

దైవ శ్రీతి - పాతుభితి - సుంభుతీతి

న పుణ్యం న పొపం న సౌఖ్యం న దుఃఖం
న మంత్రో న తీర్థం న వేదా న యజ్ఞః
అహం భోజనం శైవ భోజ్యం న భోక్తా
చిదానంద రూపః శివో-హం శివో-హం

ప్రేమస్వరూపులారా! ఈ జగత్తునందు పుణ్యముగాని, పొపముగాని, సుఖముగాని, దుఃఖముగాని ఏదియు లేదు. మంత్రము, యజ్ఞము, యాగము మున్నగునవన్నియు కేవలం భ్రాంతులే. సర్వత నిండినది భగవంతుడొక్కడే. మిందరూ భగవత్పూరూపులే. సత్యధర్ముల సమ్మిళిత స్వరూపం మానవత్వం. సత్యమే నీతి, ధర్మమే రీతి, త్యాగమే భ్యాతి. ఈ మూడింటితో కూడినదే మానవజాతి. కాని, దురదృష్టపూర్వాత్తు ఈనాడు జగత్తులో ఈ మూడూ కనిపించటం లేదు.

గౌతమబుద్ధుడని పేరు గాంచిన సిద్ధార్థుడు తన సత్యస్వరూపాన్ని గుర్తించే నిమిత్తం అనేక సాధనలు సల్చాడు; వేదశాస్త్రాలను పరించాడు; జప ధ్యానాదులనాచరించాడు; అనేకమంది పెద్దలను దర్శించాడు. కట్టకడపటికి ఇవే సరియైన సాధనలు కావనే సత్యాన్ని గుర్తించాడు. జపము, ధ్యానము, యోగము, యజ్ఞము ఇవన్నీ కేవలం భోతికమైన క్రియలు మాత్రమేననీ, భగవంతుడు ప్రసాదించిన పంచేంద్రియాలను పవిత్రమైన మార్గంలో ప్రవేశపెట్టటమే నిర్వాణమనీ గుర్తించాడు. దేహభిమానం కలవానికి సాధనలవసరం. ఆత్మాభిమానం కలవానికి సాధనలేవీ అక్కరలేదు. 1. సమ్యక్షర్షప్రాప్తి 2. సమ్యక్షభావం 3. సమ్యక్షవాక్య 4. సమ్యక్ త్రవణం 5. సమ్యక్ క్రియ - ఈ ఐదింటినీ అలపర్చుకోవటమే నిర్వాణమని బోధించాడు బుద్ధుడు. అతడు చేయని సాధన లేదు; చివరికి సర్వసంగ పరిత్యాగం చేశాడు. త్యాగమే సరియైన మార్గమని గుర్తించాడు. వేదముకూడా దీనినే బోధించింది - “న కర్మణా న ప్రజయా ధనేన త్యాగేనైకే అమృతత్వ మానశుః” త్యాగంవల్లనే అమృతత్వం చేకూరుతుంది. అదే నిర్వాణం.

నిర్వాణప్రాప్తికి మొట్టమొదట కావల్సింది సమ్యక్ దృష్టి. ఈనాటి మానవుడు తన దృష్టిని అపవిత్రమైన మార్గంలో ప్రవేశపెట్టి మనస్సును మలినపరచుకుంటున్నాడు. మనస్సు మలినమైనప్పుడు మనిషి ఏరీతిగా నిర్వాణము నొందగలడు? కనుక, మొట్టమొదట సమ్యక్ దృష్టిని అనగా మంచిచూపును అభివృద్ధిపరచుకోవాలి. దృష్టియందు ఎలాంటి దోషమూ ప్రవేశించకుండా చూసుకోవాలి. చెడుదృష్టివల్లనే మానవుడు అనేక బాధలకు గురి అవుతున్నాడు. చెడుదృష్టిని విడునాడి ఎల్లప్పుడు మంచినే చూడాలి. దేనిని చూసినా దైవసమానంగా చూడాలి. సమ్యక్ దృష్టియే సర్వులయందున్న దైవత్వాన్ని గుర్తింపజేస్తుంది. ప్రేమమయమైన దృష్టియే మానవత్వాన్ని సార్థకం గావిస్తుంది. అందరూ ఒక్కటే అని గుర్తించి, అందరిపట్ల సమత్వంతో వ్యవహరించాలి. ఈనాటి మానవుడు దేహదృష్టితో లౌకికమైన సంబంధ బాంధవ్యాలను పెంచుకుంటున్నాడు.

మాతా నాస్తి పితా నాస్తి నాస్తి బంధుస్వారోదరః

అర్థం నాస్తి గృహం నాస్తి తస్యాత్ జాగ్రత జాగ్రత

అందరూ ఒక్కటే, అందరూ దైవస్వరూపులే. ఇట్టి ఏకత్వానికి ప్రయాణించాలంటే అనేకత్వాన్ని త్యజించాలి. ఇదియే వేదాంత ప్రబోధ. అనేకత్వంలో ఉన్న ఏకత్వమే ఆత్మతత్త్వం. బల్యులు వేర్చేరుకాని, కరెంటు ఒక్కటే. అట్లే, దూపనామాలు వేర్చేరుకాని, అందరిలోని ఆత్మతత్త్వం ఒక్కటే. ఇట్టి ఏకత్వాన్ని అనేకత్వంగా భావించటంచేతనే మానవుడు అజ్ఞానంలో మనిగిపోతున్నాడు. అనేకత్వంలోని ఏకత్వాన్ని దర్శించటమే నిజమైన మానవత్వం. ఏకత్వాన్ని దర్శించాలంటే సమ్యక్ దృష్టిని అలవర్పుకోవాలి. ఇదే బుద్ధుడు బోధించినది.

“అనుద్వేగకరం వాక్యం...”

మానవునికి సమ్యక్ దృష్టితో పాటు సమ్యక్ వాక్కు కూడా అత్యవసరం. పరులను దూషించటం, మిమర్శించటం, కరినమైన మాటలచేత పరుల హృదయాన్ని బాధపెట్టటం మంచిది కాదు. పవిత్రమైన వాక్కే దైవత్వము. అదే శబ్దిబ్రహ్మము. “అనుద్వేగకరం వాక్యం సత్యం ప్రియ హితం చ యత్” మించాలి. అందరూ ఒక్కటే అన్న సత్యాన్ని గుర్తించినప్పుడు ఉద్వేగానికి

అవకాశమే ఉండదు. దేహములన్నీ అధ్యములవంటివి. అన్ని అధ్యములలోనూ మిారు మిా ప్రతిబింబాన్నే చూస్తున్నారు. మిా ప్రతిబింబాన్ని మిారు ప్రేమిస్తరేగాని, ద్వేషించరు కదా! అదేరీతిగా, అందరినీ ప్రేమించాలి. ప్రేమను మించిన దైవం లేదు. హృదయాన్ని ప్రేమతో నింపుకున్నప్పుడు మిా తలంపులు, మాటలు, చేతలు, చూపులు అన్నీ ప్రేమమయమౌతాయి. లేకపోతే హృదయంలోకి అనేక దుర్గణాలు ప్రవేశించి మానవత్వాన్ని మంచి గలుపుతాయి.

సమ్యక్ దృష్టి, సమ్యక్ వాక్యులతో పాటు సమ్యక్ శ్రవణంకూడా ఆత్మవసరం. భగవంతుడు చెవుల నిచ్చినది ఊరివారి సుద్ధులను వినటానికి కాదు. కేవలం ఆత్మసంబంధమైన విషయాలను మాత్రమే శ్రవణం చేయాలి. హృదయమనేది ఒక పాత్ర వంటిది. దానిని ప్రేమతోనూ, త్యాగంతోనూ నింపుకోవాలి. అప్పుడు మిారు శాంతిని ప్రత్యేకంగా కోరనక్కలేదు, అది మిానుండియే ఆవిర్భవిస్తుంది. హృదయం సహజంగా నిర్మలమైనది, నిశ్చలమైనది, నిస్యారమైనది. కానీ, ప్రాకృతమైన భావాలను అనుసరిస్తా మిా అంతట మిారే దానిని మాలిన్యపరచుకుంటున్నారు. పవిత్రమైన హృదయం పాడుకావటానికి కారణం సమ్యక్ దృష్టి, సమ్యక్ శ్రవణం సమ్యక్ వాక్య లేకపోవటమే.

ప్రేమ, త్యాగములవల్లనే అనుగ్రహప్రాప్తి

ప్రతి మానవుడు భగవదనుగ్రహం కావాలని ఆశిస్తున్నాడు. అయితే, దానికోసం తాను చేయవలసిన ప్రయత్నమేమిటి? ఒక చిన్న ఉదాహరణ : మిారు బాగా కష్టపడి ధనమునార్జించి భద్రతకోసం బ్యాంకులో డిపాజిట్ చేశారనుకోండి. ఆ డబ్బును మిారు తిరిగి తీసుకోవటానికి బ్యాంకు మేనేజరు కొన్ని నిబంధనలు పెట్టాడు. “ఆ డబ్బు నేను కట్టినది. నా డబ్బు నాకివ్వండి” అని మిారు అడిగితే బ్యాంకు మేనేజరు ఏమంటాడు? చెక్కుమైన సంతకం పెట్టి తీసుకురమ్మంటాడు. అదేరీతిగా, అనేక జన్మలనుండి మిారు సాధించిన పుణ్యఫలమును భగవంతుని ప్రేమబ్యాంకులో భద్రంగా డిపాజిట్ చేశారు. భగవంతుడు దానికి వడ్డికూడా ఇస్తాడు. ఆ ‘డబ్బు’ను తిరిగి పొందాలంటే మిారు త్యాగమనే చెక్కుమై ప్రేమ అనే సంతకం పెట్టి భగవంతుడనే ‘బ్యాంకు మేనేజరు’కు అర్పించాలి. శాంతిని, పవిత్రతను, నిర్వాణమును పొందటానికి మార్గమిదే. మిా జీవితంలో ఎలాంటి మార్పులు కల్గినప్పటికీ భగవంతునిపట్లు

మిం ప్రేమ నిశ్చలంగా ఉండాలి. అలాంటి ప్రేమతో త్యాగమునందించి అనుగ్రహమును పొందవచ్చు. మిం సంపాదించవలసిన ధనమేమిటి? కరెన్సీ నోట్లు కాదు. జ్ఞానధనమును, అనుగ్రహధనమును సంపాదించాలి. దీనికి ప్రేమ, త్యాగములే ప్రథానమైనవి. ఈ రెండూ ఏకమైనపుడే తగిన ఫలితం లభిస్తుంది.

ఇంద్రియాల సద్వినియోగంవల్లనే ఆనందప్రాప్తి

బుద్ధుడు అనేక సాధనలు చేశాడు. కాని ఫలితం కనిపించలేదు. “అయ్య ఎంతో కాలాన్ని వ్యర్థం చేశానే” అని బాధపడ్డాడు. భగవంతుడు ప్రసాదించిన పంచేంద్రియాలను సద్వినియోగపరచుకోవటమే సరియైన మార్గమని గుర్తించాడు. ఈ సత్యాన్ని మొట్టమొదటే గుర్తించి ఉంటే ఎంతో సుఖాన్ని అనుభవించేవాడిని కదా అనుకున్నాడు. భగవంతుడు బీద, గొప్ప అనే భేదం లేకుండా మానవులందరికి పంచేంద్రియాలను ప్రసాదించాడు. వాటిని ప్రేమమార్గంలో ప్రవేశపెట్టినపుడే దైవత్వం సాక్షాత్కారిస్తుంది. కాని, ఈనాటి మానవుడు భగవంతుడు ప్రసాదించిన పంచేంద్రియాలను భౌతికమైన సుఖసంతోషాల నిమిత్తం దుర్వినియోగం చేస్తున్నాడు. ఇంద్రియసుఖాలు వ్యర్థమైనవనీ, అవి బంధనకు దారితీస్తాయనీ గుర్తించి బుద్ధుడు వాటిని త్యజించాడు. ఇంద్రియాల దుర్వినియోగం మానవత్వాన్ని నిర్మాలం గావిస్తుందని తెలుసుకున్నాడు. కట్టుకున్న భార్యను, కన్నకుమారుని త్యజించి వైరాగ్యాన్ని అభివృద్ధిపరచుకున్నాడు. ఏకాత్మతత్త్వాన్ని గుర్తించాడు. ఆప్పుడే ఆనందాన్ని అనుభవించగల్లాడు.

బుద్ధుని పినతల్లి కుమారుడైన ఆనందుడు నిరంతరము బుద్ధునిదగ్గరే ఉండేవాడు. అతనితో బుద్ధుడు “ఆనందా! నీవు ఆనందమును అనుభవించే నిమిత్తం పుట్టావు. భగవంతుడు ప్రసాదించిన పంచేంద్రియాలను సద్వినియోగపరచుకున్నపుడే ఆనందమును అనుభవించ గలవు; ఆ ఆనందాన్ని పదిమందికి పంచగలవు” అని చెప్పాడు. “బ్రహ్మనందం పరమసుఖదం కేవలం జ్ఞానమూర్తిం ద్వంద్వాతీతం గగనసదృశం తత్త్వమస్యాది లక్ష్యం ఏకం నిత్యం విమలం అచలం సర్వాధికారిం సాక్షిభూతం భావాతీతం త్రిగుణరహితం...”

ఇట్టి ఆనందాన్ని అనుభవించవలసిన మానవుడు ఇంద్రియాలకు బానిసయ్యె కుక్కలు, నక్కలు, కోతులు అనుభవించే ఇంద్రియసుఖాలను అనుభవిస్తున్నాడు. అలాంటపుడు తాను

మనిషిగా పుట్టి ప్రయోజనమేమిటి? మానవుడు క్షణభంగురమైన ఇంద్రియసుఖాలను అనుభవించటానికి పుట్టినవాడు కాదు. మొట్టమొదట “నేను ఖళిదీదిలిగి (కోతి)ని కాదు, మనిషిని” అని గుర్తించాలి; దయను, ప్రేమను పెంచుకోవాలి.

ఎడుస్తూ పుట్టాడు, నవ్వుతూ చావాలి

పుట్టినప్పుడు ప్రతి మానవుడు కెవ్వన ఎడుస్తాడు. ఎందుకోసం? “అయ్యా, నేను మళ్ళీ ఈ ప్రపంచంలో పుట్టానే! అనందానికి దూరమై పోతున్నానే! ఆత్మసుండి వేరైపోతున్నానే!” అని ఏడుస్తాడు. ఏడుస్తూ పుట్టాడు, ఏడుస్తూ జీవిస్తున్నాడు, చివరికి ఏడుస్తూ మరణిస్తున్నాడు. ఇంక, తాను సాధించిన దేమిటి? ఏడుస్తూ పుట్టిన మానవుడు నవ్వుతూ చావాలి. తన ఇంద్రియాలను సరియైనమార్గంలో పెట్టుకున్నప్పుడే ఇది సౌభ్యమాత్రంది. చావు అంటే ఏమిటి? కేవలం ‘డ్రస్సు’ను మార్చుకోవటమే! జీవికి దేహమొక డ్రస్సు వంటిది. ఈ జన్మలో ఈ ‘డ్రస్సు’ను ధరించారు. మరణించిన తరువాత ఇంకోక ‘డ్రస్సు’ వస్తుంది.

భగవంతుడు దయామయుడు, ప్రేమ స్వరూపుడు, కరుణాసముద్రుడు; మానవులందరికీ తన అనంతమైన ప్రేమను అందిస్తున్నాడు. కాని, దురదృష్టపంతులు దానిని అందుకోలేకపోతున్నారు. కారణమేమిటి? భగవంతుని సంకల్పం వేరు, అందుకొనేవాని సంకల్పం వేరు. ప్రాకృతమైన భావాలను, ప్రాకృతమైన చింతలను తనలో నింపుకోవటంచేత తాను భగవంతుడు ఇస్తున్నదానిని పోగొట్టుకుంటున్నాడు. పవిత్రమైనదానిని పొందాలని ఆశించినప్పుడు మొట్టమొదట అపవిత్రమైన దానిని త్యజించాలి.

**ఏమి లేని బుర్రలోన ఏమైనను చేర్చవచ్చు
ఏమేమో నిండియున్న బుర్రయది భాళియగునా?
తలబుర్ది భాళిగాక ఇల సుకృతము నింపనగునా?**

మీ తలలోమీరు ఏమేమో నింపుకున్నారు. ఇంక, భగవంతుడు అందించే ప్రేమరసాన్ని ఏరీతిగా దాచుకోగలరు? మొట్టమొదట మీ తలను భాళి చేసుకోండి. అప్పుడే అందులో భగవంతుని ప్రేమను నింపుకోవటానికి వీలపుతుంది.

యోగమనగా...

త్యాగమే నిజమైన యోగం. చాలామంది యోగం పేరుతో ఆర్ధరహితమైన, అనర్థదాయకమైన మార్గంలో ప్రవేశిస్తున్నారు. అసలు యోగమంటే ఏమిటి? “యోగః చిత్తవృత్తి నిరోధః” చిత్త వృత్తులను అరికట్టుకోవటమే నిజమైన యోగం. లేకపోతే అది పెద్ద రోగంగా మారిపోతుంది. ప్రేమచేత మనస్సును పవిత్రం గావించుకోవాలి. అప్పుడే మనిషి పవిత్రుడోతాడు. “యద్భావం తద్భవతి” మీరా భావాలు పవిత్రమైనవిగా ఉన్నప్పుడే మీకు లభించే ఘలితంకూడా పవిత్రంగా ఉంటుంది. హృదయాన్ని పవిత్రం గావించుకోవటానికి మీరు చేయవలసిన సాధన ఏమిటి? ధ్యానం కాదు, జపం కాదు, యోగం కాదు. ముక్కు మూసుకొని కూర్చున్నంత మాత్రాన అది యోగమౌతుందా? దానివల్ల ప్రయోజనం లేదు. సద్భావాలనే ఆక్షిజన్సను పీల్చుకోవాలి, దుర్బావాలనే కార్బన్డయాక్సైడ్సు విడిచిపెట్టాలి. ‘ఆక్షిజన్’ హృదయం నుండి వస్తుంది; ‘కార్బన్డయాక్సైడ్’ తలనుండి వస్తున్నది. అనగా తలనుండి వచ్చేవన్నీ పిచ్చిపిచ్చి భావాలే. అవి కార్బన్డయాక్సైడ్వలె విషమయమైన గాలులే. వాటిని స్తంభింపజేసి, హృదయంనుండి వచ్చే అమృతమయమైన గాలులను పీల్చుకోవాలి.

ఎక్కడ చూసినా దైవమే!

మీరు భగవంతుణ్ణి దర్శించాలనీ, స్పృశించాలనీ, భగవంతునితో సంభాషించాలనీ ఆశిస్తున్నారు. అయితే మీరు భగవంతుణ్ణి చూస్తానే ఉన్నారు. ఏవిధంగా? మీకు కనిపించే ప్రజలందరూ భగవత్స్వరూపులే. ఈ భావాన్ని మీ హృదయంలో స్థిరం చేసుకోండి. అప్పుడే మీ దృష్టి పవిత్రమౌతుంది. ఈ జగత్తంతా భగవత్స్వరూపమే. మీరు ఈ జగత్తును చూస్తా ఇంకా భగవంతుణ్ణి చూడలేదనుకుంటున్నారు. భగవంతునికి ఒక ప్రత్యేకమైన రూపం లేదు, స్థానం లేదు. తాపు సర్వసాక్షిగా అన్ని రూపములలోనూ ఉంటున్నాడు. ఇట్టి భావాన్ని మీరు పెట్టుకున్నప్పుడే దివ్యత్వాన్ని పొందగలరు. రవివర్ష గీసిన విష్ణువు బొమ్మను, లేక, కృష్ణని బొమ్మను చూసి భగవంతుడంటే అలాగే ఉంటాడని భావించకండి. అవన్నీ కేవలం ఉఱచిత్రములే. భగవంతుడు సర్వస్వరూపుడు. “ఈశ్వరస్వర్య భూతానాం”, “ఈశావాస్య

మిదం సర్వం” “సర్వం ఖల్యిదం బ్రహ్మ” - ఎక్కడ చూసినా దైవమే! మింతల్ని దైవంగా భావించుకోండి, తండ్రినే దైవంగా భావించుకోండి. అదే ఉత్తమమైన మార్గం.

దైవత్వానికి ఎదగాలి, దీనత్వానికి దిగజారవద్దు

Marriage (వివాహము) అనేది Mirage (ఎండమావి) వంటిది. ఎండమావిలో నీరున్నట్లుగానే కనిపిస్తుంది. కాని, దానివెంట పరుగులు తీస్తే నీ దాహం తీరేదెప్పుడు? వివాహంవల్ల కలిగే ఘలితంకూడా ఇంతే! పెళ్ళి చేసుకున్న తరువాతనే “ఈమె నా భార్య” అంటున్నావు. అంతకుపూర్వం ఆమె ఎవరు? నీవెవరు? పుట్టిన తరువాతనే “ఈమె నా తల్లి” అంటున్నావు. అంతకుపూర్వం తల్లి ఎవరు? బిడ్డ ఎవరు? ఈ సంబంధాలన్నీ కదిలిపోయే మేఘాలవలె వస్తాయి, పోతాయి. కాని, నైతికశక్తి వచ్చి పోయేది కాదు. అది వస్తే అభివృద్ధి చెందుతుంది. దానికి ఇంద్రియనిగ్రహం చాలా ప్రధానం.

కాని, ఈనాటి మానవుడు ఇంద్రియనిగ్రహాన్ని కోల్పోవటంచేత బలహీనుడైపోయాడు; దైవత్వాన్ని చేరవలసినది పోయి దీనత్వానికి దిగజారిపోయాడు. చిన్నచిన్న విషయాలకు కోపం వస్తుంది, దుఃఖం వస్తుంది. ఇంక అలారంటివానికి భగవత్తత్త్వం ఏరీతిగా బోధపడుతుంది? కష్ట సుఖాలపట్ల నీవు సమత్వం పహాంచాలి. కొడుకు పుట్టొడు, సంతోషించావు. కొడుకు పోయాడు, దుఃఖిస్తున్నావు. వచ్చింది ఎవరు? పోయింది ఎవరు? మధ్యలో వచ్చిపోయే వాటిగురించి చింతించవద్దు. నీ కర్తవ్యాన్ని నీవు నిర్వర్తించు.

కర్తవ్య నిర్వహణయే దైవపూజగా భావించు. “ఇది నా ఇంటి పని, అది ఆఫీసు పని, అది భగవంతుని పని” అని విభజించుకోవద్దు. ఏ పని చేసినా అది దైవకార్యంగా భావించు. అదే సరియైన మార్గం.

జ్ఞానం - అజ్ఞానం - ఆత్మతత్త్వం

మానవుడు ముఖ్యంగా గుర్తించవలసినవి మూడే మూడు - ఒకటి వస్తే పోదు; రెండవది పోతే రాదు; మూడవది రాదు, పోదు. మొదటిది జ్ఞానము. అది వస్తే పోదు. రెండవది అజ్ఞానము. అది పోతే రాదు. మూడవది ఆత్మతత్త్వము. అది రాదు, పోదు. అది ఎప్పటికి

నిశ్చలంగా, నిర్మలంగా ఉంటుంది; మార్పు చెందడు. అట్టి ఆత్మజ్ఞానమును సంపాదించకుండా లోకజ్ఞానమునెంత సంపాదించి ఏమి ప్రయోజనం? మిారు అనేక పుస్తకాలు చదువుతున్నారు. పుస్తకాలలో ఉన్నది ఎక్కడినుండి వచ్చింది? మానవుని మస్తకమునుండియే వచ్చింది. మస్తకమునుండి వచ్చినదానిని తిరిగి మస్తకమునకు చేర్చుకుంటున్నారు. కానీ, ఆత్మజ్ఞానము పుస్తకము నుండి రాదు, మస్తకమునుండి రాదు. అది హృదయస్థానమునుండి ఆవిర్భవిస్తుంది. అట్టి ఆత్మ జ్ఞానమును పొందాలంటే మనస్సును అదుపులో పెట్టుకోవాలి.

మనస్సు చాలా పిచ్చిది. అది తలంపులయొక్క చేరికటే. చెడ్డతలంపులు మనస్సును మాలిన్యపరుస్తాయి. కాబట్టి మొట్టమొదట మనస్సును పరిశుద్ధం చేసుకోవాలి. నీవు ముక్కి కావాలని ఆశిస్తున్నావు. ముక్కి అంటే ఏమిటి? నీకు ఆకలొఱున్నది. భోజనం చేస్తే ఆకలి తీరింది. శరీరానికి రోగం వచ్చింది. మందు తీసుకుంటే రోగనివారణ అయింది. ఇది శారీరకమైన ముక్కి. మనస్సుకుకూడా ముక్కి కావాలి. చంచలంగా ఉన్న మనస్సును స్థిరం చేసుకోవటమే మానసిక ముక్కి. అయితే, ఇవి భౌతికమైనవి. మరి నిజమైన ముక్కి ఏమిటి? రాకపోకలు లేని ఆత్మతత్త్వాన్ని గుర్తించటమే నిజమైన ముక్కి.

ధ్యానమనగా...

మూర్ఖులైన మానవులు దైవతాప్యాన్ని సరిగా అర్థం చేసుకోవటం లేదు. ధ్యానం చేస్తే దైవసాక్షాత్కారం కల్గుతుందని భావిస్తున్నారు. అసలు ధ్యానమంటే ఏమిటి? అది ఇబిగి శితీ జిరితీలి. మన జీవితమంతా ధ్యానంతో కూడినదే. ఉదాహరణకు, మిారు రోడ్డుపైన నడిచేటప్పుడు, లేక, కారు డ్రైవ్ చేసేటప్పుడు మిా దృష్టి రోడ్డుపైనే ఉండాలి. లేకపోతే మిారు ప్రమాదానికి గురి కావచ్చు. మిారు చేసే ప్రతి పనికి ఏకాగ్రత అవసరం. అయితే, ఏకాగ్రత ధ్యానమౌతుందా? కాదు, కాదు. ఏకాగ్రతకు అతీతంగా పోవాలి. అనగా, మనో భావాలను స్థంభింపజేయాలి. ఎలాంటి ఆలోచనలూ లేకుండా చూసుకోవాలి. అదే నిజమైన ధ్యానము. అలనాడు గోపికలు ఇదే మార్గాన్ని అనుసరిస్తూ వచ్చారు. వారి దృష్టి నిరంతరం కృష్ణనిపైననే.

గోపికలు ప్రతి రోజు యశోద ఇంటికి వెళ్ళి దీపం ముట్టించుకునేవారు. కృష్ణుడున్న ఇంటినుండి దీపం తెచ్చుకుంటే తమ ఇల్లుకూడా పవిత్రమౌతుందని వారి భావం. ఒక పర్మాయం

ఆ గ్రామానికి సుగుణ అనే క్రొత్త కోడలు వచ్చింది. ఆమె దీపం ముట్టించుకోవటానికి యశోద ఇంటికి వెళ్ళింది. దీపం ముట్టించుకునే సమయంలో ఆ జ్యోతిలో ఆమెకు కృష్ణుడు కనిపించాడు. కృష్ణుని దివ్య మంగళస్వరూపాన్ని చూస్తూ ఆమె తనను తాను మరిచిపోయింది. తన చేయి కాలిపోతున్నప్పటికీ ఏమాత్రం చలించకుండా నిలబడింది. ఏదో వాసన వస్తున్నదని పసిగట్టి యశోద పరుగెత్తుకొని వచ్చింది. “అమ్మా! ఏమిటిది? చేయి కాలిపోతున్నా అలాగే నిలబడ్డావెందుకు?” అంటూ ఆమె చేయిపట్టుకొని ప్రక్కకు లాగింది. సుగుణ చెప్పింది - “అమ్మా! ఆ జ్యోతిలో నాకు కృష్ణుడు కనిపించాడు. కృష్ణుణి చూస్తూ సన్న నేను మరచిపోయాను.” అక్కడన్న గోపికలు ఈ మాటలు విని అనందంతో పొంగిపోయారు. “మన సుగుణకు కనిపించెనంట, సందుని ఇంట గోపాలుడంట దీపాన కనిపించె సంట...” అని పాడుకుంటూ తమ ఇళ్ళకు వెళ్ళారు.

దీని అంతర్థార్థమేమిటి? మనస్సు భగవంతునిపై లగ్నమైతే భగవంతుడు సర్వత్ర కనిపిస్తాడు. అందునిమిత్తం మిా దృష్టి, తలంపులు, వాక్య, చర్యలు పవిత్రమైనవిగా ఉండాలి. అట్టి పవిత్రమైన జీవితాన్ని గడిపినప్పుడు మిారు దైవాన్ని వెదుకనక్కరలేదు, దైవమే మిమ్మల్ని వెదుక్కుంటూ వస్తాడు. ఒకానొక సమయంలో అనిబిసెంటు చెప్పింది - “మానవులు భగవంతుని వెతుకుతున్నా మంటున్నారు. ఏమిటి పిచ్చి! భగవంతుడు సర్వత్ర ఉన్నాడు. కనుక, భగవంతుని వెదుకనక్కరలేదు. భగవంతుడే మరంచి మనిషిని వెదుక్కుంటూ వస్తున్నాడు.” భగవత్త్రేమకు పాత్రుడైనవాడే Good man, అతడే నిజమైన Godman. మిారు భగవత్త్రేమకు పాత్రులైనప్పుడే మిా జీవితం సార్థకమౌతుంది.

ప్రేమస్వరూపులారా! మిాయందున్న ప్రేమ పరిశుద్ధమైనదేకాని, మధ్యమధ్య కొన్ని త్రాంతుల చేత మిారు దానిని మాలిన్యపరచుకుంటున్నారు. దానివల్లనే మిా విలువ తగ్గిపోతున్నది. దీనికి ఒక చిన్న ఉదాహరణ చెప్పి ముగిస్తాను. పరిశుద్ధమైన బంగారం చాలా ప్రకాశవంతంగా ఉంటుంది. దాని వెలకూడా అధికంగా ఉంటుంది. దానికి కొంత రాగి కలిపారనుకోండి. దాని ప్రకాశం తగ్గి పోతుంది; విలువకూడా తగ్గిపోతుంది. కొంత ఇత్తుడినికూడా చేర్చితే దాని ప్రకాశము, విలువ మరింత క్లీషించిపోతాయి. మానవుడు పరిశుద్ధమైన బంగారంవంటివాడు.

07-05-2001 సాయంత్రం సాయి రమేశ్ క్రిష్ణ్ హాల్, బృందావనంలో శ్రీవారు అనుగ్రహించిన దివ్యసందేశము

కాని, తనలో కోరికలనే రాగిని, ఇత్తడిని చేర్పుకోవటం చేత తన పవిత్రతను, విలువను కోల్పోతున్నాడు, ఈనాడు మానవత్వానికి విలువ లేకుండా పోవటానికి కారణమిదే. సత్యధర్మశాంతి ప్రేమలనే మానవతావిలువలను పోషించుకున్నప్పుడే మానవునియొక్క విలువ పెరుగుతుంది. ఎక్కడికి వెళ్ళినా తనను గౌరవిస్తారు, ఉన్నత స్థానమందిస్తారు.

ప్రేమస్వరూపులారా! మనస్సును మాలిన్యం చేసుకోకండి. ఎన్నో జన్మల పుణ్యఫలంచేత మింకు మానవత్వం ప్రాప్తించింది. మానవత్వం చాలా విలువైసది. అయితే, మింకు మానవతావిలువలను పోషించుకున్నప్పుడే మిం విలువను కాపాడుకోగలరు. జుద్దుడు భోధించినది ఇదియే. దైవప్రీతిని, పాపభీతిని, సంఘనీతిని పోషించుకోండి. పాపానికి దూరంగా ఉండండి. దైవాన్ని ప్రేమించండి. సంఘంలో అందరితో కలసిమెలసి ఉండండి. అదే నిజమైన నిర్వాణం. పశువుకు పాపమంటే ఏమిటో తెలియదు. కనుక దానికి పాపభీతి ఉండదు. కాని మింకు ఏది పాపమో తెలుసు. కాబట్టి మింకు పాపభీతి ఉండాలి. ఇంద్రియాలను అరికట్టుకోండి. సత్పుంగంలో చేరండి. ఇక్కడ విన్న విషయాలను మననం చేసుకుంటూ, వాటిని అనుసరించండి. అప్పుడే మింకు ఆదర్శప్రాయులుగా తయారవుతారు. జీవితంలో ఎంతో అభివృద్ధికి వస్తారు.

(07-05-2001 సాయంత్రం సాయి రమేశ్ క్రిష్ణ్ హాల్, బృందావనంలో శ్రీవారు అనుగ్రహించిన దివ్యసందేశము)