

దైవప్రేమను మించిన సాధన లేదు

ప్రదోషేదీపకశృండ్రః ప్రభాతేదీపకో రవిః

త్రైలోక్యే దీపకో ధర్మః సుపుత్రః కులదీపకః

విద్యార్థులారా!

రాత్రివేళలయందు వెలుగునందించేవాడు చంద్రుడు. పగటి వేళల యందు వెలుగును, కాంతిని అందించేవాడు సూర్యుడు. ముల్లోకములందు వెలుగును, కాంతిని చేకూర్చేది ధర్మము. సుపుత్రుడు కులమునకు దీపము వెలిగిస్తాడు.

అమావాస్యకు, పూర్ణిమకు ఉండిన వ్యత్యాసము మీకు తెలుసు. అమావాస్య కాళరాత్రి, కటిక చీకటిగా ఉంటుంది. సహృదయులు ఈ చీకటిని ఏమాత్రము కోరరు. చీకటి భయంకరమైనది. భయమును మాత్రమే కాదు, దురాలోచనలను అభివృద్ధి పరుస్తుంది. దురాలోచనలను మాత్రమే కాదు, దుష్కర్మలలో ప్రవేశింపజేస్తుంది. చీకటి అనేక దుష్టసంకల్పముల చేత, దురాలోచనల చేత దుర్భావములచేత, దుష్కర్మల చేత మానవుని అనేక విధములుగా పీడిస్తుంది. ఈ చీకటిని దుష్టులు, దుర్మార్గులు, దురహంకారులు మాత్రమే ఆశింతురుగానీ సహృదయులు ఎవరు దీనిని ఆశించరు. దొంగలకు, దుష్టులకు, దుర్మార్గులకు చీకటి ఎంతో సహాయముగా ఉంటుంది. వారు ఈ చీకటినే ఆశిస్తుంటారు. వారు సంకల్పించుకున్న కర్మలు ఆచరించే నిమిత్తము ఈ చీకటి ఎంతైనా సహాయము చేస్తుంది. కనుక, చీకటిని కేవలము దుస్సంకల్పులు మాత్రమే ఆశిస్తుంటారు.

చంద్రుడు మనస్సుయొక్క ప్రతిబింబమే!

సత్యంకల్పులు, సదాచార సంపన్నులు, సత్క్రియావంతులు వెలుగును మాత్రమే ఆశిస్తుంటారు. వెన్నెల చూచినప్పుడు మానవుని హృదయము చల్లగా శాంతమైన భావముతో సక్రమమైన మార్గములో సత్యంకల్పములను అభివృద్ధి పరుస్తుంది. చిన్న పిల్లలు కూడా వెన్నెలను

చూచి ఎంతయో ఆనందిస్తారు. కవులు ఈ చల్లని వెన్నెల లోపల హృదయమునుండి ఆవిర్భవించే సద్భావములను కవిత్వముగా అల్లుతుంటారు. పూర్ణిమ దినము మానవుని హృదయము పూర్ణముగా ఉంటుంది. మానవుని మనస్సుకు, పూర్ణచంద్రునకు ఉండిన సంబంధ భాంధవ్యము కూడ మనము చక్కగా విచారించాలి. చంద్రుడు మనస్సు యొక్క ప్రతిబింబమే! చంద్రుని వెన్నెలలోపల మానవుని మనస్సు చల్లగా సద్భావములతో, సత్యంకల్పములతో అభివృద్ధి పొందుతుంది. పూర్ణిమ చీకటిని పోగొట్టి, అజ్ఞానము దూరము చేసి, భయమునుకూడా దూరము చేసి శాంతిని, భద్రతను, ఆనందమును, సత్యంకల్పములను అభివృద్ధి పరుస్తుంది.

సూర్యుడు జగత్తుకు ప్రత్యక్షదైవము

పగటి వేళయందు సూర్యుడు అందరికి వెలుగు నందిస్తాడు. ఈ సూర్యుడే లేక జగత్తు లేదు. సూర్యుడే భూలోకమునకు ప్రత్యక్ష దైవము. సూర్యుడు లేక సృష్టిలేదు. పంటలు లేవు. వృక్షములు లేవు. గాలి లేదు. తిండి లేదు. జీవరాసులు బ్రతకలేవు. సూర్యుని వెలుగువలనే జీవులు బ్రతుకుతున్నాయి, పంటలు పండుతున్నాయి, నదులు ప్రవహిస్తున్నాయి, ఆనందముగా, సుక్షేమంగా, సుభిక్షముగా దేశము అభివృద్ధి పొందుతున్నాది. సూర్యుని ప్రభావముచేత మానవుని హృదయము పవిత్ర మవుతున్నది. కనుక, సూర్యుడు భూలోకమునకు ప్రత్యక్షదైవము. సూర్యునియందున్న ప్రకాశశక్తి, హైడ్రోజను శక్తి జగత్తుకు తోడ్పడుతున్నాది. కొంత భాగము మాత్రము హీలియం వాయువు ఉంటున్నాది. హీలియం వాయువు ఉండటంచేత ఆక్సిజను క్షీణించక దినదినము తనయొక్క స్థాయితో తాను వెలుగుతున్నాది. సూర్యునియందు అనేక రంధ్రములుంటున్నాయి. సూర్యునిలో నున్న రంధ్రములు ఎంత పెద్దవని విచారణ చేస్తే ఈ భూమినంతా కట్టకట్టి ఒక్కొక్క రంధ్రములో ముంచవచ్చు. అంత పెద్ద పెద్ద రంధ్రములుంటున్నాయి సూర్యునిలో. కేవలం ఒకటికాదు రెండు కాదు, వేలకువేలు ఉంటున్నాయి. ఈ రంధ్రములుండటంచేత హీలియం వలన ఆక్సిజను, హైడ్రోజను క్రమక్రమేణా అభివృద్ధి గాంచుతూ ఉంటుంది. ఇది సైంటిస్టులకు తెలుసు. సూర్యుడు జగత్తుకు ప్రత్యక్ష దైవము.

ధారయతీతి ధర్మః

ఈ మూడు లోకములకు వెలుగు నందించేది ధర్మము. ఈ ధర్మమంటే ఏమిటి? ధ్యయతే ఇతి ధర్మః. కట్టి ఉంచేది. అన్నింటిని పట్టి ఉంచుతుంది. ఈ ధర్మము లేక జగత్తు లేదు. సమస్త కర్మలకు ధర్మము ప్రాణము వంటిది. ఆ ప్రాణ సమానమైన ధర్మము లేక జీవితము లేదు. ఒక్కొక్క వస్తువుకు ఒక్కొక్క ధర్మము ఉంటున్నాది. అగ్ని ఉంది. అగ్నికి ఏది ధర్మము? దహన శక్తియే అగ్నికి ధర్మము. ఈ దహన శక్తి కోల్పోతే ఇది అగ్ని కాదు. అది బొగ్గు. మంచు గడ్డ ఉంటున్నాది. చల్లదనమే దీని ధర్మము. చల్లదనమనే ధర్మమే కోల్పోతే మంచు కాదు. ధారయతీతి ధర్మః. ధరించినది ధర్మము. ఏది మానవుని ధరించి ఉండేది. హృదయము, వాక్కు, కాయము ఈ మూడింటి సమ్మిళితమైన స్వరూపమే మానవ ధర్మము. ఈ త్రిపుటి యొక్క ఏకత్వము, ఈ త్రిపుటియొక్క పవిత్రము, ఈ త్రిపుటి యొక్క నిర్మలత్వము, ఈ త్రిపుటి యొక్క శుద్ధము ఈ మూడింటి పరిశుద్ధమైన తత్వమే మానవ ధర్మము. చేసే కర్మలన్నీ పవిత్రమైనవిగా ఉండాలి. నీ ఆత్మతృప్తిగా ఉండాలి. పలికే పలుకులు పరిశుద్ధమైనవిగా ఉండాలి.

‘జిహ్వే రసజ్ఞే మధురప్రియేత్వం సత్యం హితం త్వాం పరమం వదామి’ ఓ నాలుకా! రసమెరిగిన నాలుకా, శుద్ధమైన నాలుకా, స్వార్థరహితమైన నాలుకా! నీవు ఎంత గొప్పదానివే అని వర్ణించాడు మహర్షి. ఎంత స్వార్థరహితమైనది నాలుక. అట్టి పరిశుద్ధమైన నాలుకను ఈనాడు మాలిన్యపరచుకుంటున్నాడు అసత్యము చేత.

త్రికాలములందు మార్పులేనిదే సత్యము

‘అనుద్వేగకరం వాక్యం సత్యం ప్రియ హితంచయత్’ మనం పలికే పలుకులు ఉద్వేగంగా ఉండకూడదు. సత్యము కదాయని ఘోరమైన శబ్దముతో పలుక కూడదు. ప్రీతిగా ఉండాలి పలుకు. హితముగా ఉండాలి పలుకు. అతిగా మాట్లాడకూడదు. కేవలం కఠినంగా ఉండకూడదు. మృదువుగా ఉండాలి. ఇదియే సత్యము అన్నారు. త్రికాలబాధ్యం సత్యం, మూడు కాలముల యందు ఉండేది సత్యం. నిజము అని ఒకటి ఉంది. కానీ సామాన్యముగా ప్రపంచములో సత్యమును, నిజమును ఒక్కటిగానే చూసుకుంటారు. నిజం వేరు, సత్యం వేరు, రెండు ఒక్కటికాదు. చూచినప్పుడు ఏది కనిపిస్తున్నదో అది నిజము. ఇప్పుడు నీవు ఒక శాలువా కప్పుకొని ఉండవచ్చు. రేపటి దినము ఈ శాలువా లేకపోవచ్చును. కానీ నీవు శాలువ

కప్పుకున్నావు అనేది నేటికి మాత్రమే, ఇప్పటికి మాత్రమే అది నిజము. రేపటి దినము నిజము కాదు. రేపటికి కూడా అది ఉంటే, మరుసటి దినము కూడా అది ఉంటే, త్రికాలములందు అది ఉంటే అది సత్యం. కనుకనే త్రికాలములందు మారనిది, కదలనిది, మెదలనిది, చావనిది, కూలనిది అదే సత్యం. మధ్యమధ్య మారుతూ ఉండేది, కదులుతూ ఉండేది, కొంతవరకు మాలిన్య మయ్యేది సత్యం కాదు. అది నిజము. అప్పటికప్పుడు కన్పించేది నిజము. ఎప్పుడూ కన్పించేది సత్యము. వేదాంతములో ఈ సత్యమును 'ఋతము' అన్నారు. ఈ ఋతమంటే ఏమిటి? కేవలము వస్తువు మాత్రమేకాకుండా దానికి జ్ఞానం కూడా ఉంటుంది. కనుక ఈ రెండింటియొక్క ఏకత్వం చేత అది ఋతము అనే రూపం ధరిస్తోంది. కనుక మానవత్వంలో మన ధర్మం సత్యాన్ని పలకటమే. అదియే నిజమైన మానవ ధర్మము. అదే మానవత్వం. అదియే మానవుని ప్రధానమైన విలువ. అయితే హృదయ మనేది కన్పించదు. ఈ రెండింటి యొక్క సంబంధము చేతనే హృదయము ఎటువంటిది అని గుర్తించటానికి వీలవుతుంది. మాటలు, చేతలు రెండు reflection of the innerbeing. ఈ రెండు reflection, reaction, resound. అదే ఋతం.

పాపభీతి, దైవప్రీతి, సంఘనీతి

మానవత్వము యొక్క విలువలు ఏవి? దీనిని మూడు పదములతో చెబుతూ వచ్చాము, ప్రీతి, భీతి, నీతి అని. ప్రీతి-దైవప్రీతి. ఈ దైవప్రీతి ఉన్నప్పుడు శాంతము, సత్యము రెండు మనలో ఆవిర్భవిస్తాయి. భీతి-పాపభీతి. ఈ పాపభీతి ఉన్నప్పుడు ప్రేమ వస్తుంది. ప్రేమ రావటమే కాకుండా శాంతముగా ఉంటుంది. నీతి-సంఘనీతి. ఈ సంఘనీతిలో అహింస ఆవిర్భవిస్తుంది. ప్రీతి అనే ఒక్కదానిని మనం పోషించుకున్నామంటే శాంతము, ధర్మము, అహింస ఈ మూడు దానిని అనుసరిస్తాయి. ప్రీతి కలవాడు హింసలో పాల్గొనడు. భీతి కలవాడు అధర్మములో ప్రవేశించడు. నీతి గలవాడు శాంతముగా ఉంటాడు. కాబట్టి ప్రీతి అన్నింటి యందు సమానము. ప్రాణసమానము. మానవుని యొక్క విలువలు సత్య ధర్మ, శాంతి ప్రేమలు అని అనుకుంటున్నాము. ఈ అన్నీ ఒక్క ప్రీతిలోనే ఇమిడి ఉంటున్నాయి. ఈ ప్రేమ భగవంతునివైపుకే మరలుతూ ఉంటుంది. ప్రేమ దిక్కుచి యంత్రము వంటిది. దిక్కుచి

1996 జూన్ 19వ తేది సాయికుల్చుంత్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

ఎక్కడ పెట్టినా ఉత్తర దిక్కునే చూపిస్తుంది. అదే రీతిగా ప్రీతి ఎక్కడనుండి వచ్చినా దైవం వైపుకే పోతుంది. ప్రీతి అనే దిక్కుచి మానవునికి అందించిన special grace. మొట్టమొదటి మానవతా విలువ ప్రీతియే. ఆ ప్రేమయే ప్రతి మానవునియందు ఉండాలి. దైవము సర్వభూతములందు ఉన్నాడనే తత్వము వేదము బోధించింది. ఈశ్వర స్వర్ణ భూతానాం. ఎవరు ఈశ్వరుడు? ప్రేమయే ఈశ్వరుడు. ఈశ్వరుడే ప్రేమ. భగవంతుడు సర్వులయందు ఉంటున్నాడు. దీనిని పురస్కరించుకొనియే LOVE IS GOD. LIVE IN LOVE.

జీసస్ కోరిన మూడు కోరికలు

జీసస్ జన్మించిన సమయములో ముగ్గురు అరేబియన్ రాజులు చేరారు. మొదటి రాజు చూచాడు, ఈ బిడ్డను. 'ఇతను దైవము బిడ్డలా కనిపిస్తున్నాడు' అన్నాడు. రెండవ అతను చూచాడు. కాదు. కాదు. 'ఇతను దైవాన్ని ప్రేమించే వాడుగా తయారౌతాడు' అన్నాడు. మూడవరాజు 'ఇతను దైవముబిడ్డ కాదు, ప్రేమించటము కాదు, దైవమే ఇతను' అన్నాడు. The one you think you are. అదే మొదట చెప్పినది. దైవములో మూడురకములైన తత్వములున్నవి. నేను భగవంతుని messenger ని. I am the messenger of God అన్నాడు. తరువాత I am the son of God. తరువాత I and My father are one అన్నాడు. అదియే the one you think you are, That is physical. దేహాన్ని పురస్కరించుకొని నేను ఫలానా మెసెంజరు అని భావిస్తున్నాడు. The one others think you are. అనగా నీ మనస్సు యొక్క తత్వము. Third, The one you really are. అనగా ఆత్మ స్వరూపము. అనగా మూడు స్వరూపాలుంటున్నాయి. దేహ స్వరూపము, మానసిక స్వరూపము, ఆత్మ స్వరూపము. ఆత్మ స్వరూపములో మన ఇద్దరు ఒక్కటే. దీనినే హనుమంతుడు శ్రీరామునికి చెప్పాడు. రామా! దేహ రీతిగా నేను నీ సేవకుడను. మానసిక రీతిగా నేను నీ డ్రాసుడను, నీ అంశమును. ఆత్మరీతిగా నీవు నేను ఒక్కటే.

ఒకానొక సమయములో తల్లి అనుజ్ఞ తీసుకొని అడవిలోకి పోయి ఎడారులలో 42 దినములు తపస్సు చేశాడు జీసస్. తదుపరి తన యొక్క స్వస్వరూపమును తాను గుర్తించుకున్నాడు. మూడు వరములు కోరాడు. ఏమిటవి? మొదటిది, Oh my God,

my father నేను మూడు వరములు కోరుతున్నాను. నన్ను అనుగ్రహించమన్నాడు. మొదటిది - నాకు ఈ జీవితాన్ని అందించావు. ఈ జగత్తులో ఎవరికి ఏవిధమైన బాధలు కల్గించకుండా అందరి సేవలు చేయాలి. తప్పుకు మాత్రం నేను ఒప్పుకుంటాను. కానీ అసత్యమునకు నేను ఒప్పుకోను. సత్యమార్గములో నేను ప్రవేశించేటట్లుచేయి. ఇది మొట్టమొదటి కోరిక. రెండవది అసూయా పరులైనవారు నన్ను ఎన్ని విధములుగా హింసించినా, దూషించినా, పరిహసించినా, బాధించినా నేను ఓపికగా ఉండే హృదయాన్ని అనుగ్రహించు. మంచిని చూసి లోకులు కొంతవరకు అసూయ పడతారు. అభివృద్ధి పొందేవారిని చూసి అసూయ పడతారు. సుఖంగా ఉండేవారిని చూచి కుళ్ళిపోతుంటారు. ఇది మానవుని అల్పబుద్ధి యొక్క లక్షణములు. ఇవి నిజంగా మానవ హృదయాలు కావు. పశువులు కూడా ఆవిధముగా అసూయ పడవు. కానీ ఈనాటి మానవునిలో స్వార్థం అధికం కావటం వలన అసూయకూడా దానిలో పెరుగుతూ వస్తుంది. ఈ అసూయాపరులు నన్ను ఎన్ని బాధలు పెట్టినా శాంతముగా ఉండే చిత్తమును అనుగ్రహించమన్నాడు. ఇంక మూడవది ప్రేమ. ఈ ప్రేమ ఎవరికి నేను అందించను. నా పరిపూర్ణమైన ప్రేమను నీ పాదములకే అంకితము చేస్తాను. నీ సేవకే నేను అంకితము కావాలి. నీ ఆనందమే నా ఆనందము. నీవు ప్రేమ స్వరూపుడవే. నేనూ ప్రేమ స్వరూపుడనే.

**పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణాత్పూర్ణముదచ్యతే
పూర్ణస్య పూర్ణమాదాయ పూర్ణమేవావ శిష్యతే.**

నీవు పూర్ణుడు. నేను పూర్ణుడు. ఈ పూర్ణమంతా ఆ పూర్ణములోనే ఏకమై పోవాలి. పూర్ణమైన వారికి నేను ఈ పూర్ణత్వము అందించను. ఎందుకంటే భగవంతుడు పరిపూర్ణుడు. పరిపూర్ణునికే ఈ పరిపూర్ణ ప్రేమను అర్పితం గావించాలి. కనుక ఈ మూడు నాకనుగ్రహించమని కోరాడు.

పాలలో వెన్నవలె భగవంతుడు సర్వాంతర్యామిగా ఉంటున్నాడు

ప్రతి మానవుడు మొట్టమొదట కర్మమార్గమును అనుసరించాలి. అనగా కర్మను ఆచరించాలి. కర్మ ఆచరించటములో హృదయ పూర్వకమైన సత్కర్మలు ఆచరించాలి. రెండవది పూజించటము. ఆధ్యాత్మిక మార్గములో ప్రవేశించటము. భజించటము, పూజించటము, జపించటము, తపించటము. ఇవన్నీ ఆధ్యాత్మిక మార్గములే. మూడవది జ్ఞానమార్గము. కనుకనే

work, worship and wisdom. ఈ మూడు 3'W' లుగా వచ్చాయి. Work, worship, wisdom ఈ మూడింటి తత్వములో మానవుడు ప్రయాణించి wisdom తో అంత్యము కావాలి. ఎక్కడున్నాడు భగవంతుడు? కొన్ని నిమిషముల ముందుగా తెలుగులో మాట్లాడిన పిల్లవాడు చెప్పాడు. చాలా అమాయకులకు కూడా అర్థమయ్యేరీతిగా భగవంతుడు సర్వాంతర్యామి అని. కానీ ఈనాడు మేధావులకు అన్నీ సందేహములే. మేధావుల కంటే ఏ చదువు లేని మూర్ఖుడే చాలా మేలు ఈ కాలంలో. పాలను తెచ్చాడు ఒక పాత్రలో. ఎక్కడున్నాడు దేవుడు? బాబూ, ఈ పాలలో వెన్న ఎక్కడుంది? వెన్న ఉంది కాని కనిపించటం లేదు, అన్నాడు. ఒక్కొక్క డ్రాప్ లో వెన్న ఉంది. ఒక్కొక్క కణములో వెన్న ఉంది. అయితే ఎప్పుడు మనకు ప్రత్యక్షమవుతుంది. దానిని పెరుగు చేసి తర్వాత చిలికినప్పుడు సర్వత్రా ఉండిన వెన్న అంతా పై భాగమునకు వస్తుంది. హృదయం ఒక పాత్ర. ప్రేమయే ఇందులో పాలు. ఈ ప్రేమను భగవంతునికి అర్పించటమే మధనం. అప్పుడే సాక్షాత్కారమయ్యే స్వరూపము ప్రత్యక్షమవుతుంది. సర్వత్రా ఉండేది భగవంతుడు. పాలలో సర్వత్రా ఉన్నది వెన్న. కనిపించదు. అయితే ఎప్పుడు కనిపిస్తుంది? దానికి తగిన కృషి మనం చేసినప్పుడు కనిపిస్తుంది. అయితే భగవంతుని దృష్టి ఎవరిపై ఉంటుంది? ఎక్కడ ఉంటుంది అని సందేహించవచ్చు. బల్బు ఉన్నది. ఈ బల్బులో వెలుగు ఉంది. ఈ వెలుగు ఎక్కడ చూస్తుంది? అన్ని వైపులా చూస్తుంది. సర్వత్రా చూస్తుంది. అదే రీతిగా భగవంతుడు ఒక వెలుగు వంటివాడు. ఎవరిని చూస్తున్నాడు? అందరిని చూస్తున్నాడు. ఈ సభలో నిద్రపోయేవారిని చూస్తున్నాడు, ఇంకొకరు వినకుండా ఏదో చింతచేస్తున్న వాళ్లను చూస్తున్నాడు. చింతలు వేరువేరుగా ఉండవచ్చు. కానీ అందరికి ఈ వెలుగే ఆధారము.

ఒకానొక సమయంలో రామకృష్ణపరమహంస ఒక చక్కని సాయంకాల వేళ చక్కని బోధ చేస్తున్నాడు. ఆ గుంపులో రాణిరాసమణి వచ్చి కూర్చుంది. ఆ రాణి రాసమణి నిర్మించిన గుడిలో రామకృష్ణ పరమహంస పూజారి. చక్కగా చెబుతున్నాడు భగవద్విషయములు. రాణి రాసమణి విన్నట్టుగానే తల ఊపుతున్నది. కానీ ఈ విషయం రామకృష్ణకు తెలుసు బాగా. లేచాడు కుర్చీనుండి. ఆ కూర్చున్న రాణి రాసమణి చెంపలమీద ఒక్కతూరి కొట్టాడు. అందరికి ఆశ్చర్యము వేసింది. “ఏమిటి ఈ పిచ్చివాడు! ఆమె దగ్గర ఉద్యోగంలో ఉన్నాడు, ఆమె యొక్క

దేవాలయములోనే సేవ చేస్తున్నాడు, రాణిని ప్రజల మధ్యలో ఇంత అవమాన పరచటమా? ఏమి ఇతనికి పిచ్చా ఏమిటని”, అనేకమంది అనేక రీతులుగా విచారించారు. “ఈ సభలో వచ్చిన వారంతా దేనికోసం వచ్చారు? చెప్పే విషయాలు చక్కగా, శ్రద్ధగా వినాలి. విన్న విషయాలను ఆచరణలో పెట్టాలి. కానీ నీవు వచ్చి ఈ సభలో కూర్చొని రేపటి కోర్టు విషయమంతా విచారణ చేసుకుంటున్నావా? నీవు అలా కోర్టు విషయాలు విచారణ చేసుకోవాలంటే ఇంట్లో కూర్చొని విచారణ చేసుకోవాలి. ఇక్కడి కెందుకు రావాలి?” అని ప్రశ్నించాడు రామకృష్ణ. అనగా ఈ వాక్యము ఎంతో ఆదర్శవంతమైంది. అనేకమంది సభలలో పాల్గొంటారు. ఏమి చెప్పారో ఏమిటో ఎవరికి తెలియదు. ఏవేవో విచారణ చేసుకుంటూ ఉంటారు. అలా యోచన చేసేవారు సభలలో పాల్గొనరాదు. సమావేశములో పాల్గొంటే దానిని తు.చ. తప్పకుండా నడచుకునేందుకు ప్రయత్నించాలి. ఈ సత్యమును ఆనాడు రామకృష్ణ చక్కగా ఆచరణ రీతిలో ప్రచారము చేశాడు.

మానవుని ధర్మములింత పవిత్రమైనవిగా ఉండాలి. ఇది కేవలము ఒక్క భూలోకమునకు మాత్రమే కాదు. ‘భూర్భువస్సువః’ ఈ మూడు లోకములకు కూడా. ఏమిటి ఈ మూడు లోకములు? దేహరీతిగా చేసే కర్మలందు, మనసు రీతిగా తలచే తలంపులందు, ఆత్మరీతిగా ఆనందించే ఆనందమునందు ఈ మూడింటి యందు ధర్మము వెలుగునందిస్తుంది. అదే **Atmic bliss**. ‘నిత్యానందం పరమసుఖదం కేవలం జ్ఞానమూర్తి’ ఇంత జ్ఞానమయమైనది ఆత్మానందము. ఈ ఆనందమునకు, మానసిక ఆనందమునకు, దేహ ఆనందమునకు వెలుగునందించేది ధర్మము. త్రిలోకములకు వెలుగునందించేది ధర్మము. ఈ మూడూ దైవాధీనము.

నిరంతరముదైవ భావములు, చింతనలు, కర్మలు చేసేవాడు సుపుత్రుడు

నాల్గవది: మానవప్రయత్నం. సుపుత్ర: కులదీపకః. మంచిపుత్రుడు కులమునకే వెలుగు తెస్తాడు. ఎవరో **good son. Good son is God son.** మిథ్యాలోకం. జగత్తంతా మిథ్య. బ్రహ్మసత్యము. ఆ మిథ్య అనేది ఒక జీరో. **Good** లో ఒక 'o' తీసేస్తే **God** అయింది. కాబట్టి **God son is good son.** అనగా నిరంతరము దైవభావములు,

దైవచింతనలు, దైవకర్మలు కలిగినవాడు సుపుత్రుడు. సు - అనగా మంచి. తల్లితండ్రుల ఆజ్ఞను శిరసావహించి తల్లి తండ్రుల ప్రేమనందుకొని, తల్లితండ్రులను ఆనందపరచి వారంతకాలము పెంచి పెద్ద చేసినందుకు వారికి కృతజ్ఞత నందించాలి. వారిని సంతృప్తి పరిచేవాడు సుపుత్రుడు. అంతేకాదు, సమాజములో మంచిపేరు తెచ్చుకున్నవాడు సుపుత్రుడు. ఎప్పుడు గొప్పవాడౌతాడు.

కులములో ఒకండు గుణవంతుడుండిన

కులము వెలయు వాని గుణము వెలయు

వెలయు వనములోన మలయజంబునట్లు.

గొప్పకారడవిలో ఒక మల్లె తీగ ఉంటే ఆ మల్లెపుష్పముయొక్క సుగంధము అడవి అంతా వ్యాపిస్తుంది. అదే రీతిగా సుపుత్రుడున్నాడంటే ఆ జాతికంతా గొప్ప కీర్తి నందిస్తాడు. ఈనాడు కుమారుడు పుట్టిన తక్షణమే చక్కెరయో, తీపియో పంచుతాము మనము. ఏమిటయ్యా చక్కెర పంచుతున్నావంటే నాకు కుమారుడు పుట్టాడు అంటాడు. ఎలాంటి కుమారుడో ముందుకు చూడు. కొడుకు పుట్టినంత మాత్రమున పుట్టాడని చెప్పుకోకూడదు. ఆ పుట్టిన కుమారుడు ఏనాడు సమాజంలో మంచిపేరు తెస్తాడో అప్పుడు నీవు పుత్రోత్సాహము చేసుకోవాలి. పుత్రోత్సాహము తండ్రికి పుత్రుడు పుట్టగానే పుట్టదు ఎందరో ఆ పుత్రుని కనుగొని పొగడగ పుత్రోత్సాహము నాడు పొందును తండ్రి. పదిమంది “అబ్బా! ఈ పిల్లవాడు చాలా మంచివాడు, చాలా మంచివాడు” అన్నప్పుడు అదే తండ్రికి గొప్ప విలువ. అదే దైవమునకు గొప్ప ఆనందము. అందరిచేత మంచివాడనిపించుకోవాలి. అలాంటి సుపుత్రుడు కులమునకే వెలుగు నందిస్తాడు.

వెలుగునందించేవి మూడు రకములుగా ఉంటున్నాయి. ఇంటిలో వెలిగేబల్బు ఆ రూమ్ లోకి మాత్రమే వెలుగునందిస్తుంది. రాత్రివెలిగే చంద్రుడు సర్వత్రా వెలుగు నందిస్తాడు కాని డిమ్ గా ఉంటుంది. కానీ పగలు వెలిగే సూర్యుడు సర్వత్రా వెలుగు నందిస్తాడు. ఇంటిలో వెలిగే వెలుగు స్వార్థము. చంద్రుని నుండి సర్వత్రా వచ్చే వెలుగు పరార్థము. సూర్యుని వెలుగు యదార్థము. యదార్థమంటే truth. Truth is God. కనుక సర్వత్రా వెలుగునందించే సూర్యుడే నిజమైన దైవము. కనుక ప్రాచీన కాలమునుండి భారతీయులు సూర్యోపాసన జరుపుతూ

వచ్చారు. సూర్యనమస్కారములు చేస్తూ వచ్చారు. సూర్యుడే ప్రత్యక్ష దైవమని భావిస్తూ వచ్చారు. సూర్యుని వలనే సమస్తము జగత్తులో నిలువగలుగుతున్నది. కనుక మనకీనాడు కావలసినది చంద్రుని వెలుగు రాత్రి. సూర్యుని వెలుగు పగలు. త్రిలోకముల వెలుగు ధర్మము. కులము వెలుగు సత్పుడు. మనము చదివినంత మాత్రమున సత్ పుత్రులము కాము. ప్రవర్తనలో నడతలో సత్ప్రవర్తన ఉండాలి. Good behaviour, Good manners, good discipline, good devotion. అది చాలా ప్రధానమైంది. ఆ devotion ఉంటే ఎన్నైనా మంచివే చేరుతూ వస్తాయి.

బ్రహ్మచిత్ బ్రమైవ భవతి

ఈనాడు లోకములో ద్వైత, విశిష్టాద్వైత, అద్వైతములని మూడు సిద్ధాంతములున్నాయి. ద్వైతము మధ్వాచార్యులు, విశిష్టాద్వైతము రామానుజాచార్యులు, అద్వైతము శంకరాచార్యులు ప్రతిపాదించారు. ద్వైతము ఇది దేనికదే ఉంటుంది. ఒకదానికొకటి సంబంధము లేదు. అయితే విశిష్టాద్వైతమునకు, అద్వైతమునకు ఎక్కువ భేదము లేదు. ఏ కులమైనా కానీ, ఏ గోత్రమైనా కానీ, ఏ దేశమైనా కానీ, ఏ మతమైనా కానీ, ఏ సాంప్రదాయమైనా కానీ సత్యం ఒక్కటిగానే కనిపిస్తుంది. Sugar cane ఎన్నెన్నో వంపులుగా ఉంటుంది. Sugar cane కి bend ఉంటుంది. కాని లోపలనున్న రసమునకుగానీ, రుచికి గానీ వంపు లేదు. కనుక అన్ని Sugar cane ల నుండి జ్యూస్ తీయడం కలపటం ఇది అద్వైతము అన్నారు. Sugar cane జ్యూసంతా అద్వైతమన్నారు. ఈ Sugar cane లో ఎక్కడైనా తీపే వస్తుంది. రెండవరుచి మరొకటి లేదు. తరువాత రామానుజులవారు చక్కగా విచారణ చేశారు. షుగర్ కేన్ జ్యూస్ ఎంతకాలం పెట్టుకోవటానికి వీలవుతుంది? ఇది ఎంతోకాలం ఉండటానికి వీలుకాదని షుగర్ కేన్ జ్యూస్ ను షుగర్ గా మార్చాడు. షుగర్ గా మార్చేటప్పటికి ఎప్పుడైనా, ఎక్కడైనా దేనిలోనైనా వేసుకోవచ్చు. కాబట్టి షుగర్ జ్యూస్ అనేది అద్వైతము. షుగర్ అనేది విశిష్టాద్వైతము. విశిష్టమైన అద్వైతము. ఎప్పటికీ ఉంటుంది. దేనిలోనైనా ఉపయోగించుకోవచ్చును. మధ్వాచార్యులు చెప్పారు 'భగవంతుడా!' నేను షుగర్ గా కాను. నాకు షుగర్ జ్యూస్ అక్కరలేదు నేను షుగర్ ను, షుగర్ జ్యూస్ ను తినే చీమగా పుట్టాలి. షుగర్ కి షుగర్ టేస్ట్ తెలియదు. కానీ చక్కెర తినేవారికి

చక్కెరరుచి తెలుస్తుంది. నీవు ప్రేమ స్వరూపుడుగా ఉన్నావు. నేను నీ ప్రేమను అనుభవించేవానిగా ఉండాలి. నీవు దైవము. నేను జీవుడు. ఈరెండు వేరుగానే ఉండాలి. జీవుడు వేరుగా ఉన్నప్పుడే దైవత్వమును అనుభవించుటకు వీలవుతుంది. నేను షుగర్ తినే వానిగా ఉండాలి. షుగర్ గా ఉండకూడదు అన్నాడు. ఇది ద్వైతము - అనగా రెండు. జీవుడు, దేవుడు. ఈ జీవుడు, దేవుడు అనే దానిలో షుగర్ అంతా తిని బాగా జీర్ణము చేసుకొని తాను షుగర్ అయిపోతాడు. బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మైవ భవతి.

ఉన్నతస్థాయికి పోవాలంటే కోరికలు క్రమేణా తగ్గించుకోవాలి

ఈ ద్వైత, అద్వైత, విశిష్టాద్వైతములను ఆధారము చేసుకొని భారతీయులు లేనిపోని కాలమును వ్యర్థము చేస్తున్నారు. ఈ మూడు కట్టకడపటికి చేరి ఒక్కటే. షుగర్ కేన్ జ్యూస్ అద్వైతము. షుగర్ విశిష్టాద్వైతము. షుగర్ తినేవాడు ద్వైతము. అద్వైతము, ద్వైతము విశిష్టాద్వైతము ఈ మూడు షుగర్ పైనే ఆధారపడి ఉన్నాయి. ఆ షుగర్ ఒక్కటే. మైసూర్ పాక్ గులాబిజాం, మిఠాయి, పాలకోవా, బిస్కట్లు, అన్నీ పెట్టినప్పటికీ అన్నింటిలో నున్న చక్కెర ఒక్కటే. ఈ రూపనామములు వేరువేరుగా ఉన్నాయి. అదే రీతిగా ఈ జగత్తునందు సర్వదేశములు, సర్వనామములు, సర్వరూపములు భిన్న భిన్నముగా కనిపిస్తున్నాయి. కానీ అందరియందు, అన్నింటియందు ఉన్న దైవత్వం ఒక్కటే. ఏకాత్మ సర్వభూతాంతరాత్మ. చూడండి బల్బులన్నీ ఎన్నో ఉంటున్నాయి. కానీ కరెంటు ఒక్కటే. అదే దివ్యశక్తి. ఆ దివ్యశక్తి నీయందు, నాయందు, అందరియందు ఉంటుంది. అయితే ఈ భేదము ఎక్కడుంది? ఒకటి ఎర్రగా ఉంది. ఒకటి నీలంగా ఉంది. ఒకటి తెల్లగా ఉంది. ఒకటి డిమ్ గా, ఒకటి బ్రైట్ గా, మరొకటి చాలా బ్రైట్ గా ఉంటున్నది. కరెంటు దోషము కాదు. బల్బుల తేడా. అందరియందు దైవము ఒక్కడుగానే ఉన్నాడు. నీ హృదయము కెపాసిటీ డిమ్ గా ఉంది. ఇంకొకటి బ్రైట్ గా ఉంది. నిరంతరము సర్వదా సర్వకాలేషు సర్వత్ర హరి చింతనం చేస్తే వోల్టేజి కావలసినంతవస్తుంది. బల్బులు మార్చుకో. వోల్టేజి మార్చుకో. కరెంటును మార్చవద్దు. పెద్ద హృదయముగా పెంచుకో. ప్రేమను పెంచుకో. ఈ ప్రేమ పెరిగే కొలది light bright గా ఉంటుంది. ఇది ఒక కట్ట. దీనిని నిప్పులో వేస్తే ఏమవుతుంది. కట్ట అదృశ్యమైపోతుంది. బొగ్గుగా తయారవుతుంది. కట్ట

1996 జూన్ 19వ తేది సాయికుల్యంత్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

ముట్టుకుంటే మాలిన్యము కావటం లేదు. బొగ్గు ముట్టుకుంటే మాలిన్యమవుతున్నది. ఈ బొగ్గును తిరిగి తెల్లగా చేయాలంటే ఎలా చేయాలి. అమాయకులు, అజ్ఞానులు అనేకమంది ఈ బొగ్గును తెల్లగా చేయటానికి సబ్బు వేసి కడుగుతారు. సబ్బు నల్లగా అవుతుంది కానీ కోల్ తెల్లగా కాదు. కోల్ తీసుకు వెళ్లి పాలలో కడుగు. పాలు నల్లగా అవుతాయిగానీ కోల్ తెల్లగా కాదు. మనం తెలుసుకోవలసింది ఏమిటి? కోల్ ఏవిధంగా అయింది? అగ్ని సంస్కారము చేత అయింది. తిరిగి అగ్నిలో వేయి. ఈ అగ్నిలో కాలికాలి కట్టకడపటికి బొగ్గుకూడా తెల్లగా తయారౌతుంది. సగం కాలటం చేత బొగ్గు అయింది. పూర్తి కాలుస్తే లైట్ అయిపోయింది. కనుక **part time devotion** ఉంటే బొగ్గుగా ఉంటుంది. **Full time** అయినప్పుడు **light** గా ఉంటుంది. అగ్నిలో వేయి. ప్రేమలో పడవేయి కాలికాలి ధూళి మాదిరి అయి ఉఫ్ అంటే ఎగిరిపోతుంది. కణ్ణి ఉంది. విడచిపెడితే క్రింద పడిపోతుంది. అదే కాల్చి భస్మము మాదిరి చేస్తే ఉఫ్ అంటే పైకి పోతుంది. ఎంత లైట్ అయితే అంత ఎత్తుకి పోతుంది. ఎంత బరువైతే అంత లోతుకు దిగిపోతుంది. నీవు ఉన్నతస్థాయికి పోవాలనుకుంటే **less luggage more comfort**. లగేజీ తగ్గించుకుంటూపోవాలి. మనకున్న కోరికలు క్రమక్రమేణా తగ్గించుకోవాలి. కోరికలు తగ్గించినంత మాత్రమున చాలదు.

ఉన్నత దృష్టిని పెంచుకోవడమే నిజమైన సాధన

రాగద్వేషములు, అసూయ మొదలగు దుర్గుణములు ముఖ్యముగా తగ్గాలి. ఎందుకంటే కామక్రోధ లోభములు శత్రువులు. కోరికలు భక్తిని నాశనము చేస్తాయి. క్రోధము జ్ఞానమును నాశనము చేస్తుంది. లోభము మన కర్మనే నాశనము చేస్తుంది. కర్మ, ఉపాసన, జ్ఞానములను నాశనము చేస్తాయి ఈ మూడు. కోపము వచ్చినప్పుడు విచక్షణా జ్ఞానమే ఉండదు. శత్రుత్వము పెంచుతుంది. ఎక్కడ ఎప్పుడు ఎలా మాట్లాడాలి అనే విచక్షణా జ్ఞానము కోల్పోతుంది. కనుక ఈ కోపము మనకు రాకూడదు. లోభము అసలే ఉండకూడదు. క్యాన్సర్ జబ్బు అయినా నయం అవుతుందిగానీ ఈ మూడు జబ్బులు నయము కావు. ఎప్పుడు నయమవుతాయి. దైవప్రేమాగ్నిలో వేసినప్పుడు భస్మమైపోతాయి. మంచి కఠినమైన ఇనుము కూడా అగ్నిలో వేస్తే కఠిగి ద్రవమైపోతుంది. చూశారా? ఇనుమే ఆవిధంగా కఠిగిపోతుంది. మన యొక్క ఈ

గుణములు కరగవా? మనం దుర్గుణములను మొట్టమొదట నాశనం చేసుకోవాలి. వీనిని నాశనం చేసుకోవడానికి ద్యానమో ఏదో చేయనక్కరలేదు. మెడిటేషన్ చేస్తున్నారు చాలా మంది. ఏమి మెడిటేషన్ అది. అలంకారమెడిటేషన్. కూర్చుంటారు. ఫోటో తీసుకుంటూ ఉంటే నేను మెడిటేషన్ చేసుకుంటున్నాను అంటారు. అలా కూర్చోవటం కాదు. దేహముతో చేసే ప్రతి కర్మ నిత్యములే గానీ సత్యములు కావు. మనస్సుతో చేయి అవన్నీ సత్యమవుతాయి. నీవు ప్రతి విషయాన్ని అభ్యాసం చేసుకోవాలి. ప్రతి ఒక్కటి ప్రాక్టీసు చేయి. **Walking, talking, reading, writing** అన్నీ ప్రాక్టీసు చేయి. ఈ ప్రాక్టీసు మన నిత్యజీవితములో జరుగవలసినది. అయితే ఆ ప్రాక్టీసు సక్రమమైన రీతిలో, సత్యమైన రీతిలో చేయి. కాని చెడ్డప్రాక్టీసు చేయకూడదు. చెడ్డదానికి ప్రాక్టీసే అవసరం లేదు. కొండపైనున్న గుండును కాలితో నెడితే క్రిందకి వచ్చి పడిపోతుంది. క్రిందనున్న రాయిని పైకి తీసుకు వెళ్ళి పెట్టాలంటే చాలా కష్టమవుతుంది. దుర్గుణములకు నీవు ప్రయత్నం చేయనక్కరలేదు. నెట్టితే చాలు క్రింద పడిపోతుంది. మీకందరికి తెలుసు. పెద్ద లోడ్ తోనున్న లారీ మిట్ట ఎక్కాలంటే ఇంత పెద్ద లారీకూడా గీగీగీ అని ఏడుస్తుంది పాపం. పైకి ఎక్కాలంటే చాలా బాధ కలుగుతుంది. క్రిందకు రావాలంటే తేలికగా అయిపోతుంది. కాబట్టి తేలిక దానికి మనం ప్రయత్నం చేయకూడదు. కష్టమైన పనే తలపెట్టు. ఉన్నత దృష్టిని మనం పెంచుకోవాలి. అదే నిజమైన సాధన.

సమాజము బాగుంటేనే నీవు బాగుంటావు

ఇతను దేవుడా కాదా? దేవుడంటే ఎలా ఉంటాడు? ఎక్కడుంటాడు? ఈ సందేహాలకు ఏమాత్రము అవకాశము ఇవ్వకూడదు. ఈ సందేహాలన్నీ పరమ మూర్ఖులకు మాత్రమే వస్తాయి. భగవంతుడు సర్వత్రా ఉంటున్నాడు. నీలో ఉంటున్నాయి ఆ దుర్గుణములు అంతా. నీలో దుర్గుణములు పెట్టుకోవటం చేత అన్నీ దుర్గుణములుగానే కనిపిస్తాయి. ఏ రంగు గ్లాసెస్ పెట్టుకుంటే అలాంటి దృశ్యమే నీకు కనిపిస్తుంది. దైవము సర్వత్రా ఉంటున్నాడు. నీవే దైవము. కానీ నీలో ఉన్నది నీకు కనిపించటంలేదు. కారణం ఏమిటి? స్వార్థములో మునిగావు. వీటికన్నింటికి కొంచెము ఆహార విహారములు కూడా అత్యవసరము. సుపుత్రుడు ఎలా ఉండాలి? మంచి మనిషిగా ఉండాలి. పెద్దలను గౌరవించాలి. వినయ విధేయతలు అందించాలి.

1996 జూన్ 19వ తేది సాయికుల్పవంత్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

గురువులను గౌరవించాలి. తల్లి తండ్రులను పూజించాలి. వారి ఆజ్ఞను శిరసా వహించాలి. రాముడు దేవుడు కావటానికి కారణము ఏమిటి? తల్లి తండ్రుల ఆజ్ఞను శిరసా వహించాడు. అంతేకాదు మంచి మిత్రుడుగా ఉండాలి. అందరితో మైత్రి కలిగి ఉండాలి. సోదరప్రేమ చాలా గొప్పది. కనుకనే ప్రజలందరూ ప్రశాంత వాతావరణములో మెలిగారు. ప్రజాక్షేమమే తన క్షేమంగా భావించాడు. మనం ప్రార్థనలు చేస్తున్నాము. 'లోకాస్పమస్తా సుఖినో భవంతు'. కానీ మిగిలిన వారు ఎలా పోతే నాకేమి, నేను బాగుండాలి అంటున్నాడు. ఇది కాదు లోకాస్పమస్తా సుఖినో భవంతు. సర్వులు కూడా బాగుండాలని హృదయ పూర్వకముగా ప్రార్థించాలి. ఎందుకోసం? ఈ సర్వులలో మీరుకూడా ఒకరు. సమాజము బాగుంటేనే కదా నీవు బాగుండేది. కనుకనే మీరందరూ బాగుండాలి. నేనూ బాగుండాలి. ఎవరైనా, ఎవైనా పోనీ నేను మాత్రం బాగుండాలంటే అది వీలుకాదు. ఇది స్వార్థము. ఈ స్వార్థము మహాపాపము. ఉండాలి స్వార్థము కొంతవరకు. కానీ మితి మీరిన స్వార్థం ఉండకూడదు. దైవము పైన ప్రేమ పెంచుకోవాలి. దైవప్రేమను మించిన సాధన మరొకటి లేదు. ఈ జగత్తులో దేనిని చేసినా చేయకపోయినా దైవాన్ని మనసారా, హృదయ పూర్వకంగా ప్రేమిస్తే, అంతకంటే గొప్ప సాధన మరొకటి లేదు.

మీరాను భర్త వదలి వెళ్లిపోమ్మన్నాడు. మీరా చెప్పింది 'అయ్యో! నా కృష్ణుని వదలి నేను ఎలా పోయేది?' తక్షణమే మనసు మార్చుకుంది. ఇది మానవుడు నిర్మించిన మందిరము. ఈ మందిరము శాశ్వతము కాదు. కానీ దైవము నిర్మించిన మందిరం నా హృదయము. చెప్పింది 'ఛలోరె మన్, ఛలోరె మన్ గంగా యమునా తీర్' గంగా యమునా తీరమంటే భ్రూమధ్యస్థానము. అక్కడకు వెళ్లు మనసా! ఎక్కడికి పోయినా శాంతిలేదు. గంగ-యమున. గంగ-సత్యర్మ, యమున సత్యవర్తన. ఈ రెండు చేరేది భ్రూమధ్యస్థానము. అదే సుఖమ్మనాడి. ఈ రెండు ఎలా ఉన్నాయి? ఒక వైపున గంగ, ఒకవైపు యమున. ఉచ్చాస నిశ్వాసములు సో...హం.

1996 జూన్ 19వ తేది సాయికుల్పవంత్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం