

“తామసిక, రాజసికములను దాటినప్పుడే సాత్వికము ఆవిర్భవిస్తుంది”

తామసంబు విడక తత్త్వంబు కనరాదు
రాజసంబు విడక రాదు భక్తి
సాత్వికంబె భక్తిసాధనం బగునయా
వినుడు భారతీయ వీరసుతుడ!

దృశ్యకల్పితమైన ఈ జగత్తంతయు త్రిగుణములయొక్క ప్రభావమే! ప్రతి మానవుడు త్రిగుణస్వరూపుడే! ఇట్టి త్రిగుణములందు నిత్యజీవితమును గడుపుతున్న మానవుడు త్రిగుణరహితుడు ఏవిధంగా కాగలడు? అయితే, త్రిగుణ తత్త్వములో నున్న మంచి చెడ్డలను గుర్తించినప్పుడే మానవుడు త్రిగుణాతీతుడు కాగలడు.

రజోగుణ, తమోగుణములమధ్య సాత్వికము అంతర్వాహినిగా ఉంటుంది

సామాన్య మానవులకు తామసికము, రాజసికము, సాత్వికము ఈ మూడు అవసరమే. నిద్ర లేక మానవుడు జీవించలేడు. విచారణ చేయక మానవుడే క్రియలోను పాల్గొనడు. ఆలోచించక ఏ మానవుడు ఏ కార్యములో ప్రవేశించడు. కనుక ఈ నిద్ర, విచారము, సంప్రదింపులు ఇవన్నీ తామసిక సంబంధమైన గుణములే. ఇంక నిత్యజీవితములో రాజసికము లేక క్షణమైనా మానవుడు జీవించలేడు. కోరికలన్నీ రాజసికమే. దైవము కావాలని ఆశించటంకూడా రాజసికమే. కామి గాక, మోక్షగామి కాడు. లోకసంబంధమైన వాంఛలు, దైవ సంబంధమైన వాంఛలు మానవునిలో రాజసికములేక ఆవిర్భవించవు. వాంఛలు వివిధమైనవిగా ఉండవచ్చుగానీ వాంఛల స్వభావము ఒక్కటే. కనుక క్రోధము, ద్వేషము, అసూయ, అహంకారము, ఆడంబరము ఇత్యాది గుణములన్నీ రాజసిక సంబంధమైన

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్చువ్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

గుణములే. ఈ రాజసికమునందు సాత్వికము అంతర్భూతముగా ఉంటున్నది. గంగా యమునల మధ్య సరస్వతి అంతర్వాహినిగా ప్రవహించి నట్లుగా ఈ రజోగుణ తమోగుణముల మధ్య సాత్వికము అంతర్వాహినిగా ఉంది. క్రమక్రమేణా ఒక్కొక్క గుణమును ఒక్కొక్క రీతిగా విశ్లేషించినప్పుడు ఒక్కొక్క మార్గములో ప్రవేశించి నడచుకున్నప్పుడు సాత్వికము మనలో ఆవిర్భవిస్తుంది. సాత్వికం కావాలంటే తామసికం ఒక సోపానము. రాజసికము కూడా ఒక సోపానమే! ఈ రెండింటిని దాటినప్పుడే సాత్వికము మనలో ఆవిర్భవిస్తుంది.

తామసికము. మొట్టమొదట రత్నాకరుడు దారులు కొట్టే దొంగగా ఉండి తన స్వార్థస్వప్రయోజనముల నిమిత్తమై దయా దాక్షిణ్యములు లేక బాట సారులను హింసిస్తూ బాధిస్తూ వారి దగ్గరనున్న ధనమును అపహరిస్తూ తన జీవితము గడుపుతూ వచ్చాడు. దయాదాక్షిణ్యములు లేకపోవటంచేత తామసికుడుగా ఉన్నాడు. అట్టి స్థితిలోనున్న రత్నాకరుడు సప్తఋషుల దర్శనము చేత, స్పర్శనంచేత, సంభాషణచేత మహాతపస్విగా మారిపోయాడు. కేవలం తపస్సు మాత్రమే కాదు, గొప్ప కవిగా రూపొందాడు. ఈ కవిత్వము దైవసంబంధమైనదిగా రూపొందింపజేసుకున్నాడు. కవి అనగా ఎవరు? త్రికాలములందు తన తత్వాన్ని గుర్తించినవాడు నిజమైన కవి. భూత, భవిష్యత్ వర్తమానములను గుర్తించినవాడే కవి. ఈనాటి కలియుగ ప్రభావముచేత కొన్ని పదములు దొర్లించినంత మాత్రమున కవిగా రూపొందుతున్నాడు. వీరందరు కవులుకారు. వాల్మీకి, వ్యాసుడు వీరందరు తపశ్శక్తిచేత త్రికాలములు దర్శించి, త్రిగుణాత్మక స్వరూపుడైన దైవత్వాన్ని దర్శించి వారు కవులుగా రూపొందారు. పరిపూర్ణ తామసంతో నున్న వాల్మీకి సాత్వికుడుగా మారటానికి ప్రధాన కారణం సత్యంగమే. కనుక తామసికమును మార్చుకుందుకు వీలుకాదని మనం బలహీనులు కారాదు. అన్నింటికి దైవానుగ్రహము మూలకారణము. ఎప్పుడు ఎక్కడ ఏ నిమిషములో దైవానుగ్రహము మనకు ప్రాప్తించునో! ఈ తామసికము తామసికంగా ఎప్పటికీ ఉండదు. తామసికము ధైర్యముగా సాత్వికములో ప్రవేశిస్తుంది. తామసికము రాజసికములోకి, రాజసికము సాత్వికములోనికి ఇలా ఒక్కొక్క క్లాసు మారనక్కర లేదు. ఈ తామసికంకూడా దైవానుగ్రహము చేత, పెద్దలయొక్క ప్రబోధలచేత ధైర్యముగా సాత్వికములోనికి ప్రవేశించవచ్చు. తామసికుడైన రత్నాకరుడు తపస్సాచరించి మహర్షుల ప్రబోధలచేత శుద్ధ సాత్వికుడుగా మారిపోయాడు.

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్పంతోహాల్లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

రెండవది రాజసికము. ఇది క్షాత్రము. ద్వేషము, అసూయ, ఆడంబరము, అహంకారము, క్రోధము ఇత్యాది గుణములతో కూడి ఉన్నది రాజసికము. ఉదాహరణకు విశ్వామిత్రుడు. రాజసికములో జీవించిన విశ్వామిత్రుడు గొప్ప మహర్షిగా మారిపోయాడు. వశిష్ఠులవారిపై ద్వేషం పూని, వశిష్ఠులవారిని అనేక విధములుగా విమర్శించి అతనిని బ్రహ్మర్షిగా భావించి తాను కేవలం రాజర్షిగా ఉంటున్నానని అనే అసూయ దీనికి మూలకారణం. ఈ ద్వేషము ఎంతవరకు పోయింది? బ్రహ్మర్షి అయిన వశిష్ఠుని నిర్మూలం చేసిన దాకా తాను దీక్ష మానకూడదనే రీతిలో ప్రవేశించాడు. ఒకానొక సమయంలో వశిష్ఠుల వారు తమ ధర్మపత్ని అయిన అరుంధతితో పూర్ణిమ వెన్నెలలో కూర్చుని అనేక విధములుగా చంద్రునియొక్క కళలను మాట్లాడుకొంటున్నప్పుడు అరుంధతి 'ఈనాడు పూర్ణచంద్రుడుగా ఉంటున్నాడు. చంద్రునిలో ఏ దోషములు లేవు' అని చెప్పింది. వశిష్ఠులవారు 'అవునవును. ఈనాటి చంద్రుడు విశ్వామిత్రుని తపస్సువలె ఏవిధమైన దోషములు అనే మచ్చలేకుండా ప్రకాశిస్తున్నాడు', అని వ్యాఖ్యానించారు. ఈ విషయమును పొదలో దాగుకొని వశిష్ఠుల వారిని కడతేర్చాలని సంకల్పముతో వచ్చిన విశ్వామిత్రుడు విన్నాడు. వెంటనే చేతిలోనున్న కత్తిని పారవేశాడు. 'తన ధర్మపత్ని దగ్గర తన తపఃశక్తిని ఇంతగా వర్ణిస్తున్నాడు. ఇలాంటి వానిమీద ద్వేషము పూనటం నాయొక్క దోషం. ఇది రజోగుణము యొక్క ప్రభావము. ఛీ! ఈ రజోగుణము ఎంత కార్యమునైనా చేయిస్తుంది', అనుకుని పరుగెత్తిపోయి వశిష్ఠులవారి పాదములపై పడ్డాడు. ఎప్పుడు వశిష్ఠుల వారి పాదములపై పడ్డాడో వశిష్ఠులవారు తన ముఖమైనా చూడక ఆశీర్వాదించి 'విశ్వామిత్రా! బ్రహ్మర్షి! లెమ్ము' అన్నాడు. ఇంతకాలము 'రాజర్షి' అని పిలుస్తున్న వశిష్ఠుల వారి నోటినుండి చాలా సహజముగా 'బ్రహ్మర్షి' అనే పదం వచ్చింది. ఈ ఆనందమును భరించుకోలేక విశ్వామిత్రుడు 'నేను బ్రహ్మర్షి కావటానికి కారణమేమిటి? మీరు ఎందువల్ల నన్ను బ్రహ్మర్షియని పిలుస్తున్నారు'ని అడిగాడు. అప్పుడు వశిష్ఠుడు 'విశ్వామిత్రా! ఇంతకాలము నీవు అహంకారములో మునిగావు. అహంకారములో పుట్టావు. అహంకారముతో పెరిగావు. అహంకారముతో జీవించావు. ఎవరికీ నీవు శిరస్సు వంచినవాడవు కావు. కానీ ఈనాడు నీ అహంకారము నిర్మూలము గావించి నా పాదములపై పడ్డావు. ఇదియే నిరహంకారమునకు గుర్తు. కనుకనే ఇప్పుడు నీవు బ్రహ్మర్షి అయ్యావు. అహంకారం, అభిమానం, మమకారం, ఆడంబరం ఇత్యాది దుర్గుణములకు

దూరమైనవాడే బ్రహ్మర్షి, ఎట్టి విద్యలుకాని, చదువులుకాని, పాండిత్యముగానీ మనసునందు తలంచక నేను కేవలం భగవంతుని చేతిలో ఒక బొమ్మను, ప్రతి ఒక్కటి భగవంతుని యొక్క లీలయే. అతని చేతిలోనున్న బొమ్మలను ఏవిధంగా ఆడించవలెనన్న ఆవిధముగా ఆడించవచ్చు, ఇత్యాది భావములు మానవునిలో ఏనాడు ఆవిర్భవించునో అదే నిజమైన బ్రహ్మర్షికి సరైన గుర్తు” అని వివరించాడు. ‘నేను చేస్తున్నాను, ఇది నాది, ఇది నీది’, అనే అభిమాన మమకారములవలన మానవు డమితంగా అహంకారములో మునిగిపోయి రాజసికునిగా మారుతుంటాడు. నేను - అహంకారము. నాది - మమకారము. ఈ అహంకార, మమకారములు మానవునియందు ఏనాడు నిర్మూలమగునో ఆనాడు తాను బ్రహ్మర్షిగా మారతాడు.

దైవప్రీతి, పాపభీతి, సంఘనీతి మానవత్వమునకు విలువ సందిస్తాయి

ఋషి అనగా అనేక విద్యలు నేర్చటం కాదు. తపస్సు లాచరించటం కాదు. మనలోనున్న గుణములు మార్చుకోవటమే ఋషిత్వమునకు, దివ్యత్వమునకు తగిన గుర్తులు. మానవునియందుండవలసిన సద్గుణములు పూర్తిగా ఉండాలి. అదే దైవప్రీతి, పాపభీతి, సంఘనీతి. ఈ మూడు గుణములు మానవత్వమునకు చక్కని విలువసందిస్తాయి. సత్యము ఏనాడు మానవుడు మరచునో ధర్మమును ఏనాడు నడచుకోలేకపోతున్నాడో ఆనాడే మానవుని విలువ దిగజారిపోతున్నాది. ప్రపంచములో సర్వ పదార్థముల విలువ అట్లనే పెరుగుతున్నాయి. కారణం ఏమిటి? తమ సహజ గుణమును తాము అనుసరిస్తూ వస్తున్నాయి. మానవుడు తన సహజమైన గుణములు నిర్మూలము గావించుకొని కల్పితమైన గుణములను అనుసరిస్తూ వస్తున్నాడు. స్వధర్మము, పరధర్మము. స్వధర్మమనగా ఆత్మధర్మము. పరధర్మమనగా దేహధర్మము. దేహ సంబంధమైన మార్గములన్నీ ప్రవృత్తి మార్గములు. ఆత్మధర్మమంతా నివృత్తి ధర్మములు. ఈనాటి మానవుడు స్వధర్మమును విస్మరించి కల్పిత ధర్మాన్ని ఆచరిస్తున్నాడు. ఈనాడు వంకాయ, బెండకాయ విలువ పెరుగుతున్నది కాని మానవుని విలువ తగ్గిపోతూ వస్తున్నది. కారణం ఏమిటి? సత్యమును విస్మరించాడు. ధర్మమును విస్మరించాడు. ఈ రెండింటిని విస్మరించటంచేత ధర్మము విస్మరించింది. ‘ధర్మో రక్షతి రక్షితః’. ధర్మాన్ని రక్షించినవానిని ధర్మమే రక్షిస్తుంది. ధర్మాన్ని హింసించినవానిని ధర్మమే హింసిస్తుంది. ఈనాడు మానవుని

విలువ తరిగిపోవటానికి మూలకారణ మిదియే. మానవుడు సత్యమును పలకాలి. ధర్మమును ఆచరించాలి. ఈనాడు ధర్మమని పలుకుతున్నాడు కానీ, ధర్మమును ఆచరించటం లేదు. ఆచరించకుండా పలికే పలుకులకు ఎంతకాలం విలువ ఇస్తారు? ఫ్లాట్ ఫామ్ పై నిలబడి ధర్మాన్ని గురించి ఎంతో మాట్లాడుతున్నాము. ఫ్లాట్ ఫామ్ దిగేంతవరకు కూడా ఆ ధర్మము ఉండదు. అలాంటి వానిని ధర్మము ఏవిధంగా రక్షిస్తుంది? ఈనాడు ధర్మమును ప్రబోధ చేస్తున్నారేగానీ, ప్రచారము చేస్తున్నారే గానీ ఆచరణలో నిరూపించడం లేదు. ప్రచార ప్రబోధలు ప్రధానమైనవి కాదు. బుక్కులో తీపి పదార్థముల పేర్లు ఎన్ని చదివినా మనకు కడుపు నిండుతుందా? ఒక్కతూరి నోట్లో పెట్టుకున్నప్పుడే తీపి అంటే ఏమిటో నీకు అర్థమవుతుంది. అదేవిధముగా, గ్రంథపరిచయముచే మానవుడు సత్యము, ధర్మము అని ఉచ్చరిస్తున్నాడు. శారీరకంగా ఆచరణలో పెట్టాలి. తామసికుడైన రత్నాకరుడు స్మరణచేత, బోధలచేత, ఆచరణ చేత ఒక ఋషిగా మారిపోయాడు. శ్రవణం మాత్రమే చేయలేదు. ఆచరణ చేశాడు. కడపటికి తన దేహమునే తాను మరచిపోయాడు. ఆ దేహముపై పుట్ట పెరిగిపోయింది. పుట్ట నుండి 'రాం, రాం' అని రామనామము ఉచ్చరిస్తున్నాడు. అహంకారముతో బాటు దేహాభిమానముకూడా మరచిపోయాడు. దేహాభిమానము, విద్యాభిమానము, కులాభిమానము, ధనాభిమానము ఇలాంటి అభిమానములన్నీ మానవుని కట్టివేస్తున్నాయి. ఇవన్నీ ఏనాడు వదలెనో ఆనాడే తాను మహర్షిగా మారిపోయాడు. మహర్షి మాత్రమేకాదు. శ్రీరామచంద్రుని చరిత్ర వ్రాసే మహర్షిగా అధికారము సంపాదించాడు. తమోగుణముతో జీవిస్తున్న వాల్మీకి ఇంతటి గొప్పవాడవటానికి పెద్దల దర్శన స్పర్శన సంభాషణలే కారణము. వారి సంగముచేత దుర్గుణములన్నీ పవిత్రము లైనాయి. విశ్వామిత్రుడు కూడా అంతే. మొట్టమొదట మహారాజు కౌశికుడు. మహారాజు రాజసికముగా ఉండేవాడు. అలాంటివాడు త్యాగము చేసి రాజ్యము త్యజించి సుఖశాంతులను విస్మరించి తపస్సు ఆచరించాడు. కడపటికి వశిష్టులవారి ప్రబోధచేత మహర్షిగా మారిపోయాడు. బ్రహ్మర్షిగా మారాడు. రాజర్షినుండి బ్రహ్మర్షి అయ్యాడు.

ప్రేమను పెంచుకోండి!

సౌత్త్వికము అంటే ఏమిటి? నిరంతరము శాంతము, సహనము, సానుభూతి, సత్యము

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్పంతోహాల్లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

ఇలాంటివన్నీ సాత్విక గుణములు. కామ, క్రోధ, లోభ, మద, మాత్సర్యములకు ఏమాత్రము అవకాశము అందించడు. ఎలాంటి ద్వేషము వచ్చినా ప్రేమగా మార్చుకుంటుంది.

చిన్న ఉదాహరణము. మీరు ఎవ్వరు ఏమీ తలంచకూడదు. స్వామి నిరంతరము ప్రేమతత్వాన్ని ప్రచారము చేస్తుంటాడు. ప్రతి ఉపన్యాసమందు ప్రేమప్రేమ అని ఉచ్చరిస్తుంటాడు ఈ ప్రేమను మీరు ఎంతమంది అనుభవిస్తున్నారు? ఎంతమంది ఆచరిస్తున్నారు? ఎవరైనా వచ్చి ఒక ప్రశ్న అడుగుతే ప్రేమతో జవాబు చెప్పేవ్యక్తియే కనిపించటం లేదు. మందిరములో గానీ, క్యాంటీనులో గానీ, బుక్స్టాల్లో గానీ, ఎకామిడేషన్లో గానీ, ఆసుపత్రిలోగానీ ఎక్కడికి పోయినా ప్రేమ అనే పలుకే లేదు. ఎందుకు ఉపన్యాసములు వినాలి. ఒక్కరైనా ప్రేమతో జవాబు చెప్పే వ్యక్తి కనిపిస్తున్నాడా? ఎవరైనా కొత్తవారు వచ్చి స్వామి దర్శనము టైము ఎప్పుడంటే తెలీదు పోపో అంటారు. తెలిసిన విషయమును నెమ్మదిగా, శాంతముగా చెప్పకూడదా? ఇంక విద్యావంతులను అడిగితే **this is not my duty, go** అంటారు. దీనికి డ్యూటీ కావలెనా? అడిగిన దానికి నెమ్మదిగా ప్రేమతో జవాబు చెప్పటానికి ఏమి నష్టము? ఆడవారియందుగానీ మగవారి యందుగానీ ఇరవై సంవత్సరములు ముప్పై సంవత్సరములు ఆశ్రమములో జీవిస్తున్నారు. ఒక్కరికైనా ప్రేమమయమైన హృదయము లేదు. సాధనలు చేస్తుంటారు. జపతపములు చేస్తుంటారు. దేనికోసం? ఈ ప్రేమ వారిలో ఏమైపోయింది? ప్రేమను చంపుకుంటున్నారు వీరు. ద్వేషము పెంచుకుంటున్నారు. నిజముగా స్వామి ప్రబోధలు వినాలని సంకల్పించుకుంటే ఎందుకు మీరు ఆచరణలో పెట్టకూడదు. నివాసము ఆశ్రమము. చర్యలు చూస్తే దుర్మార్గములు. ఏపని అయినా శ్రద్ధతో చేస్తున్నారా? ఎక్కడైనా సత్యమును ఉచ్చరిస్తున్నారా? ఏ పలుకైనా ప్రేమతో అందిస్తున్నారా? ఎక్కడా కనిపించటం లేదు. వినిపించటం లేదు. ప్రేమతో జవాబు చెప్పు. ఎవరైనా నిన్ను మాట్లాడిస్తారు. ఏమిటి సమాచారము అంటారు. నాకు మాట్లాడుటకు ఇష్టము లేదు. స్వామికి అధికముగా మాట్లాడుటకు ఇష్టము లేదు. నేను స్వామి ఆజ్ఞను పాటిస్తున్నాను అని మంచిగా నమస్కరించి చెబుతే తప్పేముంది? విద్యార్థులైనా, టీచర్లు అయినా, డాక్టర్లు అయినా ప్రేమతో జవాబు చెప్పేవ్యక్తియే కనిపించటం లేదు. ఎందుకు మీరు ఉపన్యాసములు వినాలి? విన్నందుకు ఏదైనా గుర్తుండాలికదా! కుంభ వృష్టి కురుస్తే క్రింద తేమ ఉండాలికదా! ఉపన్యాసములకు, భజనలకు ముందు సీటులో

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్వంట్ హాల్ లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

వచ్చి కూర్చుంటారు. భజనలో చూస్తే భజనకు ఈ ఆడవారు జగడము, ముందు సీటు నాది ముందు సీటు నాది అని. ఎందుకు వీరికీ అహంకారము. ఎక్కడైతేనేమి భగవంతుని నామస్మరణ వింటున్నారు అదే చాలు అని ఆనందపర్చుకో. కావలసినంత దయ ఉంటున్నాది. కావలసినంత ప్రేమ ఉంటున్నాది. కానీ మీరు హృదయాల్లో నింపుకోటం లేదు. కుంభవృష్టి కురుస్తున్నాది. కుండను వర్షమునకు మూతపెడితే దానిలో ఏకొంచమైనా నీరు నిలుస్తుంది. కానీ, కుండను బోర్లించి పెడితే చుక్కనీరు నిలవదు. ఈనాటి ఉపన్యాసములు వినేవారు హృదయమనే కుండను బోర్లించి పెడుతున్నారు. అందువలనే కించిత్తైనా మీ హృదయములో పడటం లేదు. ఎందుకోసం మీరు రావాలి ఇక్కడకు? ఎందుకోసం జీవించాలి ఇక్కడ? ఇంకెక్కడా స్థలములేదా! వచ్చినందుకు ఏమి ప్రయోజనము? ఏమి సాధించారు? ఏమి సాధిస్తున్నారు? ఏమి అనుభవిస్తున్నారు? ఏమి ఆనందిస్తున్నారు? ఏమీ లేదు. కాలము వ్యర్థమైపోతున్నాది. నేటికైనా సత్యము గుర్తించుకొని ఎవరైనా ఏమైనా అడిగితే ప్రేమతో జవాబు చెప్పండి. **Public connection** ఉండే ఆఫీసులు ఉంటుంటాయి. మీకందరికీ తెలుసు. **accommodation, information office, canteen, bookstall** ఎన్నెన్నో ఉన్నాయి. ఎక్కడికి పోయినా మీరు **bull dogs, alsatian dogs** మాదిరి తయారౌతున్నారేగాని సరైన మంచి హృదయము కల్గిన వ్యక్తులుగా కనిపించటం లేదు. ఎందుకోసం జీవించాలి? హాస్పిటలు కోట్లకు కోట్లు ఖర్చుపెట్టి కట్టించాము. ఎందుకు వారిని ప్రేమతో చూడకూడదు. కొంతమంది ఉన్నారు. చూస్తారు. కానీ వారు ఎంతో బాధతో వచ్చినప్పుడు తీయని మంచి మాట చెబుతే వారి రోగము నివారణ అవుతుంది. వారిని యుద్ధము చేసి తరుమకొట్టినట్టు తరుమకొడుతుంటారు. ఇప్పుడు టైము లేదు పో అంటారు. **get out** అంటే ఫరవాలేదు. దానికంటే అధికముగా అంటారు. ఇలాంటి వారు డాక్టర్నే కాదు. ఇలాంటి వారు వ్యక్తులే కాదు. ఇలాంటి వారు భక్తులే కాదు, నిజముగా స్వామికోసం వచ్చినవారైతే ఈనాటి నుండి ప్రేమను పెంచుకోవాలి. స్వామి దగ్గర కాలినుంచి తలవరకు ప్రేమ ఒక్కటే. నేను ఇచ్చేది ప్రేమ. మీరు పుచ్చుకుంటున్నారు గానీ వాడుకోటం లేదు ఎవరూ శాంతముగా ప్రేమతో జవాబు చెప్పేవారే లేరు.

జవులను బాధించుటము, దేవుని పూజించటము సలికాదు

ప్రేమ స్వరూపులారా! మీకు ప్రేమ లేకపోయినా నేను ప్రేమ స్వరూపులారా అంటాను. మీరు దేనిని పెంచుకోనక్కరలేదు. ఒక్కప్రేమ పెంచుకోండి. ఆ ప్రేమ పెంచుకుంటే ఎంతో తపశక్తిని సాధించిన వారౌతారు. వశిష్టులవారు ఏమి చెప్పారు అరుంధతితో? 'అహా! చంద్రుడు ఎట్టి మచ్చలు లేక ప్రకాశిస్తున్నాడు విశ్వామిత్రుని తపశక్తివలె', అని విశ్వామిత్రుడు ఎదురుగా లేకపోయినా వర్ణించాడు వశిష్టుడు. ఆ ప్రేమ శ్రవణము చేసినంత మాత్రమున విశ్వామిత్రుని మనస్సు కరిగిపోయింది. ఎవరైనా కొత్త భక్తులు వచ్చినప్పుడు ఆశ్రమములో ఉండినవారు **air hostess** మాదిరి ఎంతో మర్యాదగా స్వాగతం చేయాలి. **Institute** లో కొత్తపిల్లలు వచ్చిచేరినప్పుడు మన **brothers** మాదిరి వారిని స్వాగతము చేయాలి. వారు తల్లి తండ్రులను వదలి వచ్చిన బాధ మరపింపచేయాలి. బయట కాలేజీలుంటున్నాయి. కొత్తగా చేరిన పిల్లలను రాగింగ్ అని మొదలుపెట్టి ప్రాణాలు తీస్తున్నారు. వీరు రాక్షసులే! వారి సోదరులైతే అట్లా చేస్తారా? కొత్తగా చేరిన పిల్లలకు భయము పోగొట్టి ధైర్యమును, ఆనందమును అందించవలసిన విద్యార్థులు వీరికి భయము, ఆందోళన అభివృద్ధి పరుస్తున్నారు. ఇది విద్య కాదు. అవిద్య. వివేకము కాదు. అవివేకము. ఇది దయాతత్వము కాదు, కృపాత్వము. కొత్తగా వచ్చిన వారిని ప్రేమతో చూడాలి. అదే విధముగా హాస్టలులో కొత్తగా చేరిన వారిని ప్రేమతో పక్కన కూర్చోపెట్టుకోవాలి. కాదుకాదు. రిజర్వేషనులు. ఇక్కడొక పీఠం. అక్కడొక పీఠం. ప్రక్కన కూర్చోనివ్వరు. ఇది మంచిదికాదు. ఒకరికొకరు కలసి మెలసి ఉండాలి. స్వామి ప్రేమతత్వాన్ని ఆనాడు మీరు అర్థము చేసుకున్న వారౌతారు. ఏ మాట మాట్లాడిన ప్రేమతో మాట్లాడండి. తెలియకపోతే నాకు తెలియదండి దయచేసి మన్నించండి అని చెప్పండి. నాకు తెలియదు పో అని మృగములను తరిమినట్టు తరుముతున్నారు. అది మంచిది కాదు. అందరు మానవులమే. అందరిని గౌరవించాలి, అందరిని ప్రేమించాలి. అప్పుడే సర్వభూతాంతరాత్మ అయిన పరమాత్మప్రేమకు పాత్రుడౌతావు. జీవులను చూస్తే బాధించటము దేవుని చూస్తే పూజించటము. ఏమి పూజ ఇది? చనిచేసే ఎద్దులు రాత్రింబవలు పనిచేస్తాయి. వాటిని చేతికొలను తీసుకొని కొడతారు. రాతినందిని చూసి ప్రదక్షిణ చేసి నమస్కరిస్తారు.

స్వామి దయను పొందటానికి ప్రేమ ఒక్కటే మార్గము

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్పవత్సాహ్లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం

ఎప్పుడూ ఒకరిని బాధించటమే! ఇది మంచిది కాదు. ఎన్నో దినముల నుండి ఆశ్రమములో ఉంటున్నారు. శ్రమ లేకుండా ఉండేదే ఆశ్రమము. 'స్వామి ఇంటర్వ్యూకి పిలుస్తే ఆ ఇంటర్వ్యూ రూములోనైనా కొంచెము సేపు ఆనందముగా ఉండవచ్చు, బయట అంతా కుక్కలవలె తరుమగొడుతుంటారు', అని చాలా బాధ పడుతున్నారు భక్తులు. నేను మాత్రం ఎంతమందికి ఇంటర్వ్యూ ఇవ్వటానికి వీలవుతుంది? ఇదే పెద్ద ఇంటర్వ్యూ. అందరికి సమానమైన ఇంటర్వ్యూ ఇస్తున్నాను. ప్రేమను పెంచుకోండి. ప్రతి ఒక్కరు ప్రేమతో మాట్లాడాలి. ప్రేమతో జవాబు చెప్పాలి. తెలిసినది తెలిసినట్లు చెప్పు. లేకపోతే నాకు తెలియదండి. క్షమించండి అని చెప్పు. మాటలు తగ్గించుకోండి. అప్పుడే నీలోని మృగ లక్షణములు దూరమైపోతాయి. ఈ పశులక్షణాలు మనలో ఉంచుకొని మనిషిలా ప్రవర్తించాలంటే ఎలా సాధ్యమవుతుంది. దానిని మొట్టమొదట తరిమివేయాలి. ప్రేమించు. ప్రేమించు. అందరిని ప్రేమించు. ఇదే నిజమైన సాత్వికము. జీవితమంతా రాజసికము. రాజసికము రాక్షసత్వము. ఇది మంచిది కాదు. మనము మానవులము. 'నేను పశువు కాదు. రాక్షసుడను కాదు, దుర్మార్గుడను కాదు, నేను మానవుడను', అని జ్ఞాపకం చేసుకోండి. మానవుడే దేవుడుగా మారతాడు. ఈనాడు ఏమాత్రము దయా, ప్రేమలు లేకుండా ఉంటున్నారు. ఎవరికెవరు ఏవిధమైన ప్రశ్నలకు జవాబులు లేవు. నేటినుండి చక్కని జవాబు ఇవ్వండి. వచ్చిన పేషెంట్లను ప్రేమతో చూడండి. వారి స్థితిగతులను విచారించి చక్కగా మందులివ్వండి. కలి ప్రభావము ఏమిటోగానీ ఈ చదువుకొన్నవారికి మరింత కృతజ్ఞము ఎక్కువైపోతున్నది. దీనికి కారణం ఏమిటి? చదువు మానవుని పశువుగా మార్చివేస్తున్నది. చదువులేని పల్లెవారే ఎంతో వినయ, విధేయతలతో ఉంటున్నారు. వారిలోనే సంస్కారము ఉంటున్నది. ఈనాడు చదువుకొన్న వారిలో సంస్కారమే లేదు. కలతలుంటున్నాయి. వారిలో అలాంటివి మనం దూరం చేయాలి. భక్తి అంటే భజించటము కాదు, భగవత్ప్రేమ పెంచుకోవాలి. ఆ ప్రేమ నీలో ప్రవేశించినా నీ మానవత్వమే మారిపోతుంది. స్వామి దయను తెలుసుకోటానికి ఈ ప్రేమ ఒక్కటే రాజమార్గము.

1996 జూలై 4వ తేది సాయికుల్పవత్సాహ్లో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం