన్ సూర్యుడు పాకిస్తాన్ సూర్యుడని, చైనా సూర్యుడని, భారత దేశపు సూర్యుడని పేరు పేరు ప్రత్యేకతలు లేవు కదా. సూర్యుడు ఒక్కడే. ఖలే ఒక్కొక్క దేశము వారు ఒక్కొక్క సమయములో ఆ సూర్యుని చూడ వచ్చు. అందరూ ఒక్కడూరి చూడటానికి సాధ్యము కానప్పటికీ పేరుపేరు సూర్యుడు భావించటము వెట్టితనము. కనుక వేదములు వికాలమైన అనంతమైన అగాధమైన ఆత్మము కలిగి వుంటుండాలి. ఖలే యీ వేదమును పూర్వము జోడించుటకు గురువులు చాలా కఠినమైన చర్యలు తీసుకునేవారు.

ఆనాడు అశ్రావణము కలిగిన చర్యలు పాటించటంచేతనే యీ వేదములు యింత కాలము యీ జగత్తునందు నిలువ గలగినది. ఇది గ్రంథ స్వరూపము కాదు. శృతి. కేవలము వినుటవలననే లభ్యమయ్యెను. ఇదే అనాది కాలమునుండి గురుశిష్య పరంపరగా అభివృద్ధి అవుతూ వచ్చింది. గురువు పుచ్చుకొంచటము, తిరిగి శిష్యుడు అదేరీతిగా స్వర బద్ధముగా వున్న



రించు చుండెడివారు. ఆ నాటి గురువులు స్వార్థ రహితులు. పరిశుద్ధ వృత్తులు. పరవశ్య భావమును గలిగినవారు. ప్రేమచర్మము లో కూడినవారు. విద్యార్థుల యొక్క ఆభివృద్ధిని విత్తమై తమ జీవితమునే అంకితము గావించుచూ వచ్చేవారు. ఆనాటి విద్యార్థులు కూడను ఆశిక్షణకు కట్టుబడి తమ తప్పక పాటించేవారు. వారి యొక్క ఆజ్ఞను వుల్లంఘించిన యెడల అలాంటి విద్యార్థిని ఆపంసర ప్రాంతములకు కూడ చేరనిచ్చేవారు కాదు. 'అకారపంపక అరిష్టములు కలిగిన వ్యక్తిని ఆగురువులు సహించేవారు కాదు. అ కారములో ప్రారంభమయ్యే అరిష్ట పంపకములు మొట్టమొదటిది అలక్ష్యము. రెండవది అవినయము. మూడవది అహంకారము నొల్లవది అసూయ. ఐదవది అసభ్యము. ఈ ఐదింటిలో కూడన వాడు య మాత్రము విద్యార్థిగా తగినటువంటివాడు కాదు. మొట్టమొదట అలక్ష్యము చేయకూడదు. రెవినయము ప్రకటించ కూడదు. అహంకారమునది మరింత ప్రమాదమైరిది. ఈ అహంకారము తనను తానో మరపిరిప చేస్తుంది. ఇంక అసూయ బది మహాపాప స్వరూపమైనది. ఇత అసభ్యత. అసభ్యతగా మానవుడిగా వుండి సమాజమునందు యవిధమైన వికృతమైన భావములో తాను జీవించాలో దానికి విరుద్ధముగా జీవించటమే అసభ్యము.

వ్యాసులవారి దగ్గర అనేక మంది శిష్యులు యీ వేదాధ్యయన నిమిత్తమై చేరారు. అందులో మొట్టమొదటివొడు వైశంపాయనుడు. ఇతను భక్తి శ్రద్ధలతో, వినయవిధేయతలతో గురువొజ్ఞును శిరసావహించి, పాటించి తనయొక్క జీవితమును సార్థకము గావించుకున్న వ్యక్తి.

సద్గుణంబులు సద్బుద్ధి సత్సవరతి  
 భక్తి శ్రమ శిక్ష కర్త వృషాలనంబు  
 నెర్పవది విద్య విద్యార్థి నెర్పవలయు

ఈ విధముగా వైశంపాయనుడు గురువు దగ్గర విద్యను గీరటి తాను తెరిగి బోధమును లోధిం చేసి మిత్తమై ఇతగురుకులము స్థాపించాడు. గురుకులమునగా కేవలము కాని అక్క సముల చేత కాని ప్రత్యేకమైన నిబంధనల చేత యేర్పడిందని భావిస్తారు. అదికాదు గురుకులము. గురు+కులము. గురువు బిల్ల వారికి నిలయము. ఆనాడు గురువు భుజించినదే శిష్యునికి ప్రసాదముగా బిచ్చేవారు. రాత్రింబవలు గురువుతోనే జీవితము గడిపేవారు. కనుక ఆకారవిహారము లన్నియు కూడను గురువునకు శిష్యునకు సమానముగా వుండెడి కనుకనే బిరువురి భావములు కూడను ఒక్కటిగానే వుండెడివి. Food ఒక్కటి కనుక



head కూడా ఒక్కటిగానే వుండేది. కనుక యిట్టి ఆకార వివరములలో చాలు అప్పు డేత్తమును బోధించేటటువంటివారు అనాటి గురువులు గురుకులములో.

ఈ గురుకులముందు ప్రవేశించాడు యా యా యా వల్లవల్కాడు. ముఖాశక్తిగల వాడు. చాలా చురుకైన బుద్ధి కలవాడు. వినాటి విద్యలు అనాడే నేర్చి గురువునకు అప్పజెప్పేవాడు ఇతని యొక్క తెలివితేటలకు గురువు సంతోషించాడు. ఇతను గొప్ప తెలివితేటలు గల వాడని, గొప్ప ముఖాశక్తిగలవాడని పదిమంది మాట్లాడుకొంటుం జరుగుతూ వచ్చింది. దీని లో యాజ్ఞావల్కానకు డెన్ను బోజం అహంకారము ప్రారంభమైంది. శాస్త్రానులో నాకంటె యింక గొప్ప మార్గము తెచ్చివారు లేరు. గురువు అడిగే ప్రశ్నలకంటే నేను తప్ప దీనికి జవాబు చెప్పే వారే లేరు. నేను 'o'ghade లిసుతున్నవాడను. అహంకారము బయటపడే ఎప్పుటికీ అది బోగ్ గ్రేడ్ అయిపోయింది. ఇక్కడ అహంకారము ప్రారంభమయ్యేటప్పుటికి యాజ్ఞావల్కానకు కొంత అలక్ష్యము కూడను అందులో ప్రవేశించింది. అలక్ష్యములో చాలు అసభ్యత కూడను అందులో చేరుకున్నది. వీటిని చక్కగా గుర్తిస్తూ వచ్చాడు వైశంపాయనుడు అనాటి గురువులు శిష్యుల మంచి కోసం ప్రాణములసైనికా లు చేసారు. డారిద్ర్యనడవటం, అవినయముగా ప్రవర్తించటం, అశ్రద్ధలో తోను చరించటము యిలాంటి దుర్లక్షణము లు కలిగినవారిని చాలా కఠినముగా శిక్షించేవారు. శిక్ష అనగా విద్య. కేవలము పుస్తకము లు చదవటంకాదు విద్య. గురువు ఆజ్ఞను శిరసావహించి తాను లుచ్చేశిక్షలను మనసారా స్వీకరించటమే నిజమైన విద్య. కనుక యివన్నీ గుర్తించిన వైశంపాయనుడు ఒకనాడు దగ్గరకు పీలచి 'యాజ్ఞావల్కా! నీవు యీ గురుకులములో చదువుటకు అర్హుడవుకావు. తక్షణమే దీనిని విడచి నీవు పోవలసినది. కేవలము వావటమే కాదు నేనిచ్చిన విద్యల న్నీ తిరిగి వెనుకకు నోళ్ళు వెళ్లిపోవలసినది' అన్నాడు. ఎంద్రప్రేమలో తన విద్యలను శిష్యున కందించాడ అంత కఠినమైన వాక్యాలలో ఆ విద్యను మరల వెనుకకు తీసుకున్నాడు. ఇదంతా గుర్తించిన యాజ్ఞావల్కాడు తన విద్యలన్నింటిని కూడ వదునము చేశాడు. ఆ వదున మును తిత్తరి పక్షులు భుజించాయి. కనుక ఆపక్షులు కూడ యీ వేదమును వుచ్చరించటం ప్రారంభించాయి. తత్తర పక్షులు వుచ్చరించినది కనుక యీ వేదమును తైత్తి రీమోపనిషత్ అని పేరుపెట్టారు.

వేదములకు రెండు విధములైన సాంప్రదాయములయ్యాయి. ఒకటి బ్రహ్మ సాంప్రదాయము. రెండవది ఆదిత్యసాంప్రదాయము. యాజ్ఞావల్కాడు వదునము చేసిన



వేదమునకు బ్రహ్మసాంప్రదాయము అని పేరు వచ్చింది. దీనినే కృష్ణయజుర్వేదము అన్నారు. తదుపరి యాజ్ఞవల్క్య వల్కాడు తన డాషాన్ని లోను చక్కగా గుర్తించి గురువుయొక్క ఆజ్ఞను వృల్లింభించిన తప్పు చేత, తాను ఆహారహాసయముల మాని కక్షినమైన సూర్యోపాసన సలుపుట వచ్చుడు. పాశ్చాత్య పమే ప్రాయశ్చిత్త మని లోను పాశ్చాత్యము చే యావిధమైన ప్రాయశ్చిత్తాన్ని తను భవిష్యత్తు వచ్చుడు. పశ్చాత్యము పడిన తరువాత సూర్యుడు ప్రత్యక్షమై వాజ అను రూపమును ధరించి, 'నాయనా! గడచినది గడచినది. తిరిగి నేవు యిట్టి డోషములను యేమాత్రము ఆచరించ నాదు. గురుద్రోహము, దైవద్రోహము చాలా మూదము. కనుక నేవు జగత్త్రుగా వుండమని తిరిగి వేదమునంతా సూర్యుడే ఉపదేశించాడు. వాజ రూపములో యందుకు ప్రత్యక్షమయ్యాడు సూర్యుడు. యాజ్ఞవల్క్యని యొక్క పూర్వీకులు నిరంతరము కూడను అన్నదానము సత్యమైంది. కనుక ఆకుటుంబమునకు వాజ సము అని పేరు వచ్చింది. ఈ వాజ పమనే పేరు రావలం చేతనే ఆస్తూరూపాన్ని ధరించి యిటు కి వేషోప దేశము చేశాడు. దీనినే కృష్ణయజుర్వేదముని పేరు వచ్చింది. వాజ సన్మందము అని పేరొక పేరు కూడ వచ్చింది. అది త్ర్యస్మందము అని యింకొక పేరు కూడ వచ్చింది. సూర్యోపాసన చేత లభ్యమైంది కనుక దీనిని అదిత్ర్యస్మందముని పేరు వచ్చింది. వాజరూపములో ప్రత్యక్షమై చోధించటము చేత యిది వాజ సన్మందముని పేరు వచ్చింది. ఈ విధముగా ఒక్కొక్క డాషాని ఒక్కొక్క విధమైన రూపములు ధరిస్తూ వచ్చింది. యజుర్వేదము రెండుగా విభజించుట చూ వచ్చింది. వేదములు నాలుగైనప్పటికి యీ యజుర్వేదము విభజింప బడటం చేత విదుగా రూపాందుచూ వచ్చాయి. ఋగ్వేద, యజుర్వేద, సామవేద, అధర్వణవేద మని నాలుగు వేదములు. యజుర్వేదములో కృష్ణయజుర్వేదము, కృష్ణయజుర్వేదము రెండుగా విభజింప బడుట చేత విదు వేదములుగా రూపాంది నాయి. ఆనాడు సూర్యోపాసన చేత సూర్యనుగ్రహాన్ని పొంది యేది లోలోకములో ప్రధానమైన దని విమర్శించుకొని విచారించు కొని అన్నివిధములూ పరిశీలించుకొని దేశమునకు కొన్ని రకములైన, సామాన్య మానవులకు సరియైన కర్తవ్య కర్మలను చోధిస్తూ వచ్చాడు. యాజ్ఞ వల్కాడు. ఆనాడు నా కుటుంబములు అన్నదానము సలుపుట చేతకాదా లానాడు సూర్యుడే వాజ రూపమును ధరించుట వచ్చుడు. కనుకనే

అన్నదానము కన్న అధిక దానం చేసి  
తల్లి తండ్రులకంటె దైవమేది.



- శపత పంబల కన్నసత్వశలం చిది ?
- దయకంటె నెక్కువ ఢిల్ల మేది ?
- సుజన సంగతి కన్న చూడ లాభం బెది ?
- త్రోధంబు కన్న శత్రువు మేది ?
- బుణము కంటెను వరునకు లోగమేది ?
- ధరణి నపకొత్తి కంటెను మరణమేది ?
- సర్పడా కొత్తి కంటెను సంపదమేది ?
- స్వరణ కంటెను మించు నాభరణమేది ?

వనికంటె మించినది జగత్తునందు వెలకొటి బివని నిశ్చయించి యాజ్ఞవల్క్యుడు కూడ ఆనాటి నుండి తల్లితండ్రులసేవ, గురుసేవ, అన్నదానముల యందు ప్రధానమైనటువంటి వని శిష్యులకు లాభిణ్యముగా బోధిస్తూ వచ్చెడు.

శిష్యులారా! వికాదశి దినము మనయొక్క శ్లోకములు పురంభమయ్యాయి. అరిగి వికాదశి దినములో మనము లా శ్లోకములు పఠిస్తూన్నాము. ఈ శ్లోకములన్ని కూడను మనము వికాదశి వ్రతములుగా భావించాలి. ఈ వ్రతమునందు అనేక మంది పెద్దలు అనుభవ జ్ఞులు వృద్ధులు పురుషులమీద మేము అనేక విషయములను బోధిస్తూ వచ్చారు. వారెంతో కూడను సులభముగా చెప్పేవారు కాదుమీకు. స్వామీనా సులభంగా చెప్పినాడు గాని వారెంతో చక్కరు మీకు. అలాంటి వారు వచ్చి యెంతో భక్తి శ్రద్ధలతో మీకు అనేక విషయాలు బోధిస్తూ వచ్చారు. వీరిని భక్తి శ్రద్ధలతో స్వీకరించాలి. కేవలము స్వీకరించినంత మాత్రమున చాలదు. ఆచరించాలి. వికాదశినా కూడను మీరు ఆచరణలో పెట్టి లుతరులు ఆదర్శ ప్రాయంగా అందించాలి. వేదమునందు మనము ముఖ్యముగా గుర్తించినవి ఖదు ప్రాణములు. వీరిని మీరు ధ్మ నిక్షణము కూడను స్మరిస్తూ రాలి. మొదటిది అల్పము చేయకూడదు. గురువులయొక్క ఆజ్ఞలను, తల్లితండ్రుల యొక్క ఆజ్ఞలను గాని పెద్దలయొక్క ఆజ్ఞలను మీరు అల్పము చేయరాదు. రెండవది. అవినయముగా మీరు పేలగరాదు. వినయ విధేయులై మీరు విద్వంసు స్వీకరించాలి. మూడవది. నీతి అని బేటలను ఆధారము చేసుకొని అహంకారము నకే మాత్రము అవకాశము నిచ్చరాదు. నాల్గవది లుతరులు వున్నత స్థాయిలో అజీవుణ్ణి ఆవు తున్నారని వారిని చూచి మనము అసూయ పడరాదు. ఈ నాదగు మలో ప్రవేశించినా అసూయ మనేది మీలో ఆకరిస్తుంది. సమాజములో మీరు అసభ్యులుగా ప్రవర్తించుటం ప్రారంభమవు



విద్యార్థులలో. ఈ పదస్త్రాదు దినములు కూడను అధించిన పవిత్రమైన వేదంత  
 సారము, సకల శాస్త్రముల తిహాస, శ్రుతాబిముల యొక్క ప్రమాణములు ముద్రించి అందించిన  
 సుఖానిధి. మరు భవితృత్తు లో భావి భారలో ధారకులు. మరె భవితృత్తునందు Leadens  
 Pleaders. మరు ఆదర్శమైన జీవితము నందించాలి. సత్యమార్గములో ప్రవేశించాలి.  
 మనము ధర్మము ఆచరించాలి. ధర్మార్థుల రక్షణి. ధర్మము మనము రక్షించినప్పుడు మను  
 ను ధర్మము రక్షిస్తాది. ఎలాంటి పరిస్థితులయందైనను మరు వచిని యుమాత్రము వ్యర్థము  
 చరాదు. అక సంబంధమైన విద్యలో అభ్యసితమని మరు భావించ వచ్చు. ఆ విద్యలలో అటు  
 వచిని కూడను మనము జేత చేర్చుకోవాలి. ఇవన్న భావ్య సంబంధమైన, అక సంబంధమైన  
 జీవనోపాధి నిమిత్తము ఆచరించే, అభ్యసించే విద్యలు. కాన వచిని అధిక ఆధారమైన ఆళ్ళ  
 స్వరూపాన్ని విస్మరించరాదు. కౌము ఆళ్ళి భావని విశ్వసించి ఆచరణ యోగ్యమవుచిన ధర్మ  
 మును ఆచరించాలి. వేదము కూడను అచ్చట నిషిద్ధ ధర్మము, విహిత ధర్మము అని  
 రెండింటిని అధిస్తూ వచ్చేది. విసర్జించవలసినవి. స్వీకరించవలసినవి. కాని దురదృ  
 ష్టవశాత్తు అనాకు విసర్జించ వలసినదానిని స్వీకరిస్తున్నారని స్వీకరించవలసిన దానిని  
 విసర్జిస్తున్నారు. ఇదియే పెద్ద అజ్ఞానము. మనము ఎంతత్రమపడి ఆర్జించినపుటికి వ  
 మనము విసర్జించవలసినది విసర్జించాలి. అక చిన్ని ఉదాహరణము. నీవు మార్కెట్టుకు  
 వెళ్ళావు. ఖదు రూపాయలు పెట్టి పెద్ద మోవి పండును కొన్నావు. ఇది డబ్బులో కొన్నాము  
 కి ఫలము. దీనికి అదు రూపాయలు వలన నిచ్చావు. అని దాని అంటను, ఏకానాని కూడ  
 నీవు తింటావా? గాదు. కాదు. దానియొక్క రసమును మాత్రమే నీవు స్వీకరించి దాని అంట  
 విత్తనాన్ని విసర్జించాలి. ఈ జగత్తనే ఫలమునందు విసర్జించవలసినది విసర్జించాలి.  
 స్వీకరించ వలసినది స్వీకరించాలి. అదే మకు ఎన్నా పర్యాయములు చిప్తాను.

- See no evil see what is good.
- Hear no evil hear what is good.
- Talk no evil talk what is good.
- Think no evil think what is good.
- Do no evil do what is good.
- This is the way of life.

ఇది మనము సరైన దృష్టిలో పెట్టుకోవాలి. చిడ్డను విసవద్దు. చిడ్డను చూడ వద్దు. చిడ్డను







లో ప్రవేశించాలి. సర్కారులు ఆచరించినప్పుడే చిత్తశుద్ధి మనకు కలుగు తుంది. చిత్తశుద్ధి  
 కలిగినప్పుడే జ్ఞాన సిద్ధి లభ్య మవుతుంది. ఇవన్ని కూడను మనలోనే వుంటున్నాయి.  
 మనము బయటకు పోయి ఎక్కడో వెతక నక్కరలేదు. ఏ గ్రంథములు మనము చదవ  
 నక్కరలేదు. తనయందు తాను వెతుక్కుంటే ఎప్పుడైనా తనకు లభ్యమవు తుంది. అక్షిణ  
 బయల లోకం ఒకటి వుంటుందాది. ఈ బయల లోకం లోపల మూడు ముల్ల బంటున్నాయి.  
 ఒకటి నిమిషముల ముల్ల, రెండవది సెకండు ముల్ల, మూడవది hours ముల్ల. ఈ సెకం  
 డు, నిమిషముల, గంటల ముల్ల. దీనిని చక్కగా మనము పరిశీలన చేస్తే పరిశోధన చేస్తే  
 ఎంత చక్కగా మనకు అర్థమవు తాయి. ఆ సెకండు ముల్ల టైమింగ్ అని అరవై రెండు ప్ర  
 యాణాము చేసినప్పుడు డా నిమిషముల ముల్ల ఒక రుల్ల మాత్రమే చేరుతుంది చూశా  
 డా నిమిషముల ముల్ల అరవై రెండు డాటుకొని వస్తే hours ముల్ల ఒక్క రుల్ల మాత్రమే  
 చేరుతుంది. మన దేహము ఒక బయల లోకం వంటిది. మనము ఒక కర్మను చేస్తున్నాము.  
 నిర్మాణము కృషి సలపుతున్నాము. యదో సెకను ముల్ల. తెల్లవారి బోచినది మొదలు రెత్తిపరుడు  
 వరకు మంచి కర్మలు చేస్తూ వున్నాము. మనము మంచి కర్మలు అనేకము చేసినప్పుడు నిమిష  
 ములముల్ల అనగా చిత్త శుద్ధి ఒక స్థాయికి వచ్చి చేరుతుంది. ఇక్కడ ఉపాసన అనగా చిత్తశుద్ధి  
 లో ధైర్యాన్ని అనేక విధములు గా ప్రేమించి, అతనిని ఆరాధించి, భజించి, మనము స్మరించ  
 నప్పుడు hours ముల్ల అనే ఆత్మ ఒక స్థాయికి వచ్చి చేరుతుంది. ఐతే సెకండు ముల్ల  
 కదిలేది మనకు చక్కగా కని పిస్తున్నాది. నేను ఎన్ని సర్కారులూ చరించాను అనిచక్కగా  
 నీవు తెక్కవేసుకోవచ్చు. నిమిషముల ముల్ల కూడను నేను యొన్ని విధములుగా భగవంతుని  
 ప్రార్థన సలపుతున్నాను, ఎన్ని విధములు గా ఉపాసన సలపు తున్నాను అని అది కూడను  
 కనిపిస్తుంది కొంచెము ముల్ల తిరిగింది. కాని hours ముల్ల కదిలేది కనుపించదు. ఐతే  
 ఆ కనుపించని hours ముల్ల నిమిత్తమై డా నిమిషముల ముల్ల, సెకండు ముల్ల అవసరమ  
 గాని డా hours ముల్ల లేకపోతే డా నిమిషముల ముల్ల, సెకండు ముల్ల వుండవు. విమల చిప్పలెవు.  
 కనుక మనము డా సత్కర్మలు, సచ్చింతనలు చేసి ఆత్మ విశ్వాసమే లేకపోతే రుది కేవలము  
 నిరుపయోగమవు తుంది.

కనుక విద్యార్థులారా! మరు సమయము చేకరినప్పుడు  
 శ్రవణం కర్తనం విశ్వా స్మరణం పాదసేవనం  
 అర్చనం వందనం వాస్తవిక సాహాయ్య నివేదనం.



ఈ నవ విధమైన మార్గములలో ఏ ఒక్కో మార్గమైనా ఆచరించండి. భగవంతుడు నియోగ్యు  
ధన వస్తు వాహనాలు కాని, నవస్తు సరిపట్టు బాగాని యిమీ చూడడు. నియోగ్యు మలగోత్రము  
లు కూడను అతను ఎఱాఱించడు. ఎవరు వ్యధయ వూర్కకమైన ప్రేమ తో తనను ఆశ్రయ  
స్త్రాలో వారికి సన్నిధియై పెన్నిధియై వుంటాడు

వాల్మీకి విష్ణుని వంశమందలివాడు  
నందుండు ఏ పల్లెయందుపుట్టె  
ధనకుచేబడెంత ధనము కలిగియుండె  
గజరాజు వివిధ్యకల్లియుండె.  
వసుధ ద్భవంధెంత వయసు కల్లియుండె  
శబరి యింతటి శక్తికల్లియుండె.  
దిదురుని కెంతటి వివరణమతి యుండె  
చివ్వునికెంతటి తెలివియుండె.

'వాల్మీకి విష్ణుని వంశ మందలివాడు.' హాన వంశాన్ని చూచి భగవంతుడు అనుగ్రహిస్తాడంటే  
వాల్మీకి విష్ణుని వంశ మందలివాడు. కౌవలము కోయ జాతికి సంబంధించినవాడు! నాదుగా  
ఏ పల్లెయందపుట్టె: ప్రప్రంచ మలోపల ఒక వోనపైన పల్లెయని బింబించెవాడు లా నందు  
డు. భగవంతుడు దానిని చూడడు. 'ధనకు చేబండెంత ధనము కల్లియుండె' కుచేబన  
కు తుమి ధనము వుంటుండాడి. అటుమలు కూడును వీవు చేతిలో. అలాంటి వానికి సర్వ  
సౌభాగ్యములు అందించాడు భగవంతుడు. దెనిని చూచి అందించాడు. ఆ ప్రేమను చూచి.  
'గజరాజు వివిధ్యకల్లియుండె'. వసుధ ద్భవంధెంత వయసు కల్లియుండె. ఇతను పెద్ద  
వాడు, బింతడు సన్నాసి, బింతను పండితాడు, నేను సామాన్యమైన వాడను, నేను చేస్తున్న  
వాడను యీ విధముగా భావించుకో నక్కరలేదు. వయస్సును చూడడు భగవంతుడు.  
ధృ వునికెంత వయస్సు. విదు సంవత్సరముల వయస్సు. ప్రవృద్ధుడెంత వయస్సు ఇదు  
సంవత్సరముల వయస్సు. వారు అధ్యుష్ట వంతులు కనుకనే ఆవయస్సునందు దివ్యమైన  
అనుభూతులను పొందగలగారు. 'శబరి యింతటి శక్తికలిగియుండె' ఆశబరివే శక్తి  
కూడను తేమిపాపం. కంద మూలాదులు భుజించి, చెట్టవెనుక కూర్చుని, యింపులు  
బోధించే రంలా కూడను ఏకాగ్ర చేతుట్టై వింటావున్న వృక్తి శబరి. ఏకర్షణ ఆచరింప  
నాకానీ భగవత్ప్రార్థనము ఆచరిస్తూ వచ్చింది. మతంగమవార్షి చెప్పాడు! అమ్మ!



శ్రీమన్నారాయణుడు ధశరథమహారాజు కుమారుడుగా పుట్టి శ్రీరామచంద్రుడు పితృవక్త  
 పరిపాలన నిమిత్తమై అరణ్యమూల ప్రవేశించాడు. ఇప్పుడు. అప్రతినుండి కబరి అడవులలో  
 వచ్చిడుట శ్రీరామచంద్రుడు, అడవులలో సంచరిస్తున్నాడంటే శ్రీరామచంద్రుడు. నేను  
 నాడ అడవిలోవుంటున్నాను. ఎప్పుడైనా డామార్షమూల వస్త్రాడ యేమో అని యిదేచేతన  
 ఆమెకు. దీర్ఘ ఙ్గానమ. దీర్ఘ జపమ. పాపం కబరి గాలపాక్షిది ఆమె ఇన్ని పాదలలనుండి  
 వెళుతూ కంద మాలాదులు భుజించే నిమిత్తమై వెళుతూ, ఆ పాదలే మన్నా తనకు చగులుచే  
 తోను యోచించేది. శ్రీరామచంద్రుడు ఆజను ఆహూడుట, మాగురువు గారు వర్తింబారు. ఇలాంటి  
 అజను ఆహూడుట శ్రీరామచంద్రుడు డాడారిలోనే ప్రవేశిస్తే డా పాదలంబ అతని తలకు  
 తగులుతాయేమో అని ఆకొమ్మలంబ కొట్టేసుకుంటూ పోయేది. ఇది ఎంతసేప చెప్పండి.  
 అలసి పోయి ఒకరొత్తై కూర్చున్నప్పుడు చెంతించేది శ్రీరామచంద్రుడు డా అడవిలో సంచరించేప్పుడు  
 తోను అలసిపోయి డారొత్తైనేనీ కూర్చుంటే డారాయి ఎంతగరుకుగా  
 వుంటుండొది కనుక బనిని నునువుగా చేయాలి అని చక్కగా బనిని ఒకరొత్తై నునువు  
 చేస్తూ కూర్చునేదట. అదే ఙ్గానమ. అదే తపస్సు. తరువత తోను భుజించే నిమిత్తమ  
 కెగు పండ్లు తెచ్చుకొనేది. అప్పుడు కూడను ఆస్వామిస్ చేంతించటం. నాస్వామి డామార్ష  
 మూల వచ్చే 'అమ్మ! మీరెవరు? నాకు ఆకలవుతుందంటే నాస్వామికి యివ్వటానికి డా పండ్లు  
 లలో యేమైనా తియ్యని ఫలములున్నావో అని చక్కగా పరీక్షించేసి పరీక్షించేసి తియ్యని ఫలము  
 లు తిసిపెట్టుకొనేదట. కనుక కబరి చేసిన నిర్వకర్మలు కూడను తపస్సుగా మారిపోయాయి.  
 కేవలము ఙ్గానమే ఙ్గానమంటే కన్నులు మూసుకొని డాకొట్టు కుంటూ పోవోళ్ళాకోసం  
 కూర్చున్నట్టుగా కూర్చుంటే ఇదు ఙ్గానమ. ఇది నిజమైన ఙ్గానమే కాదు. ఏ పని చేసినా  
 భగవద్భవముగానే వుంటుండాలి. నీవు భుజించే దంతోకూడను భగవంతునికి నైవేద్యం  
 గా భుజించు. నీవు వదలనక్కరలేదు. నీవు త్రోగేనరంతో నేను త్రొగుతున్నాననుకో. ఈవిధము  
 గా మనము చేసే ఏనులన్న భగవంతుని కోసం చేస్తున్నామనుకున్నప్పుడు చిడ్డపములు  
 మనము విమాత్రము చేయలేము.

కనుక తిడ్డార్మలారా! పవిత్రమైన సూత్రములను మరియు కృషేత్రములందుగా  
 కొని శ్రోత్రములవ్వారా విన్నవిషయములను, పాస్త్రములవ్వారా ఆచరించి, పవిత్రమైన  
 పోరులుగా రూపొంది భావిభార తోడ్పరకులుగా రాజిస్తారని నేను ఆశిస్తూ ఆశీర్వాదిస్తూ  
 నాదీర్ఘ ప్రసంగాన్ని తిరవిస్తున్నాను.