

ఎట్టిదిద్దులు జగతిని ఎరుగనట్టి
 పక్షి జాతులు మృగములు పరమమైన
 నియమమును గూడి జీవింప నేర్చియుండ
 తెలివి కల్గిన నరునకు ఈ తెలివి తదె.

ప్రేమ స్వరూపులారా!

త్రమ శిక్షణ అనెడి ప్రతి జీవికి ఒక ప్రధానమైన వ్రాణము. అందులో మానవునికి త్రమ శిక్షణ వెన్నెముక వంటిది. త్రమ శిక్షణ తోకుండిన మానవ జీవి తమ నిర్మూల మవుతుంది. త్రమ శిక్షణ అనగా చక్కని నియమమును అనుసరించటము. ఎట్టి నియమములు తోకుండా మానవత్వము నిలుచుటకు వలెకాదు 'నశ్రేయో నియమం వినో' నియమము లకపోతే తీరు స్పృశదు. ఈ త్రమ శిక్షణ గ్రంథములలో చదివేది కాదు. తక అజ్ఞాపకుల చేత వినెటు కంటుది కాదు. నిత్యజీవి తములో త్రమ బద్ధంగా తన కర్తవ్యములో ఈ త్రమ శిక్షణ అలవరచుకోవాలి. తెల్లవారి వేళనది మొదలు రాత్రి పరుండు నంతవరకు ఎల్లవేళల ఈ త్రమ శిక్షణ అత్యవసరము

ప్రతి సమాజమునకు, ప్రతి సంఘమునకు, రాజకీయమునకు చాలా అవసరము. ఈ త్రమ శిక్షణ తో తోకుండిన సమాజమే కాదు. ఈ త్రమ శిక్షణ తో తోకుండిన అది ఒక రాజకీయమే కాదు. త్రమ శిక్షణ తో తోకుండిన అది ఒక సంఘమే కాదు. త్రమ శిక్షణ తో తోకుండిన అది జాతీయమే కాదు. వ్యక్తికి వ్యక్తికి మధ్య, వ్యక్తికి సమాజమునకు మధ్య, సమాజమునకు సమాజమునకు మధ్య ఈ త్రమ శిక్షణ పకత్యాన్ని అందిస్తుంది. కనుక త్రమ శిక్షణ జీవితమునకు ప్రధానమైన అక్షణము.

ఈటలందు పాటలందు మాటలందు ఈ త్రమ శిక్షణ అత్యవసరం. త్రమ శిక్షణ తప్పక పాటలందు. భజన చేస్తున్నారు. భజన జేసే సమయంలో కోరస్ చేసే కొంత మంది జిన్నప్రటికి ఒక స్టాంపు అందరు దానిని అనుసరించాలి. ఒక్కొక్క కంఠము ఒక వైపున, ఒక్కొక్క కృతి ఒక వైపున పోయిన పుస్తక ఇది వనుటకే ఇంపుణ ఇండదు. కనుక

పాటలందు కోరస్ అనది త్రమ శిక్షణ. ఇంక అటలందు. ఈ ఆటలాడె సమయం దాని
 యజవానిగా ఉన్నవాడు కొన్ని నియమములను పాటించాలని ప్రోత్సహించాడు. ఈ ఎంపైర్ దివ్యనది
 ప్రతి ఒక్కరు తు. ప తప్పకుండా అనుసరించాలి. ఒక్కొక్క సమయంలో మైమరచి ఆనందము
 లో ఈ ఆటలలో పాల్గొని ఆడు తుంటారు. కానీ మను ఆనందములో మ ద్వం మను కన్పించదు
 కొని గమనిస్తూన్న ఎంపైర్ దానిని చూచి తక్షణమే విజిల్ తీసుకు తాడు. వెంటనే అందతు నిలచి
 పోవాలి. ఈ విజిల్ తీసుకు తక్షణమే ఎవరికి వారు వివిధమైన చర్చలను కొనసాగిస్తూ స్తంభిం
 నిలచి పోవాలి. ఈ విజిల్ లో చెయక ఆటలాడిన వాడు త్రమ శిక్షణ ఉల్లంఘించినవాడు.
 కనుక ఈనాడు లోకములో ఆటలందు, మూటలందు, పాటలందు ఈ త్రమ శిక్షణ లోపించు
 చేతనే జీవితము ఒక భయంకరమైన జీవితంగా రూపొందు తున్నది.

మానవత్వములో త్రమ శిక్షణ చాలా అవసరమైనది. కొంతమంది కొన్నిదిన
 ములు అధికారం చేసి క్రొవించు తుంటారు. ఒక ఖైఫారము నందు గానీ, వ్యవసాయము నందు
 గానీ ఇంకొకటిమైన వృత్తిలో గానీ ఒక విధమైన త్రమ శిక్షణ అత్యవసరము. నను అధికారి
 కడ యని, తన చేతిలో పెన్ను ఉండని ఇష్టం వచ్చినట్లుగా త్రాయ కూడదు. నాకు కను
 ఎముక లేదు కదా యని ఇష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడ కూడదు. కనుక ఈ మాటలు, త్రాచు
 కూడా తగిన పరిమితములో ఉండాలి. మానవుడు ఏమాట మాట్లాడ వలసినా ఇది నెత్తిన
 దా కొదా అని విచారణ చేసి మాటలు మాట్లాడాలి. ఈ త్రాచకోత లందు ఇష్టము వచ్చినట్లు
 గా త్రాయ కూడదు. ఈ త్రాచ భవిష్యత్తులో వివిధమైన ముప్పును తెస్తుండ. కనుకనే మె
 ట్రమైదట యొచించుకొని యి త్రాచను మనం ప్రయోగించాలి. అధికారము మనం వివిధం
 గా కొపాడు కో వాలంబో త్రమ శిక్షణ వల్లనే కొపాడు కోవాలి. త్రమ శిక్షణ సరిగా ఉన్నప్పుడు
 ఇంకొక రక్షణ మనకు అవసరం లేదు. మన త్రమ శిక్షణో మనలను కొపాడు తుండి. నడక
 యందుగానీ, కూర్చో తుంటుండుగానీ, నవ్వుతుంటుండుగానీ ఒక విధమైన త్రమ శిక్షణ
 ఉండాలి. కొంతమంది నడుస్తుంటారు. నలదై అడుగులు పెడటా ఉన్న కోడ్డు కూడా వారికి
 నడవటానికి చాలదు. అటు ఇటు ఇష్టము వచ్చినట్లుగా నడుస్తుంటారు. ప్రాథిక వివిధమైన
 అక్షరాలను తోకుండా *boat pull* పై మాత్రమే నడుస్తూ పోవాలి. ఆ విధముగా కొక కోడ్డు ఉండి
 కడ యని ఇష్టం వచ్చినట్లు నడుస్తే త్రమ శిక్షణ ఉల్లంఘించిన వారమే కాకుండా ఇతరులకు

కూడా కొంచెం చెడుపు కలిగించిన వార మవుతాము. ఎవరికి వివిధమైన వాష్టి కలిగించకుండా చూసుకోవాలి. కనుకనే help లులు, hunt గలులు. అవ్వారు. పరులకు ఉపకారం చేసే మార్గ ముల్ మనం క్రమశిక్షణను అనుసరించాలి. కనుకనే skant early, dnuie xloyly reach shalyly. అని చెప్పారు.

ఈ త వయస్సుమీందే క్రమశిక్షణ అవసరం. ఇది పిల్లలకు మాత్రమే కాదు అధికారులకు కూడా, అడ్డపకులకు కూడా, పౌరులకు కూడా ఈ క్రమ శిక్షణ అత్యవసరము. పెద్దలను చూచినప్పుడు విజ్ఞానంగా మనం గౌరవించాలి, ఎవరి మందు వివిధమైన మనం శుల్కవాలి ఈ విధమైన బన్ను చిన్న విషయములందు కూడా మనం క్రమశిక్షణ చక్కగా పాటించాలి. చాలామంది చిన్న పిల్లలు కూర్చుంటారు. ఒకవిధమైన యాంబ మోడికి. ఈ విధంగా శుల్క కూడదు. చక్కగా శుల్కవాలి. ఎందుకంటే spiritual column బిగియింట్ గా బిగిస్తుంటే మన గ్రాంట్ల దులెట్ గా బిగిస్తే పోలి చేరుతుంది. అతి స్వల్పకాలములోనే మనము విశ్రాంతి పొందగలము. spiritual column లో 33 రింగులున్నాయి. ఇందులో 9, 12 మళ్ళీ ఉంటుంది. సుషుమ్నానాడి. అక్కడ సక్రమమైన రోతిగా ఉంచే కుండలిన శక్తి సహస్రార పద్మమునకు బిగియింట్ గా పోలి చేరుతుంది. చాలామంది మూలాధార స్థానంలో కుండలిన అనే సర్వము ఉంటుందని క్రమక్రమే చూడాలి పైకి వెళ్తుంటే సహస్రార చక్రమును చేరుతుందని యోగాజ్ఞానం తెలిసినవారు ఈ విధమైన మాటలలో చెబుతారు. ఈ కుండలిన శక్తి మూలాధార స్థానములో ఎప్పుడు ఉంటుంది? చాలామంది ప్రాణా యామము చేస్తుంటారు. ఈ ప్రాణా యామ సమయము దు గాలిన నిలబడి కుండలిన చేస్తుంటారు. గాలి నిలచిపోవటంచేత ఈ మూలాధార చక్రము నకు గాలి లేకపోవటంచేత అది గాలి నిమిత్తం పైకి పోతుంది. ఇది ఒక సర్వము కాదు. ఇది కేవలం గాలి. అది ఈ 33 రంధ్రముల ద్వారా క్రమక్రమేనా పెరుగుతూ వస్తుంది. మనము ఈ కుండలిన శక్తి తెలుసుకోవాలంటే మన యొక్క వెన్నెముకను బిగియింట్ గా పెట్టుకోవాలి. అందు కోసమే యోగా జ్ఞానము చేసేవారు బిగియింట్ గా కూర్చుంటారు. అది చాలామంది జ్ఞానకర్తవిన అందిస్తుంది. ప్రాణం వలన కలిగిస్తుంది. కనుక మనం కూర్చుంటుంటూ క్రమశిక్షణ.

ఈ క్రమ శిక్షణ మనకు సక్రమంగా జరగాలంటే దీనికి కొన్ని విధములైన పరిశుద్ధతలు దున్నాయి. మొట్టమొదట మన దేహమును పరిశుద్ధము చేసుకోవాలి. ఏమిటి ఈ పరిశుద్ధము?

నటిల్, సాఫ్ట్ యియో విధమైన మెచోరియల్-త్ కౌడు యిని పరిశుద్ధము చేసుకొంటుం. దేహము పరిశుద్ధము కావాలంటే సత్కర్మలతో ప్రవేశించాలి. సత్కర్మల వలన దేహము పరిశుద్ధమవుతుంది కర్మ వలన చేత్త కుడ్డి కలుగుతుంది. మన గ్రంథిల వలన మనమనస్సు పరిశుద్ధం చేసుకోవాలి ఈ రెండింటిని మనం పరిశుద్ధము చేసుకున్నప్పుడు బుద్ధుడు ఎప్పుడు పరిశుద్ధంగా నే ఉంటుంది. దేహములో నున్న మెట్ట మెదటి శబ్దం ఏమిటి? అహం అహం. నేను నేను అనీది. నేను ఎక్కడ పుట్టి డి? ఈ అహం ఆత్మ నుండి యే పుట్టింది. ఈ అహం నుండి మైండ్ పుడు తు వచ్చింది. మైండు నుండి వాక్కు పుడు తూ వచ్చింది. అహం ఆత్మ యొక్క కుమారు డు. అహం మైండ్ పుట్టింది. మైండ్ ఆత్మ కు భ్రాతృ గా. మైండు నుండి వాక్కు పుట్టింది. వాక్కు ఆత్మకు భ్రాతృ గా. ఇవన్నీ ఆత్మకు సంబంధించిన కుటుంబమే. ఆత్మ ఎంత పరిశుద్ధమైనదో మైండ్ అంత పరిశుద్ధము కావాలి. మైండ్ ఎంత పరిశుద్ధమైనదో అహం అనే దేహాత్మ అంత పరిశుద్ధం కావాలి. కనుక ఆత్మ సంబంధమైన ఈ కుటుంబమంతా పరిశుద్ధమైన భావాల రావాలి. ఒక్కొక్క సమయంలో ఇచ్చిన మాట తప్పులాము ఇచ్చిన మాట తప్పుటకంటే మరొక పాపము లేదు. బలీ-చక్రవర్తి చెప్పాడు. 'పతికి బాంకుటకంటే పాపమున్నె'. పతికి బాంకుటకంటే మరొక పాపము లేదు. వాక్కు మనం పతిత్రంగా కాపాడుకోవాలి.

షిరిడోల్ ఉండి నప్పుడు అనేకమంది ఆశ్రులు. షిరిడో వచ్చేవారు. అక్కడ తర్కడ్ డిబెన్ సిరస్థి డారు ఉండేవాడు. అతనికి ఆర్డ్ర, పదవారు సంవత్సరముల కుమారుడు ఉండేవాడు. ఆర్డ్ర కుమారునికి బాబా అంటే బాలా విశ్వాసము. వారికి వివిధమైన అడ్డు చెప్పేవాడుకొడు తర్కడ్. ఒక దినము మేము షిరిడో వెళ్లాలి అన్నారు ఆర్డ్ర కుమారుడు. తప్పక వెళ్ళమన్నాడు. ఇతను బ్రహ్మ సమాజ మువాడు. ఇతనికి విశ్వేంద్రానికి హావుటకు ఇచ్చాము లేదు. ఆర్డ్ర ప్రార్థించినా ఇతను షిరిడో పాలేడు. అది కుడా బలవోనలే. ఎందుకంటే వి సమాజ మైతే మనకేమి సర్వేశ్వరుడు ఒక్కడే అని గుర్తించాలి. కొంతమంది ఈ కుల మతములను చేసుకొని వంకర మార్గము ప్రవేశిస్తుంటారు. ఈ బ్రహ్మ సమాజము వాడైన తర్కడ్ నేను రాను మీరు వెళ్లండి అన్నాడు. ఆ పదవారు సంవత్సరము లు మారుడు చెప్పాడు 'నాన్నా నేను వెళ్ళను'. ఎందుకో సం వెళ్ళవు? నేను నిత్య పూజలో వెళ్ల వారి మెదలు రొత్తి వరకు తమ శిక్షణ పొందిస్తున్నాను. ఇంక చక్కెర నైవేద్యము పెడుతున్నాను. ఇది బాబా స్వీకరిం చొడనే విశ్వాసములో ఆరిగి అతని ప్రసాదముగా స్వీకరిస్తున్నాను. ఈ పద్ధతిని నేను వదలటం ఇష్టం లేదు. కనుక నేను షిరిడో వెళ్ళను' అన్నాడు. కుమారునిపై తుండ్రీ సైమ మువ

కుమారుని కష్టపెట్టుటం ఇష్టములేక తండ్రి చెప్పాడు' బాబూ అపని నేను చేస్తాను. నీవు వెళ్లు' అన్నాడు. 'ఇలాంటి చేస్తావా అని కుమారుడు గట్టిగా అడిగాడు. 'బాబూ నీవు పూజ చేస్తావా నేను చెప్పినట్లుగా. బాబూ నైవేద్యం పెడుతావా? ఆ నైవేద్యము స్వీకరిస్తావా?' మాట ఇచ్చి. నేను పిరిచిపోయాను. 'తేజోవంతు' అన్నాడు. ఈ పిల్లవాని పట్టుదల చూచి తండ్రి మనసు కరిగింది. ఇంత ప్రయత్నం పాటించేవాడు ఎంత ఉత్తమండు. ఇంత వయస్సు వచ్చినా నాకు ఈ ప్రయత్నం లేదుకదా! అని ఖూరం చేశాడు. కుమారుని నేను చేస్తానని మాట ఇచ్చాడు. కుమారుడు తల్లితోబాటు. కుమారుని మాట ఇచ్చిన ప్రకారము పూజ సక్రమంగా చేశాడు తండ్రి. కుమారుడు చేసినట్లు ఇంక చక్కరి అక్కడ పెట్టుటము తిరిగి భోజనము చేసే సమయములో ప్రసాదము భుజించుటము ఈ విధముగా జరుగుతూ వచ్చింది. మూడవ దినము గురువారము వచ్చింది. కార్త్యుక్ అవసరమైన పని ఏదీ ఉంది. శ్వానం చేసి పూజ చేశాడు తిప్పి అన్నాడు. తన ద్రుస్తువేసుకొని అభిషేకు పెట్టాడు తిరిగి భోజనము నకు వచ్చాడు. భోజనమునకు కుర్చున్న తరువాత వంటవానిని ప్రసాదము తీసుకురమ్మిస్తాడు. వంటవాడు చెప్పాడు, 'మీరు అవసరంగా పాతా ప్రసాదము నివేదన చేయలేదు' బాబూ బాధపడ్డాడు. కుమారు నకు ఇచ్చిన మాట తప్పినానుకదా! బాబూ నైవేద్యము పెట్టలేదని బాధకొడు. కుమారునకు ఇచ్చిన వాణ్ణినము తప్పినాను అదే బాధ. రెండవ దినము తర్కీ భార్య కుమారుడు నమస్కారం చేయటానికి వచ్చారు. 'బాబూ నేను నిన్ను బాండ్లకి పోయాను. కానీ అక్కడ నాకు భోజనం పెట్టలేదు. నిత్యము నీవు ఇస్తున్నా ఇంక చక్కరి నాకు తప్పలేదు. బాబూ ఆకలిగా తిరిగివచ్చాను. ఇప్పుడు మైనో ఇస్తే బాబూ ఆ పిల్లవానిని అడిగాడు బాబూ ఆ పిల్లవానిని గింజు మదిలి అయింది. ఇంతకి వెళ్ళి తల్లి ఒడిలో ఏడుస్తూ కుర్చున్నాను. తండ్రి మాట ఇచ్చాడు కానీ ప్రవేషము పెట్టలేదు. కనుకనే బాబూ నిరాశగా వచ్చాడు. అమ్మనను ఇక్కడ ఉండను. నా ప్రయత్నం నేను చేస్తాను. నేను తిరిగి బాండ్లకి వెళ్తాను. అనేపుటికి బాబూ చెప్పి పంపించాడు. ఎవరిలో చెప్పి పంపించాడు. బోగ్ అనే అవనిలో. బాబూ దగ్గర బోగ్ ఎప్పుడూ ఉండే వాడు. పిల్లవానిని చెప్పి పంపాడు. నీవు ఇప్పుడు పోనక్కరలేదు. నీ తండ్రి మాట తప్పాడు గానీ నీవు మాట తప్పలేదు. కాబట్టి నా అనుగ్రహం దండీగా ఉంది. నీవు వెళ్లనక్కరలేదు. ఎంతకాలము నీవు ఇష్టమై ఉంటావో అది ఉంటుంది.

కానీ అంతకాలం కొంత నిరాశగా, అసంతోషిస్తూ కాలం గడుపుతూ వచ్చాడు. పది

దినమరైన చరువాత ఇక్కడికి వచ్చాడు. పిల్లవాడు వచ్చిన వెంటనే. తండ్రి పిల్లవాని దగ్గర హాయి అయ్యాలని అన్నాడు. నవు చిన్నవాడవు. నేను పెద్ద వాడను. కాన నిన్ను క్షమాపణ వేడుకొంటున్నాను. అప్పుడు పిల్లవాడు చెప్పాడు. క్షమాపణ నాకు కాదు బాబాకు చెప్పమన్నాడు. ఏ సమాజమూ ఉండినప్పటికీ, ఏ విధమైన కల్పరు నీకుండినప్పటికీ మాట మాత్రం ఒక్కటే. నది బ్రహ్మ సమాజం కావచ్చు. ఆక్షసమాజం కావచ్చు. ఏ సమాజమైనా మాట ఒక్కటే. సత్యం ఒక్కటే. సత్యం పాటించటం నీకు బాం అవసరం. నీవు కోర్టుకు వెళ్ళి న్యాయాధిపతిగా వాదిస్తున్నావు. నీలో సత్యమే లెక హతే ఎన్ని కుటుంబాలు షర్కమై పావాయి. నీవులా చదివావు. మను చక్రవర్తి ఎం పవిత్రమైన థిల్లన్న ప్రభు భిష్టు వచ్చాడు. కనుక ఈ సత్యం నీవు పాటించక తాతే నీ లా అండా వృద్ధమే అన్నాడు. ఆవిధంగా మనం సత్యంగా పాటిస్తున్నప్పుడు దైవత్యమే మనకు సాక్షాత్కరిస్తుంది.

మొట్టమొదట మన దేహమను సర్కుల చేత పరిశుద్ధమే గావించుకోవాలి. మొట్టమొదట discipline. తెల్లవారి తొలి కాలపు త్యములు తీర్చుకొని రాత్రి పరుండినంత వరకు నిత్యమే ఆచరించే శ్రమ శిక్షణ చక్కగా ఆచరించాలి.

నిద్దుర నుండి తేచి మరి నిద్దుర పోయెడు దాడి పాట్లకై
 వాడ్ల పడ్లు లేక వ్యయమందగ జేయుచు బోవవలసిన
 విద్వేల ధార పాసి అరవింద దళాల్లుని విస్మరించి నీవే
 పెద్ద సుఖంబు నొందితివా ధీతిగ యోచన జేయమానవా.

పాట్లకు కూడా ఒక discipline ఉండాలి. ఎంతవరకు పడుతుందో అంతవరకు తీసుకోవాలి. మితి మీరి తించే అది ఒక అజీర్ణ లోగంగా బయట పేరుతుంది. ఈ జిహ్వగ్ని యొక్క ఆజ్ఞను కూడా మనం పరిపాలించటం తోడు. మనం ప్రార్థన చేసి తీసుకుంటున్నాము.

బ్రహ్మర్షణం బ్రహ్మ హానిః బ్రహ్మ గ్నో బ్రహ్మణా హాతుం
 అష్టావ తేన గన్తవ్యం బ్రహ్మ కర్మ సమాచిన్వా.

బ్రహ్మర్షణమని అర్థం చేస్తే అహం శ్రైశ్వానో ఛూ ఛూ అని జవాలు వస్తున్నది. నేను శ్రైశ్వానరుడు గానీ ఉంటున్నాను. నాకు ఎంత కావలెనో అంతే అందించు. ఎక్కువ తీసుకుంటాం రుబగా ఉండని. అప్పుడు శ్రైశ్వానరుడు జాగ్రత్త పడుతాడు. ఇంక పంపవద్దు బాపలకు. కానీ ఈ మాటలు వెమాత్రం వినకు తప్పని పాయసమే చక్కని గారెలు ఆక్రమించాయని తిరిగి వేస్తూనే ఉంటాడు. కానీ

కడపటికి అను అలసి పోవారు. ఆయాసము లో కొంత బాధపడ వారు. కనుకనే మన ఆహారమందు
 త్రమశిక్షణ లేకపోతే అనారోగ్యము రూపొందుతుంది. త్రమశిక్షణ లేక పోవటము అనారోగ్యమునకు
 మూల కారణము. దేహములో సర్వవృద్ధులకు మూలకారణము కడుపు. కడుపులో ఏవిధమైన చెడుపు
 జరిగినా శరీరములో అన్ని రోగములు బయట పేరు తున్నాయి. కనుక మూడు భాగములు ఆహారము
 పెట్టుకొని ఒక భాగము ఎలాగో పెట్టాలి. ఈ విధముగా జరిగినప్పుడే త్రమశిక్షణ ఉంటుంది. నిత్యము
 త్రమశిక్షణ అను సరింటాలి. తెల్లవారి మొదట రాత్రి పరుండి నంత వరకు ఏమేమి చేస్తున్నామో
 అన్న త్రమశిక్షణలో చేయాలి. కుళ్ళటం, నడవటం, త్రాగటం, తినటం అన్న త్రమశిక్షణలో ఉం
 డాలి. అప్పుడే జీవితము ఒక త్రమమైన పద్ధతిలో ఉంటుంది.

ఈ త్రమశిక్షణ యే నిజమైన కర్మ యోగము. ఈ కర్మ యోగమే కర్మసుకౌశలన్ని
 అయిస్తుంది. మానవుడు కర్మశిక్షణ, కర్మశిక్షణకారులుగా మనం ఉండాలి. ఎలాంటి కర్మనా ఉండాలి.
 పరిమితమైన కర్మనా ఉంటుండాలి. భగవదాజ్ఞ శిరసావహించాలి. పూట పూటకు ఏవిధమైనది
 మనం ఉన్నది కర్మమో దానిని త్రమం తప్పక అనుసరించాలి. అప్పుడే మనము విజ్ఞానం తలము
 గవచ్చు. అలా అనగా ఏమిటి? జ్ఞానము. ఆ జ్ఞానము పొందే మార్గము ఇది.

పుస్తకముల్ పఠించితిని పూర్తిగా జూచితి సర్వనాస్త్రిమల్
 నిస్తులమైన విద్యలు నెట్టితి నయను గర్వమేల న
 వాస్త్రయగరి యుమోట్టి పరమాత్మను భక్తిలో కౌట్యచేసి యీ
 ప్రస్తుత విద్యలన్నియు యాత్రి నిరర్థకము లొకద మానవో

పుస్తకాలు చదివాను. క్రిందికి గాని చదివినా బాగా ఉందని గర్వపడే మూడు. మనము వాస్త్రయగమే
 మోడ్చాలి. ఇదియే ఆధ్యాత్మికమునకు ప్రథమ సాధనము. ఏమిటి ఈ వాస్త్రయగమ మోడ్చుటం. నమ
 స్కారము. నమ స్కారములో నున్న అంతరార్థము ఏమిటి? ఇదు కర్మోత్తరములు బదు జ్ఞానోత్తరము
 మలు ఏకము చేయటము నమస్కారము. ఏకాత్మతత్వమే నిజమైన ఆత్మతత్వము. ఆధ్యాత్మికములో
 నమస్కారము బాగా ప్రధానమైనది. ఎంత అర్థము ఉంటున్నాది. న- మమ. నేను కాదు. నమస్కారము
 చేసేనుకాదు. అంతానే దేవుని. ఈ అర్థముగా వింటే మే నమస్కారము యొక్క అంతరార్థము
 కనుకనే తెల్లవారి తొలిసారి మొదట రాత్రి పరుండి నంత వరకు ప్రతి పనియందు త్రమశిక్షణ పాటించ
 లాలి. కానీ ఈనాటి మానవులకు త్రమశిక్షణ అంటే ఏమిట తెలియదు. ఇంద్రియ నిగ్రహమంటే పూర్తి

ప్రాణులు కంటే చీపలు చింటారు. వారు స్నానమునకు గంగకు తాళే చేపలు కళ్లకు వచ్చి కరచు
 నుంటాయి. చేతిలో పట్టుకొని ఇంటికి వస్తుంటారు. కమలక పురమంది కలకత్తకు తావలంబే
 గంగనది నాటిది. అన్న వారి అందరిని చెట్టుకొని ఆజ్ఞాత్మికమే కథల రీతిగా బోధించేవాడు. కానీ
 ఓనటి కల ప్రభావము మంచి సచ్చంగము చూస్తే హాస్యము చేయటము. ఇంత అన్న వయస్సు
 లోనే ఎందుకు రాళ్లకి కిచ్చగము చేసి రిట్టెలు అయిన తరువాత నీవు రామ, కృష్ణ, గోవిందా లక్షా
 ఇప్పటి సుందరి ఎందుకు నీకొక్క అని యువకులను తీర్చి దుడులు దూషిస్తుంటారు. విమర్శిస్తుంటా
 రు. అలాటి యువకులందరు రామకృష్ణ దగ్గర చేరారు. ఒక వైఖి బోయిల వేశాడు రామకృష్ణ.
 ఫలాన దినము నీవు ఫలానా దినము నీవు సిటికి తోయి చేపలు తొవతి. ఒక నడు బ్రహ్మనందము
 పెళ్ళిడు బాటులో. ఆ బ్రహ్మనందము వస్తుండగానే కాషాయ వస్త్రము చూడారు ఏడవ వారు. పెండ్
 లి పెట్టారు దూషణ. ఆ పెళ్ళివాని పనిచేయి ఈ పీల్లలకు కూడా పనితేడు. అనవసరంగా పిల్లలను
 చెట్టుకొని చెకగాడు తున్నాడు అతను ఇంగ అని రామకృష్ణను ఇప్పించు వచ్చినట్లుగా దూషిస్తు
 న్నారు. రామకృష్ణను పిల్లవానిగా చూడవారు. గురువును దూషిస్తుంటే సహాయక లేక తయారు.
 కానీ ఏమి చేయగలను మెత్తని వాడు. నారా మూసుకున్నాడు. పెళ్ళిడు ఏడవ వారి కావాలంటే ఆయం
 లిరికి ఏమి విమర్శిస్తానో ఏమిటో నీని భయము. ఆశ్రమమునకు వచ్చాడు. బ్రహ్మనందము రా అన్నాడు.
 కన్నులు తుడుచుకుంటూ వచ్చాడు. ఎందుకోసం ఏడుస్తున్నావు? 'స్వామీ! ఈ ప్రాణులు మిమ్మిల్ని ఆ
 ణమాటలు అంటున్నారు. అలా కఠినమైన మాటలలో మిమ్మిల్ని దూషిస్తున్నారు. మమ్మిల్ని విమ
 ర్శించినా ఏరవాలేదు. మిమ్మిల్ని విమర్శిస్తున్నారు. నేను వినలేను. అలా దుష్టముగా ఉండి అన్నాడు.
 కానీ వచ్చింది రామకృష్ణను. ఇంకా! గురుదూషణ వినే శిష్యుడు ఒక శిష్యుడే. నీవు ఆశ్రమంలో ఉండ
 టానికి వచ్చాడు. ఇంతంటే. ఎట్లనీవు ఏంటూ వచ్చావు. గురుదూషణ వినటం పాపంకాదా. దూషణ
 చేయటం వారికి పాపము. వినటము నీ పాపము. కానీ ఏమి చేయగలడు తిరిగి ఏడుతుంటూ కూర్చు
 న్నాడు. తెంకవ దినము నరేంద్ర పావలసి వచ్చింది. వివేకానంద. ఇతనిని కూడా ఆవిధంగా దూషిం
 చారు. అంటూనే వారందరూ. హాస్యం చేస్తు వచ్చారు. ఏడవ ఎక్కాడు తిక్కాబ్బు దీనుకున్నాడు. నారా
 ముల్లు అన్నాడు. తిట్టిన వానిని. ఇంకా తిడుతూ వచ్చాడు వాడు. తన శక్తి కొద్దీ కొట్టాడు వాళ్లను. ఒకటి
 ఎత్తుకొని గంగలో వేస్తాను అన్నాడు. భయపడి తయారు. తరుచిరిగి నోరెత్త లేదు. తాయి చేపలు
 తీసుకు వచ్చాడు. ఇతను వస్తుంటే అందరికి భయము. ఎవరు మాట్లాడలేదు వచ్చిన తరువాత

లోన్నెడు 'విమలజగతి' బ్రహ్మనందముకుజగతిని జగతిని అన్నడు. నవ విమలకామ
 బ్రాహ్మణ్యమును దూరమున నాగురువును దూరమున జూరక వేను. బాగుండుకావ్యము. ఒకటి
 గదల వధవేయుటకు ప్రయత్నించు నున్నాడు. రామకృష్ణ భాషా వేసినది కావలయు వస్త్రము
 దీనిని ఆశ్రమము. నవ ఇంత మాత్రము కావలయు నిగ్రహించుక వేక పాపే ఎందుకు ఆశ్రమము
 కంటె: లోనుట కాదు. వారి లోతులకుగా మాట్లాడు తుంటారు. మనము విమాత్రము ఏటియారు
 కే గూడు. సన్యాసులుగా జీవి నప్పుడు మనము గాంతము వహించాలి. అప్పుడు చెప్పడు నరెం
 దుడు, ఆయన పుత్రము బ్రహ్మ సమాజము నందున్నవాడై, స్వామి. నిన్ను బ్రహ్మనందమునకు ఆవి
 థముగా చెప్పారు. నాన విరుద్ధముగా చెబుతున్నాడై అది నిజమా ఇది నిజమా' ఒకటి పిచ్చివాడ.
 ధైర్యపలగాలి ఎక్కవ జీవితీ చిహ్నములై. తనకుగా జీవితీ కావాలి. బ్రహ్మనందముల గాలి
 పుత్రగా జీవి న్నాడి. కనుక గాలి జూడును. నను బెంపరు చిహ్నములై. ఏరి స్థితిల ప్రణావమును
 పురస్కరించుకొని ప్రాణులు సల్పాలి. ఈ ప్రాణులు అందరికి సమానమైనవి కావు. ఒక్కొక్కరి
 కెక్కిరి, ఒక్కొక్కరి లోని యింట్ల వివిధంగా జీవింపడే అంతవరకే ఇవి నందు తాయి. గుణనావి
 కపలననంత జలము జీవించి. ఎవరివారు ఎంత పాత్ర రిసుకు పాపాలో అంత పాత్ర గో నరు తిన్నాడు.
 అందరి సమానముని చెప్పటానికి వలెకాదు. ఆజ్ఞాత్మిక మార్గమున వాంఛా శక్తిను సారంగా శ్రమ
 శక్తిగా అనుసరించినప్పుడు వారికి తగిన శక్తి నందిస్తుడు భగవంతుడు. మనకెక్కిరి పెంచు
 కలనుకుంటే శ్రమ శక్తిగా చక్కగా జీవింపాలి. శ్రమ శక్తిగా వీక దైవత్యము ప్రాప్తింపదు. ఒక
 దినము ఒక రోజుగా మఠాకడినము మఠాక రోజుగా జీవింపబో విమాత్రము సర్వకాదు.

ఒక అన్న దావారణము. మరు సాయంకాలము ఆరు గంటలకు ఆ జన చెస్తు
 న్నారు. లోక జ్ఞానము చెస్తున్నారు. కాని సమయములలో ప్రయాణము చేయువలసి వస్తుంది. ఆ ప్రయా
 ణములో మరు బస్సులో దింటారు ఆరు గంటలకు. కొంతమంది స్థలము, కాలము, కర్తవ్యము
 విమాత్రము మార్చకూడ దంటారు. కాన dutyని మాత్రం పెట్టుకోవాలి. స్థలము మారినప్పటికిని,
 కాలము ఎక్కడైనా ఆరుగంటలై. ఆరుగంటల బైములో బస్సులో దింటే అక్కడే ఆ జన చెలిస్తు
 లా. నమనస్సు అక్కడికి వస్తుంది. స్థలము మారినప్పటికి వస్తుందిగాన నవ స్థలము దగ్గరకు జాన
 పురీతుడు. నిత్యము తప్పక లా. శ్రమము తప్పక పాటించై అన్న నీదగ్గరకే వస్తాయి. కాలము కాయ
 మును మింగు తుంది. కాన కాలమును కాలము మింగివేస్తాడు. కాలము ఎవరు? అ తన దైవము.

యముడు అనుకుంటారు. కాదు. కాదు. అంతా కాలమే అతడే కాబడు. కొంత మంది పిల్లలకు కొన్ని
 సందేహాల వస్తాయి. సూర్యుని కుమారుడు పుట్టాడు. యముడు సూర్యుని కుమారుడంటారు. పిల్ల
 లందరూ వాస్తవమే వుంటుంది. సూర్యుడు. సూర్యుని భార్య. ఒక ఆడకొడుకు ఇవన్నీ కడలని నెట్టివేస్తారు.
 కాదు. కాదు. ఇది సత్యము. కాలమే ఎవరి వల్లకలుగుతుంది. సూర్యోదయము సూర్యాస్తమనము
 వలనకలుగుతున్నది. సూర్యోదయము, సూర్యాస్తమయము సూర్యుని తో పుట్టింది. కాబట్టి సూర్యుని
 కుమారుడు ఉన్నాడు. తెల్లవారి సూర్యుడు పుట్టినప్పుడు 6 గంటలు అన్నాము. సూర్యాస్తమయము
 అప్పుడు 6 గంటలైంది. 12 గంటలు ఇరిగి వాయింది. ఈ 12 గంటల కాలము ఎవరివల్ల ఇరిగింది.
 ఎవరివల్ల పుట్టింది? సూర్యుని వలనే పుట్టింది. కాబట్టి కాలము సూర్యుని కుమారుడు. ఆత్మ సంబంధ
 మైన అంతరార్థమును విచారించినప్పుడంతా సత్యమే. విచిత్రమైన సందేహమునకు అవకాశము లేదు.
 మన పురాణ ఇతి వాస్తవములందు ఇలాంటివి అనేకము వస్తాయి. ఇవన్నీ ప్రాకృతమైన వాటిలో
 హల్లుకాని మనం విశ్వసింపజాలము. హలాహరహతు. బిపికా చక్కగా విచారించినప్పుడే నకు సత్య
 జవాబు చెప్పుతుంది. తిష్ణువు, లక్ష్మి, సరస్వతి కమలములనుండి ఉద్భవించినట్లుగా చెబుతున్నా
 రు. అనగా వృధాయ కమలము నుండి పుట్టినవే సర్వము. మంచ చెడు అన్న మననముండి ఆవిర్భవించి
 పసవే. జననీ యజ్ఞానం తద్భవత అన్నాడు. మనము అంతరార్థమును గుర్తించుకొనలేక ఇది అసత్య
 మని నెట్టి వయ కూడదు. తైము తస్మిన్ సందేహములు నిర్మూలము చేసుకో. నిశ్చయంగా ఉండు.
 అంతేగానే సందేహములతో మనసు పాడు చేసుకోవద్దు. మన పురాణములందు సందేహములకు
 అవకాశము లేదు. ఎవరు త్రాసినవి ఈ పురాణములు 2 యుల్లంపు మల్లయ్య త్రాసినవి కావు. మహా
 ఋషి, విజ్ఞానవంతులు వాల్మీకి శ్రీసులు త్రాసినవి. అంత విజ్ఞానవంతులు మరొకరు లేరు. అట్టివిజ్ఞా
 నవంతులే కవులు కావటానికి అభికారము ఉంటున్నాది. అందరు కవులు కాదు. వ్యాసుడు అష్ట
 దశపురాణములు త్రాసాడు. అసత్యము అందులో ప్రవేశించటానికి వీలుండదు. మన భావములు
 పురస్కరించుకొని అసత్యముని చెప్పవచ్చునే గాన అసత్యము తోనాటికావు. వ్రాసినవన్నీ సత్యములే.
 అన్నీ ఆదర్శములే. అంతేగానే ఉప్పు మార్గమేదీ త్రాయలేదే. ఎవరిని చెడపలేదే. ఎవరిని పెడమార్గము
 పట్టించలేదే. అన్నీ ఆదర్శగ్రంథములే. ఆదర్శ జీవితము కావాలి. ఆదర్శ జీవితము కావాలంటే మాట
 లు తగ్గించాలి. దైవాజ్ఞ శిరసా వహించాలి. క్రమ శిక్షణ పాటించాలి. ఎలాంటి పరిస్థితి యుండైనా క్రమ
 శిక్షణ పడలకూడదు. పవిత్రమైన, తపస్వినైన, నవ్వుమైన, భవ్యమైన మన భారతీయ సంస్కృతి ని మనము

విడువరాదు. మరువరాదు.

నేమనస్సు ఇష్టము వచ్చినట్లు పావచ్చు. కానీ నీవు కదలకు. ముంద నీ యుంతు.

నీవు ముంద కి యుంతు కాదు. నీమనస్సుకు నీవు బానిస కాకూడదు. దైవ్యాకి బానిస కావాలి.

ఇగలొబిచ్చాడు' దాసాను దాసుడను కావలెరా, నేను నీ దాసులకు సేవన చేయవలెరా'. ఉదయము సాయంత్రము నేను నీ దాసుడనె. నీ దాసుడనకాదు నీ దాసాను దాసులకు దాసుడను. ఒక ఉపసేవమున్నది భగవతముల్. కుచేలుడు పిడికెడు అటుకులు తోసుకువెళ్ళాడు. ఆ మాసి తాయివన గడ్డలోని అటుకులు కృష్ణుడే తన చేతులారా విప్పాడు. కుచేలుడు చాలా సిగ్గుపడి పోయాడు. నా బట్టలు మట్టుటానికీ బలకానివి. ఇలాంటి దరిచూడను. భగవంతుడు చక్కవర్తి. నా బట్టలు మట్టుకొంటున్నాడు. ఎంత కష్టము. ఎంత పాపిని. అటుకులు కన్ను వోడ్ల వేసుకున్నాడు కృష్ణుడు. కొంచెం మిగిలాయి. రుక్మిణి పరుగెత్తి వచ్చి చేయి పట్టుకొంది. కుచేలుడు మరొక భవము పడ్డాడు. ఈ మాసి బట్టలలోని దింటున్నాడు మట్టుకూడదని అడ్డుపడు తున్నాడని భయించు కున్నాడు. కానీ రుక్మిణి వ్యధయము కృష్ణునికి తెలుసు. కుచేలునికీ అర్థమవుతుంది 'ఎందుకు రుక్మిణి నా చేయి పట్టుకున్నావు? నీను కుచేలు దాసుడను కనుక కుచేలుడు తెచ్చిన ప్రసాదము కాంచవరకు స్వీకరించాను! అప్పుడు రుక్మిణి బిచ్చింది. 'కృష్ణా మరు కుచేలుని దాసుడు. నీ దాసులాల నేను. కాబట్టి దాసులాలి భగవంతుని కదా. కాబట్టి మిగిలినవి నొకండు ఎంత'మంది. భగవత్ క్షమయములు ఎంత విశాలముగా ఉంటాయి. భగవంతుని సంకల్పములు ఎంత ఘనమైనవిగా ఉంటాయి. కానీ వీరు అర్థము చేసుకొనలేక చాలా చురుకైనగా తేసుకుంటారు. భగవంతుడు ఎంత విశాల హృదయము. ఆ హృదయము మరొకరికీ లేదు. ఆ హృదయము భగవంతునికి తప్పరాదు. అప్పుడు తెలుసుకున్నాడు కుచేలుడు. ఇంటికిపోయి చూచాడు. భవనములంతా చూచారు. భార్యపిల్లలు గొప్ప సంపదతో కూడినవారుగా కనిపించారు. పరుగెత్తి వచ్చి భార్య పాదాదు పట్టుకుంది. 'నాథా! భగవంతుడు ఎంత దయామయుడు. ఎంత విశాల హృదయము. అతని ఘనత మరొకరికీ లేదు. అతను నీలో ఏమి మాట్లాడాడు. నీలో ఏమి చెప్పాడు 'రిని మిది మిది ప్రశ్నలు వేసింది. 'దేవీ!

నారోక ఎరిగినంతసే వెగరమ్మని ద్వారపాలకులచే నాజ్జపించె
 నన్ను చూచినంతసే బిక్కున గడ్డెరిగి నగుమోముతో నను అండజెర్చె
 మొదలొంటి మోము వాచినట్లు ఎగాదిగజాచి కౌగిటన్ బిగుసుకొనియె

ఉండాలి అంత విశాలమూ గాఖించుకోవాలి. మహాదయమూను విశాలమూ చేసుకోవాలి. మరు
 నావారు అనుకున్నప్పుడు మేము మౌఖికమని ఆశించుకోండి. మాస్వామి మాస్వామి అనే హక్కు
 ముందుంటుంది. రైతుకు తగిన శక్తి మీరు సంపాదించుకోండి. అదే మనకు కాదు. ఆ శక్తిసంపా
 దించుకోకుండా క్రైవలం రావటం చదువుకోవటం వావటం మాత్రమే ఉంటే ఈ చదువులు ఏమి
 ప్రయోజనము. ఈచదువంతా నిరర్థకమైన చదువు. ఇది కాదు మనము నేర్చుకోవలసినది.
 వృద్ధులను విశాలమూ చేసుకోవాలి. స్వామి ఆళ్ల ఏమి దిప్పినా తు.చ. నడచుకోవాలి. అప్పుడే
 ఆనందము మనకు ప్రాప్తిస్తుంది. అంతవరకు పూర్ణానందము అనుభవించలేరు. ఎవరూ మరు
 స్వామి ఆళ్లను పాలిస్తూ ఆనాడే ఈ అమృత మయమైన ఆనందము అనుభవించగలరు. నేను
 ఎప్పుడు రెడగోస్ ఉంటున్నాను. కానీ మరు రెడగో తరు. ఒక్కటి మీరు చదివి. ఫాటోగ్రాఫర్
 ఫాటో తీయాలను కున్నప్పుడు అక్కరెడి చేసుకుంటారు. నవలలు ఇటు కదిచుంటావు. కానీ
 ఫాటోగ్రాఫర్ రెడిఅంటాడు. ఆ గూర్మ్య అన్నప్పుడు గూర్మ్య గా ఉంటే ఫాటో ఏడు తుంది.
 రోకమీస, ప్రాకృతమైన ఫాటోగ్రాఫరు రెడిఅంటాడు. మనం రెడిగా ఉండాలి. అతను దిప్పకముం
 దు ఎటు తిరిగినా ఫోటో తీయలేదు. కానీ భగవంతుడవే ఫాటోగ్రాఫర్ ఎప్పుడు రెడి అంటాడు
 తిరిగి తు. కాబట్టి ఎప్పుడు మరు రెడిగా ఉండాలి. ఎప్పుడు తీస్తాడో ఏమిట్ అప్పుడే ఆవృద్ధ
 యమోల్ ము చేతమే ఆశ్రించుకు వాతుంది. భగవంతుడు పెద్ద ఫాటోగ్రాఫరు. కానీ రెడి
 అవుతుంది. ఎప్పుడు తీస్తాడో ఫాటో. కనుక మీరు ఎప్పుడు రెడిగా ఉండాలి. దైవ్యానందాని
 ఉండాలి. అదే సరైన వ్యవస్థ. అప్పుడే ఈ పితరు వృద్ధయమోల్ చేరివారు.