

ధైరం వానుత్ రణాపేళ

పాపభయంబుపోయె పరిపాటయిపోయెను దుష్టుతంబిలన్
శ్రీపతి భక్తిపోయె వివరింపగలేని దురంతకృత్యముల్
దాపురమయ్య లోకమున తాపసలోక శరణ్యడగు ఆ
శ్రీపతి నామచింతనయే చేకురజేయు సుఖంబు మానవా!

ప్రేమస్వరూపులారా! ధృశ్యకల్పితమైన ఈ చరాచర జగత్తుంతయు ప్రపంచమనే పేరుతో పిలువబడుచున్నది. పంచభూతములయొక్క స్వరూపమే ప్రపంచం. దివ్యమైన, భవయమైన ఆత్మతత్త్వం కంటికి కనిపించదు. కంటికి కనిపించునవి, మనసుకు అనిపించునవి, హృదయాన్ని మరిపించునవి, మైమరపించునవి పంచభూతములే. ఏటి తత్త్వమును అర్థం చేసుకున్నప్పుడు మానవుడే మాధవుడౌతాడు.

గాయత్రీమంత్రమునందు “భూర్భువస్తువః” అనే పదములున్నవి. “భూః” అనేది పదార్థముల యొక్క స్వరూపం. దీనిని ‘మేటీరియలైజేషన్’ అన్నారు. “భువః” అనేది వాయువుకు సంబంధించినది. దీనిని ‘వైబ్రేషన్’ అన్నారు. ఇంక మూడవది “సువః”. ఇదే పరమజ్ఞానము. దీనినే ‘రేడియేషన్’ అన్నారు. ఈ రోజు ఉదయం పండితులవారు దక్కిణామూర్తి గురించి చెప్పారు కదా! పరమ పవిత్రమైన జ్ఞానస్వరూపమే దక్కిణామూర్తి!

నాల్గు మహావాక్యాలు

నాల్గు వేదములు ప్రపంచానికి నాల్గు మహావాక్యములను బోధిస్తున్నవి. అవియే “ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ”, “అయమూత్స్యా బ్రహ్మ”, “అహం బ్రహ్మస్తున్మితి”, “తత్త్వముసి” అనునవి. ప్రజ్ఞానమునగా ఏమిటి? పుస్తకజ్ఞానమా? లేక శరీరంతో అనుభవించే అనుభూతియా? కాదు, కాదు. సర్వకాల సర్వావస్థలయిదు మియందు ప్రపహించే జ్ఞానప్రవాహమే ఈ ప్రజ్ఞానం. అనేకమంది దీనిని Supreme Knowledge అంటున్నారు. కాని, అది దీనికి తగిన పేరు కాదు. Constant Integrated Awareness అనేది దీనికి సరియైన పేరు. ఇది మార్పు లేనిది,

కూర్చు చెందనిది. ఇది మానవత్వంలో సర్వత్రా వ్యాపించియున్నది.

భగవంతునికి వాయుస్వరూపుడని పేరు. వాయువు ప్రవేశించని ప్రదేశం ఈ జగత్తులో కానరాదు. అదేరీతిగా దైవత్వం సర్వత్రా వ్యాపించియున్నది. తనలోపల, వెలుపల, సర్వత్రా ఉన్న దైవాన్ని మానవుడు ఎందుకు గుర్తించలేకపోతున్నాడు? అంతా తానే అయి ఉండి తనను తాను గుర్తించుకోలేకపోవటం ఎంత అజ్ఞానం! భగవంతుడు ఏదో ఒక ప్రత్యేకమైన ప్రదేశమునందున్నాడని భావించి, అతనిని దర్శించటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు మానవుడు. తానే దైవమైయుండగా దైవాన్ని బయట వెదకటమెందుకు? భగవత్వరూపములైన పంచభూతములు తనయందే ప్రకాశించుచుండగా, భగవంతుణ్ణి బయట వెదకటానికి ప్రయత్నించేవాడు ఎంత మూర్ఖుడు! ఎంత పిచ్చివాడు! ప్రతి ప్రాణియందు దైవత్వమున్నది. దైవత్వం లేకుండా ఏ ప్రాణీ జీవించుటకు వీలుకాదు. జీవులయొక్క సరనరములందూ సంచరించే ప్రాణమే దైవస్వరూపం. అదే “ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మా.”

“అయమాత్మా బ్రహ్మా” అనేది రెండవ మహావాక్యం. దీనిని I am Atma, Brahma అని కూడా చెప్పవచ్చును. మూడవది “తత్త్వమసి”. ‘తత్త్వ’ అనగా బయటీది, ‘త్వం’ అనగా లోపలిది. లోపల, బయట సంచరించే దివ్యత్వమే తాను. “అంతర్భింబిశ్చ తత్సర్వం వ్యాప్య నారాయణ స్థితః” మానవునియందున్న ఛైతన్యమే దైవస్వరూపం. తన లోపలున్నదే తనకు బయట కనిపిస్తున్నది. ‘రియాలిటీ’ తనయందే ఉండగా ‘రిఫ్లెక్షన్’కోసం ప్రాకులాడటం వెళ్లితనమే కదా! నీరు, అగ్ని, వాయువు మున్నగు పంచభూతములకు తానే ‘మాష్టర్’గా ఉన్నాడు. ఇట్టి తన తత్త్వాన్ని మానవుడు గుర్తించుకోవాలంటే మొట్టమొదట మనస్సును అదుపులో పెట్టుకోవాలి. Master the mind, be a mastermind. మనస్సుకు తాను మాష్టర్ (యజమాని)గా ఉండాలేగాని, సర్వోంట (నేవకుడు) కాకూడడు. మనస్సును తన సర్వోంటగా భావించాలి. ఈ ‘సర్వోంట’ యొక్క మాటలపై ఆధారపడకూడదు. కైక తన దాసియైన మంథర మాటలు విని ఎన్ని బాధలకు గురి అయిందో మికు తెలుసు. కనుక మనస్సుపై ఆధారపడటం చాలా పొరపాటు

దివ్యత్వం మనిషియందే ఉన్నది

మహాశక్తివంతమైన పంచభూతములను తన యందే ఉంచుకొని మానవుడు శక్తిహీనునివలె ప్రవర్తిస్తున్నాడు. వేదము చెప్పింది - “అణోరణీయాన్ మహాతో మహీయాన్”. పరమాత్మ అణువులో అణువుగా, ఘనములో ఘనముగా ఉన్నాడు. ఇలాంటి పరమాత్మతత్త్వాన్ని ఎవరు గుర్తించగలరు? తనయందే ఉన్న దివ్యత్వాన్ని ఎవరు చూడగలరు? ఎవరైనా చూడవచ్చును. అయితే దృష్టిని అంతర్ముఖం గావించుకోవాలి. కానీ మానవుని దృష్టి బహిర్ముఖంగా ఉన్నది. “పశ్యస్తుపి చ నపశ్యతి మూర్ఖో”. మిారు చూసేది, వినేది, అనుభవించేది అంతా భగవత్పూరూపమే అనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి.

మానవ జన్మ చాలా దుర్లభమైనది. “దైవం మానుష రూపేణ” దైవం మనుష్యరూపంలో ఉంటున్నాడు. దైవత్వాన్ని దర్శించటానికి ఇంతకంటే గౌప్య రూపం మరొకటి లేదు. సర్వమూ మనిషియందే ఇమిడియున్నది. కనుక మనిషి తన తత్త్వాన్ని తాను గుర్తించుకోవాలి. సకల వేదశాస్త్రములు మనుష్యాకారంలోనే దైవత్వాన్ని గోచరింపజేస్తున్నవి. అయితే దైవత్వం కేవలం మనుష్యరూపమునకు పరిమితం కాదు. ఒక దున్నపోతే గనుక భగవంతుణ్ణి పూజించాలనుకుంటే, భగవంతుడు బ్రహ్మండమైన ఆకారం గల దున్నపోతువలె ఉంటాడని భావించి పూజిస్తుంది. అదేరీతిగా, మానవుడు కూడా మానవాకారంలోనే దైవత్వాన్ని దర్శించటానికి వీలొతుంది. భగవంతునికి ఇట్టిది, అట్టిది అని భేదం లేదు. భగవంతుడు ఇది చేయవచ్చును, అది చేయకూడదని శాసించే అధికారం ఎవ్వరికీ లేదు. సర్వమూ భగవంతుడే; ప్రతి క్రియ, ప్రతి నరము, ప్రతి అణువులోనూ భగవంతుడే ఉన్నాడు. అంతా తన స్వాధీనమే. తాను ఏమైనా చేయవచ్చు; ఏది చేసినా పరార్థం కోసమే గాని, తన స్వార్థంకోసం కాదు. స్వార్థరహితమైన భావంతో ఏది సంకల్పించినా అది దైవసంకల్పమే. ఇట్టి సంకల్పములను తప్ప పట్టుటకు ఎవ్వరికీ వీలుకాదు.

జీవితభవనమునకు ఆత్మవిశ్వాసమే పునాది

దైవత్వం ఇట్టిది, అట్టిది అని ఎవ్వరూ వర్ణించలేరు. సర్వత్రా ఉన్నది దైవత్వమే. పంచభూతములలో దైవత్వం ఉన్నది. కాబట్టి పంచభూతములనే పరమాత్మస్వరూపాలుగా

విశ్వసించాలి. అట్టి విశ్వసంతోసే మిారు సత్యాన్ని దర్శించి, శాంతిని పొంది, ఆనందాన్ని అనుభవించాలి. “ఈమె నా తల్లి” అని విశ్వసించినప్పుడే మిారు మిా తల్లిని ప్రేమించగలరు. కనుక విశ్వసమెక్కడో ప్రేమ అక్కడ. ప్రేమ ఎక్కడో శాంతి అక్కడ. శాంతి ఎక్కడో సత్యమక్కడ. సత్యమెక్కడో ఆనందమక్కడ. ఆనందమెక్కడో దైవమక్కడ.

కనుక మొట్టమొదట విశ్వసమును పెంచుకోవాలి. విశ్వసమున్నప్పుడే దైవత్వం ప్రాప్తిస్తుంది. కనిపించే భవనమునకు కనిపించని పునాదియే ఆధారం. అదేరీతిగా జీవితభవనమునకు ఆత్మవిశ్వాసమే పునాది. Self-confidence (ఆత్మవిశ్వాసం) ఉన్నప్పుడే Self-satisfaction (ఆత్మసంతృప్తి) కల్గుతుంది. ఆత్మసంతృప్తి కల్గినప్పుడే Self-sacrifice (స్వార్థత్యాగం) చేయవచ్చును. స్వార్థత్యాగం చేసినప్పుడే Self-realisation (ఆత్మసాక్షాత్కారం) ప్రాప్తిస్తుంది. ఆత్మవిశ్వాసం - Foundation (పునాది), ఆత్మసంతృప్తి - Walls (గోడలు), స్వార్థత్యాగం - Roof (పైకప్పు), ఆత్మసాక్షాత్కారం - Life (జీవితం). ఆత్మసాక్షాత్కారం కల్గినప్పుడు “అంతా నేనే” అనే సత్యం బోధపడుతుంది. ఆత్మసాక్షాత్కారమునకు ఆత్మ విశ్వసం అత్యవసరం. కాని నేటి మానవుడు ఆత్మవిశ్వసమును కోల్పోయినాడు. ఆత్మవిశ్వసమును కోల్పోయినవాడు సర్వమును కోల్పోయినవాడోతాడు.

“సహస్ర శీర్ష పురుషః...”

భగవత్పూరూపములైన పంచభూతములు మానవునియందే ఉన్నాయి. కాబట్టి మానవుడే దేవుడు. దైవానికాక ప్రశ్నేకమైన ఆకారం లేదు. కాని, మానవుడు దైవానికి అనేక ఆకారములు కల్పించి పూజిస్తున్నాడు. ఈనాడిక్కడ దక్షిణామూర్తి విగ్రహాన్ని పెట్టారు. ఇది కేవలం ఊహాచిత్రమేగాని, సాక్షాత్కారచిత్రము కాదు. భగవంతుడు విశ్వస్వరూపుడు. “సహస్ర శీర్ష పురుషః సహస్రాక్షః సహస్ర పాత్తి” అన్ని శిరములూ, అన్ని నేత్రములూ, అన్ని పాదములూ పరమాత్మనివే అందరి హృదయమూ పరమాత్మనిదే. కాని, మిారు దేహభూంతి చేత ఈ సత్యాన్ని గుర్తించుకోలేక “మేము మానవులం” అని భావిస్తున్నారు. ఆకారంలో మిారు మానవులేగాని, నిజంగా మిారు దైవస్వరూపులే.

“అహం బ్రహ్మాన్ని” (నేనే దైవం) అనే విశ్వసాన్ని అభివృద్ధిపరచుకోండి. “ఇది నా కర్మిష్ఠ”

అన్నపూడు నేను వేరు, కర్ణిష్ఠ వేరు. “ఇది నా టంబ్లర్” అన్నపూడు టంబ్లర్ వేరు, నేను వేరు. అదేరీతిగా “ఇది నా దేహము, నా మనస్సు, నా చెయ్యి, నా కాలు...” అన్నపూడు వీటన్నింటికంటే ‘నేను’ వేరుగా ఉండాలి కదా! ఈ ‘నేను’ ఎవరు? అని ప్రశ్న వేసుకోండి. దేహము, మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తము.... ఇవి కేవలం పనిముట్టు మాత్రమే. అన్నింటికి ‘నేనే’ యజమాని. ఈ సత్యాన్ని మిారు గుర్తించుకుంటే దేహము, మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తము... వీటన్నింటికి అతీతమైన ఆత్మతత్త్వాన్ని మిారు గుర్తించినవారోతారు. ఇదొక వెండిప్లేటు. దీనిని మూత పెట్టటానికి ఉపయోగిస్తున్నాము.

ఇదొక వెండి టంబ్లర్. దీనిని నీరు త్రాగటానికి ఉపయోగిస్తున్నాము. టంబ్లరును ప్లేటుగాను, ప్లేటును టంబ్లరుగాను మార్చుకోవచ్చును. రూపనామములు మారినపుటికి వెండికి మాత్రం మార్చులేదు. అదేరీతిగా, బాలుడే యువకునిగా, యువకుడే వృద్ధునిగా మార్చు చెందుతాడు. కానీ, ఆత్మతత్త్వం మార్చు చెందదు. రూపాలు మారిపోతాయి. మారిపోయే రూపాలను మిారు నమ్మవద్దు. మనస్సు కోతివలె చంచలమైనది. కాబట్టి మనస్సును కూడా మిారు నమ్మవద్దు. అన్నింటికి ఆధారమైనది ఆత్మతత్త్వం. ఇదే ‘కాన్సియస్ట్’. దానిని మిారు నమ్మండి. ఆత్మను విస్మరించి దేహాన్ని, మనస్సును నమ్ముకుంటే ఏనాటికైనా ప్రమాదం తప్పదు.

భ్రమ ఉన్నంతవరకు బ్రహ్మ చిక్కడు

పంచభూతాత్మకమైన జగత్తులో ఉన్నంత వరకు పంచభూతాలనే దైవస్వరూపాలుగా విశ్వసించాలి. ఈ పంచభూతాలకు ఆధారమైనది ప్రజ్ఞానము. కనుకనే “ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ” అన్నారు. మిారే ప్రజ్ఞానస్వరూపులు. ప్రజ్ఞాన మనగా లోకికమైన జ్ఞానం కాదు, భౌతికమైన జ్ఞానం కాదు, పుస్తకజ్ఞానం కాదు. ఇవన్నీ ప్రపుత్రికి సంబంధించినవి. నిజమైన జ్ఞానం మిాయందే ఉన్నది. అది మిారు పుట్టిన తరువాత వచ్చేది కాదు, పుట్టుకతోనే మిావెంట వస్తున్నది. అది ఎప్పుడూ మిా వెంటనే, జంటనే ఉండి అన్నివిధాలుగా మిాకు సరియైన మార్గం చూపుతున్నది. కానీ, మిారు బ్రహ్మకు లోనై మిాయందే ఉన్న దైవతాన్ని విస్మరిస్తున్నారు. కనుకనే కష్టాలకు గురి అవుతున్నారు. ఈ భ్రమయే ఒక పెద్ద మాయ, మాయ అనేది ప్రత్యేకంగా లేదు. ఏది లేదో అదే మాయ. ఇదంతా మాయయే. ఇవన్నీ కదలిపోయే మేఘాలే. ఏదీ శాశ్వతం కాదు. ఆత్మతత్త్వమొక్కలే శాశ్వతమైనది. అట్టి నిత్యసత్యమైన ఆత్మను మిారు లక్ష్యమునందుంచుకోవాలి.

ఈ భోతికమైన శరీరమున్నంతవరకు మిా కర్తవ్యాన్ని మిారు నిర్వహించాలి. ఈ రోజు ఉదయం మిారు పాదుకలకు పూజ చేశారు. ఈ పాదుకలకు ఇంతటి ప్రాముఖ్యత ఎలా వచ్చింది? దేహంలో క్రింద ఉన్నది పాదము, పైన ఉన్నది శిరస్సు. శిరస్సు చాలా ముఖ్యమైనది. అందుకే శిరస్సుకు కిరీటాన్ని ధరిస్తారు. ఇంతటి విలువైన శిరస్సు ఎక్కుడికైనా వెళ్ళాలంటే పాదములే తీసుకువెళ్ళాలి. శిరస్సును మోసేవి పాదుకలే. అయితే అన్నింటికీ ముఖ్యమైన ఆధారం ఆత్మతత్త్వమే. అట్టి ఆత్మతత్త్వాన్ని విస్మరించి మిారు భోతికమైన విషయాలపై ఆధారపడుతున్నారు. భ్రమయే దీనికి మూలకారణం. భ్రమ ఉన్నరుత వరకు బ్రహ్మ చిక్కడు.

బ్రహ్మ అనగా విశాలత్వంతో కూడినవాడు. కాబట్టి భగవంతునియొక్క భావములుకూడా విశాలమైనవేగాని, సంకుచితమైనవి కావు. కాని సంకుచితమైన దృష్టికి భగవంతుని భావములు కూడా సంకుచితమైనవిగానే గోచరిస్తాయి. “యద్భావద తద్భవతి” భగవంతునిది విశాలమైన భావము, అనంతమైన సంకల్పము. దీనిని అర్థం చేసుకోవటం ఎవ్వరికీ సాధ్యం కాదు. అర్థం చేసుకోలేక అపార్థం చేసుకుంటారు, యథార్థాన్ని విస్మరిస్తారు. ఈనాటి మానవుడు పదార్థమును ఆధారం చేసుకున్నడేగాని, పరార్థమును ఆధారం చేసుకోలేదు. పరార్థమే ప్రధానమైనది. ప్రాకృతమైన వస్తువులను ఆధారం చేసుకోవడ్డు. అయితే ఈ జగన్నాటక రంగంలో ఉన్నంతవరకు మిా పాత్రను మిారు సమర్థవంతంగా పోషించాలి. మిా కర్తవ్యకర్మలను సక్రమంగా నిర్వహించాలి. దీనికి సంబంధించినంతవరకు ప్రపంచాన్ని మిా మనస్సులో ఉంచుకోవచ్చు. నిజంగా మిారు భగవంతుణ్ణి విశ్వసిస్తే తుచ్ఛమైన, ప్రాకృతమైన భావాలు మిాలో ఏమాత్రమూ ప్రవేశించవు.

శ్యాసనయే ఈశ్వర స్వరూపం

ప్రేమస్వరూపులారా! పంచభూతముల యొక్క తత్త్వాన్ని మిారు మొట్టమొదట అర్థం చేసుకుంటే, మిాకు దైవత్వం సులభంగా అర్థమాతుంది. పంచభూతములే మానవునికి ప్రధానమైన ప్రాణములు. ఇందులో ఏ ఒక్కటి లేకపోయినా మానవ జీవితమే లేదు. వాయువు మన కంటికి కనిపించదు, చేతికి చిక్కడు. అంతమాత్రాన వాయువు లేదని చెప్పగలరా? వాయువు లేకపోతే మిారెలా ఉండగలరు? అదియే మిా శ్యాసన. దేహంలో శ్యాసన ఉన్నంతవరకూ ఇది ‘శివర’. శ్యాసన లేకపోతే ఇది ‘శవం’. శ్యాసనయే ఈశ్వరస్వరూపం. ఈశ్వరుడు శ్యాసనరూపంలో

అందరియందు సంచరిస్తా, అన్నివిధాలుగా సంరక్షణ జరుపుతున్నాడు. మొట్టమొదట మిారు తెలుసుకోవలసింది ఏమిటంటే భగవంతునికి ఒక ప్రత్యేకమైన ఆకారం లేదు. ఆకారములన్నీ మిారు కల్పించుకున్నావే. భగవంతునికి నాల్గు చేతులున్నాయని, అతడు శంఖచక్ర గదాపద్మములను ధరించినాడని మిారు భావిస్తున్నారు. నిజంగా భగవంతుడు నాల్గుచేతులతో పుడితే మిారతనిని ఎగ్గిచిష్టనో పెడతారు. శంఖము శబ్దబ్రహ్మమునకు, చక్రము కాలచక్రమునకు, గద బలమునకును, పద్మము హృదయపద్మమునకు చిహ్నములు. ఇవన్నీ భగవంతుని హస్తగతమై ఉన్నాయని గుర్తింపజేయటానికి భగవంతునికి ఈవిధమైన ఆకారం కల్పించబడింది. అయితే, అన్ని ఆకారముల కంటే మనుష్యకారమే అత్యంత విశిష్టమైనది. ఏది ఉత్తమమైనదో, ఏది పవిత్రమైనదో, ఏది సర్వాధారమైనదో దానిని మిారు విశ్వసించాలి. భగవంతుడు ప్రసాదించిన ఇంద్రియాలను సద్యానియోగపరచు కోవాలి. అప్పుడే మిారు నిజమైన మానవులనిపించుకుంటారు. మానవుడనగా త్రికరణపుద్ది గలవాడని అర్థం. మిారు ఏది సంకల్పించుకున్నారో అది చెప్పాలి, ఏది చెబుతారో అది చేయాలి.

త్రిదళం త్రిగుణాకారం త్రినేత్రంచ త్రియాయుధం

త్రిజన్మ పాపసంహారం ఏకబిల్వం శివార్పణమ్

మనస్సు, మాట, క్రియ - ఈ మూడింటినీ దైవార్పితం గావించాలి.

దైవం మిచెంతనే ఉండగా చింత ఎందుకు?

భగవంతుడు ఎల్లప్పుడు మిా ఇంట, వెంట, జంటనే ఉన్నప్పటికీ మిారు భగవంతునికోసం బయట వెదుకుతూ కాలాన్ని వ్యార్థం చేస్తున్నారు. కాలమును వ్యార్థం చేయకూడదు. భగవంతుడు కాలస్వరూపుడు. కనుకనే “కాలాయ నమః, కాలదర్శదమనాయ నమః, కాలాతీతాయనమః, కాల నియమితాయ నమః...” అని మిారు భగవంతుణి స్తుతిస్తున్నారు. కాల స్వరూపుడైన భగవంతుడు మిా చెంతనే ఉండగా మిారు చింతించట మెందుకు? మొట్టమొదట దివ్యత్వం ఎక్కుడో ప్రత్యేకంగా లేదని గుర్తించండి. పవిత్రమైన, పరోపకార సంబంధమైన కర్మలనాచరించండి. “హస్తస్య భూపణం దానం, సత్యం కంరస్య భూపణం”. దానమే హస్తమునకు భూపణం, సత్యమే కంరమునకు అలంకారం. ఇవే భగవంతునికి ప్రియమైనవి. ఇలాంటి

09-10-2001 సాయంత్రం సాయికుల్చంత్ హాలో శ్రీవారు అనుగ్రహించిన దివ్యసందేశము

సహజమైన, విలువైన భూషణములను విడిచిపెట్టటం చేతనే మానవుడు దూషణకు గురియోతున్నాడు.

ప్రేమస్వరూపులారా! మీ అందరియందు ప్రేమ ఉన్నది. ప్రేమ పవిత్రమైనది. ప్రేమకు మార్పు లేదు. ఇలాంటి పవిత్రమైన ప్రేమను మీరు లౌకికమైన విషయాలపైకి మరల్చుతున్నారు. అందుచేతనే నిందలకు, నిష్ఠారములకు గురి అవుతున్నారు. ప్రపంచంచేత మెఘు పొందేటట్లుగా మీ ప్రవర్తనను తీర్చిదిద్దుకోవాలి. మీ దేహాన్ని దైవార్పితం గావించాలి. దైవత్వం మీయందే ఉన్నదని విశ్వసించాలి. దేహం దైవధారమైనది. కనుక దేహాన్ని సత్కార్యాలకు వినియోగించాలి.

చెడు చూడవద్దు, మంచినే చూడాలి
చెడు వినవద్దు, మంచినే వినాలి
చెడు మాట్లాడవద్దు, మంచినే మాట్లాడాలి
చెడు తలంచవద్దు, మంచినే తలంచాలి
చెడు చేయవద్దు, మంచినే చేయాలి

ఈ రీతిగా, మీ సర్వాంగములను సార్థకం చేసుకోవాలి. స్వార్థరహితమైన భావంతో పని చేయాలి. అయితే ఇది అంత సులభర కాదు. ఎందుకంటే మానవుడు చేసే ప్రతి పనిలోనూ అంతో, ఇంతో స్వార్థమనేడి ఉంటుంది. స్వార్థం ఉండవచ్చును, తప్పు లేదు. కాని దానినొక పరిమితిలో పెట్టుకోవాలి.

భగవంతుడు ఆనందసాగరుడు. ఆనందసాగరంవద్దకు మీరెంత పాత్రను తీసికొనివెళతారో మీకంత ఆనందం లభ్యమౌతుంది. కాబట్టి మీకు ఆనందం అధికంగా కావాలంటే మీ ‘పాత్ర’ను పెద్దదిగా చేసుకోవాలి. అనగా మీయెక్క ప్రేమ విశాలమైనది (Expansion Love) గా ఉండాలేగాని, సంకుచితమైనది (Contraction Love)గా ఉండకూడదు. విశాలమైన ప్రేమయే జీవితం. సంకుచిత మైన ప్రేమ మరణంతో సమానం. విశాలమైన ప్రేమను పెంచుకోవాలి. దానిని పదిమందికి పంచాలి. అదియే మీరు చేయవలసిన త్యాగము. “నుకర్మణా నప్రజయా ధనేన త్యాగేనైకే అమృతత్వ మానసుః” భగవంతునికి మీరు అర్పించవలసింది ఏమిటి? అంతా దైవానిదే, మీదంటూ ఏమియా లేదు.

ఏ హృదయంబు నొనగితివో ఈశ నాకు
మగిడి దానినే అర్పింతు మహితమూర్తి
పరగ వేరేమి తెత్తు నీ పాదార్థనకును
అంజలి ఫుటింతు అందుకోవయ్య నీవు!

భగవంతుడు మింకు అందించిన హృదయాన్ని తిరిగి మింరు భగవంతునికి అర్పిస్తే చాలు. కానీ ఈనాటి మానవుడు గొప్పవిద్యావంతుడు, మేధావి అంయనమృటికే అజ్ఞానంలో మునిగిపోతున్నాడు.

చదువులన్ని చదివి చాల వివేకియై
మదిని తన్నెత్తుగడు మందమతుడు
ఎంత చదువు చదివి ఏరీతి నున్నను
హీను డవగుణంబు మానలేడు

తరచి చదువు చదువ తర్కపాదమౌకాని
పూర్ణజ్ఞానమేవుడు పొందలేడు
చదువులన్ని చదివి చాపంగ నేటికి?
చాపు లేని చదువు చదువవలయు

మానవుడు కేవలం పొట్టకూటికోసం చదువుతున్నాడు. చదువు చదివేకొలదీ భగవంతుని పట్ల సందేహాలు కూడా అధికమైపోతున్నాయి. అలాంటివాడసలు మనిషే కాదు. పవిత్రమైన హృదయం గలవాడే మనిషి కన్నుల నిచ్చినదెందుకొ తెలుసా? అన్నీ చూసేటందులకా? కాదు, కాదు. దైవాన్ని చూసేటందులకు. కానీ, కొందరు స్వామి ఎదురుగా వచ్చి నిలిచినా కన్నులు మూసుకొని ధ్యానంచేస్తుంటారు. అది వట్టి బూటకపు ధ్యానం! అలాంటివాడు ఏ జన్మలోనో గ్రుడ్డివాడైయుంటాడు. లేక, రాబోయే జన్మలోనేనా గ్రుడ్డివాడైపోతాడు. భగవంతుడు ఎదురుగా ఉంటే కన్నులు మూసుకోవటం అజ్ఞానం. కన్నులు తెరిచి చక్కగా చూడాలి. భోతికమైన నేత్రములతోపాటు జ్ఞాననేత్రమును కూడా తెరచి చూడాలి.

“నాలుక నిచ్చిన దెందుకొ తెలుసా? నోటికి ముద్దందించుటకా? కాదు, భగవన్నామాన్ని

నోరార పలికేటందులకు.” నిరంతరం భగవచ్చింతన చేయాలి. నాలుక ఉన్నది కదా అని ఇష్టమొచ్చినట్లు మాట్లాడి ఇతరులను నొప్పించకూడదు. మృదుమధురంగా మాట్లాడాలి. అయితే కొంతమంది మంచి మాటలతో చెబితే వినరు. అది వారి కర్మ. వారు వినటం లేదు కదా అని మిారు వారితో కరినోక్కులాడకూడదు. మంచిగానే చెప్పాలి. మంచిగా చెప్పటం చేతగాకపోతే హోనంగా ఉండాలి. “హోనం కలహం నాస్తి.” హోనంగా ఉంటే కలహంరాదు. పవిత్రమైన పలుకులను, పవిత్రమైన చూపులను భగవంతునికి అర్పితం చేయాలి.

ఏ పని చేసినా పరిపూర్ణంగా చేయాలి

దైవత్వం వానవనియందే ఉన్నది. తన యందున్న దైవత్వాన్ని గుర్తించుకోలేకపోవటంచేతనే మానవుడు మూర్ఖంగా ప్రవర్తిస్తున్నాడు. దైవత్వాన్ని నేడు కాకపోయినా రేపైనా గుర్తించక తప్పదు. దైవత్వాన్ని గుర్తించినప్పుడే మానవుడు పరిపూర్ణడోతాడు. పూర్వం ఆంధోనీ అనే వ్యక్తి వయోలిస్టను తయారు చేసేవాడు. అయితే ఒక వయోలిన్నను తయారుచేయటానికి అతనికి ఒక సంవత్సరం పట్టేది. ఒకనాడు అతని స్నేహితులు “ఆంధోనీ! నీవు ఒక వయోలిన్ తయారుచేయటానికొక సంవత్సరం తీసుకుంటే, నీ కుటుంబాన్ని ఏరీతిగా పోషించగలవు? నీవు కాలాన్ని వ్యర్థం చేస్తున్నావు” అని మందలించారు. అప్పుడు ఆంధోనీ చెప్పాడు - “సోదరులూరా! నేను చేసేది భగవత్క్షుర్యము. భగవంతుడు పరిపూర్ణాడు. కాబట్టి నేను తయారు చేసే వయోలిన్ కూడా పరిపూర్ణమైనదిగా ఉండాలి. దానినుండి అపస్వరములు రాకూడదు. అలాంటి వయోలిన్నను తయారు చేయాలనే ఉద్దేశ్యంతోనే నేను ఎక్కువ సమయం తీసుకుంటున్నాను” అన్నాడు. అందుచేతనే ఆంధోనీ వయోలిన్న చాలా ప్రసిద్ధి గాంచినాయి. భగవంతుడు పరిపూర్ణాడు. కాబట్టి, మిారు ఏమి చేసినా పరిపూర్ణంగా, భగవంతునికి తృప్తికరంగా చేయాలి. అప్పుడే ఆ పని సార్థకహోతుంది.

భగవంతుడు ఏ పని చేసినా పరిపూర్ణంగా చేస్తాడు. నేను భక్తులకు ఉంగరాలను సృష్టించి ఇస్తుంటాను. నేను ఎవరికి ఇచ్చినా అది వారి ప్రేలికి సరిగ్గా సరిపోతుంది. కొలత తీసుకుని తయారుచేసే ‘గోల్డ్ స్నైట్’ కూడా పొరపాటు చేయటానికి అవకాశముందిగాని, భగవంతుడనే ‘లైఫ్ స్నైట్’ ఏది చేసినా ‘పర్ఫెక్ట్’ (పరిపూర్ణం) గా ఉంటుంది. అట్లే మిారు కూడా ఏది చేసినా

పరిపూర్ణంగా చేయాలి. చేయించుకున్నవారూ తృప్తి పడాలి, చేసినవారికి తృప్తి కల్గాలి. అదియే నిజమైన సేవ. అలాంటి సేవలో ఉన్న ఆనందం మరి దేనియందూ లేదు.

మిారు చేసే పనులు పరులకు హితంగా ఉన్నప్పుడే నేను మిాకు సన్నిహితుడనోతాను, మిాకు ఫ్రెండ్‌గా ఉంటాను. పరులకు ఇంత అన్నం పెట్టినా సరియైనరీతిగా పెట్టాలి. నిన్నటి దినం మా పిల్లలందరూ పాపం చాలా శ్రమపడి, దూరగ్రామాలకు వెళ్లి సేవ చేశారు. అక్కడ రాత్రి పది గంటలవరకు అందరికి ఆహారపు పొట్లలను పంచారు. వారు చేసినది మంచి పనియే. కాని విచక్షణనుపయోగించ లేదు. నేను చెప్పేను – “నాయనా! ఆ ఆహారం తెల్లవారుజామున తయారు చేసినది. ఇది రాత్రి పదిగంటల వరకు చెడిపోకుండా ఉండగలదా? అంతమాత్రం మిారు గుర్తించలేకపోయారా? అన్నం చెడిపోతే దానిని వెనుకకు తెచ్చి, మరునాడు మంచి ఆహారాన్ని తీసుకువెళ్లి పంచిపెట్టాలి. చెడిపోయున ఆహారాన్ని పంచిపెట్టటం చాలా తప్పు” అని. కాని విద్యార్థులు తాము చేస్తున్న పనిలో పూర్తిగా నిమగ్నం కావటంచేత ఈవిషయాన్ని గమనించలేదు. ఇంతేకాదు, వాళ్ళు మధ్యాహ్నం భజించిన తరువాత ఏమాత్రం విశ్రాంతి లేకుండా పని చేశారు. Sleep awhile after lunch. మధ్యాహ్న భోజనం తరువాత కొద్దిసేపు విశ్రాంతి తీసుకోవాలి. కాని పిల్లలకు ఒక్క నిమిషమైనా విశ్రాంతి లేదు; భోజనం చేసిన వెంటనే ఊరూరూ తిరిగారు. అందువల్ల కొందరికి కడుపులో త్రిప్పటం, జ్వరం రావటం ... ఇలాంటివి జరిగాయి.

స్వార్థాన్ని త్యజించి పరార్థాన్ని వరించండి

విద్యార్థులారా! విద్యార్థినులారా! మిారు ఏ పని చేసినా విచక్షణతో చేయాలి. ఈనాడు మిారు పిల్లలుగా ఉన్నారు. భవిష్యత్తులో మిారు తల్లులు, తండ్రులు కాబోతున్నారు. కాబట్టి ఇప్పటి సుండియే పవిత్రమైన గుణములను పోషించుకోండి. పవిత్రమైన చర్యలను చేపట్టండి. అప్పుడే మిారు భవిష్యత్తులో పవిత్రమైన జీవితాన్ని గడపగలరు. మానవజన్మ చాలా పవిత్రమైనది, అత్యంత విలువైనది. ‘జంతునాం నరజన్మ దుర్భభం.’ మానవనికున్న విలువను మరి దేనితోనూ పోల్చుటానికి వీలుకాదు. బంగారానికి, వజ్రానికి ఎవరు విలువిస్తున్నారు? మనిషే కదా! Men

are more valuable than all the wealth of the world. మనిషికంటే విలువైనదేదీ లేదు. ఆ విలువను మిారు కాపాడుకోవాలి. స్వార్థరహితమైన కర్మలనాచరించినప్పుడే మిారు మిా విలువను కాపాడుకున్నవారోతారు.

ఈనాటి మానవుడు చిన్నచిన్న విషయాలలో కూడా తన స్వార్థాన్ని చూసుకుంటున్నాడు. **Fish is better than selfish.** చేప నీటిలో సంచరిస్తూ, అందులో ఉన్న మురికినంతా తినేసి నీటిని పరిశుభ్రపరచుతుంది. కాని స్వార్థపరుడు సమాజంలో జీవిస్తూ సమాజాన్ని మాలిన్యపరుస్తాడు. స్వార్థం ఉండవచ్చును. కాని హద్దు మిారిన స్వార్థం మంచిది కాదు. ‘మనిషి’ అనే పదం త్రిప్పి చదివితే ‘ఫినిమ’ అవుతుంది. ఈనాటి మానవుడు సినిమా మనిషిగా మారిపోతున్నాడు. ‘మానవ’ అనే పదంలో ‘మా’ అనగా అజ్ఞానర, ‘న’ అనగా లేకుండా, ‘వ’ అనగా వర్తించటం. కాబట్టి అజ్ఞానం లేకుండా వర్తించేవాడే మానవుడు. అట్టి మానవులుగా మిారు తయారు కావాలి. అప్పుడే మిారు చదివిన వచ్చు సార్థకమౌతుంది.

విద్యార్థులారా! మిారు సత్కృతిని ఆర్థించి, ప్రపంచానికి ఆదర్శాన్ని అందించండి. ఈనాడు ప్రపంచం చాలా అయోమయ స్థితిలో ఉన్నది. ఎక్కడ చూసినా అశాంతియే, ఎక్కడ చూసినా దుఃఖమే, ఎక్కడ చూసినా పాపమే, ఎక్కడ చూసినా క్రోధమే. కనుక, మిారు ప్రపంచానికి శాంతిభద్రతలను అందించటానికి కంకణం కట్టుకోవాలి. శాంతి ఎక్కడుంది? మిాయందే ఉన్నది. మిారే శాంతిస్వరూపులు. స్వార్థాన్ని త్యజించి, పరార్థాన్ని వరించినప్పుడే మిారు శాంతిని అనుభవించగలరు.

అధ్యాత్మికరంగంలో వ్యాపారధోరణి తగదు

పూర్వం విద్యాసంస్థలుగాని, వైద్యసంస్థలు గాని స్వార్థరహితంగా ప్రజలకు సేవలందించేవి. కాని ఈనాడు విద్యావైద్యరంగాలు స్వార్థంతో కలుషితమైనాయి. పదికోట్లు ఖర్చు పెట్టి ఆసుపత్రి కట్టిస్తే నూరుకోట్లు ఆదాయాన్ని ఆశిష్టున్నారు. ఒక చిన్న పిల్లలవాడిని కె.జి.లో చేర్చవలెనన్న 20 లేక 25 వేలు డానేషన్ కట్టవలసివస్తోంది. పాపం బీదవారు ఇంత డబ్బు ఎక్కడి నుండి తేగలరు? ఇంతేకాదు. ఈనాడు అధ్యాత్మికరంగంలో కూడా వ్యాపారధోరణి ప్రవేశించింది. అధ్యాత్మికం అందరికీ ఉచితంగా అందుబాటులో ఉండాలి. ప్రేమను పంచాలి.

09-10-2001 సాయంత్రం సాయికుల్చంత్ హాలో శ్రీవారు అనుగ్రహించిన దివ్యసందేశము

అట్లుగాకుండా ఆధ్యాత్మికం పేరిట మిారు వ్యాపారం చేస్తే అంతా పాడైపోతుంది, భగవంతుని పేరును కూడా మిారు పాడుచేసినవారోతారు. మిారు పెట్టే ఖర్చులకు సరిపడేంత డబ్బు తీసుకోవచ్చు. అయితే నాకోసం ఎవ్వరూ ఖర్చుపెట్టరు, నేను ఎవరివద్ద నుండి ఏమించుకోను. మధురైవాళ్ళు ఈ కార్యక్రమం నిమిత్తం ఖర్చులు పెట్టారు. ఇక్కడికి రావటానికి, భోజనాలకి ఖర్చులోతాయి. అయితే ఆ ఖర్చుకు తగినంత మాత్రమే డబ్బు తీసుకోవాలి. ‘మెంబర్షిప్ ఫీజు’ (సభ్యత్వ రుసుము) ఇంత అని పెట్టకూడదు. ఆధ్యాత్మికంలో మెంబర్షిప్ ఫీజు ఏమిటి? ప్రేమయే. ప్రేమను ఇచ్చి పుచ్చుకోవాలి. ఇకమియాదట ఈవిషయాన్ని గుర్తు పెట్టుకొని మన సంస్కలవారు ఎవరివద్ద నుండి ఎలాంటి ఫీజులూ వసూలు చేయరాదని నేను ఆశిస్తున్నాను. మిం అందరికీ తెలుసు. మేము మా విద్యాసంస్కలలో విద్యార్థుల నుండి నయాషైసా తీసుకోవటం లేదు. మా హస్పిటల్స్‌లో మందులు ఉచితంగా ఇస్తున్నాము, అపరేషన్లు ఉచితంగా చేస్తున్నాము. నిజంగా తోటివారి మంచిని కోరి పని చేస్తే డబ్బు ఏదో ఒకరీతిగా సమకూరుతుంది. కానీ ధనార్జనే ధ్యేయంగా పని చేస్తే చివరికి నష్టమే వస్తుంది.

కాబట్టి మిారు డబ్బుకోసం ప్రాకులాడకండి. నీతినియమాలను పోషించుకోండి. ఆత్మయొక్క విలువ ఎంత? ఆత్మకు ఎవరు విలువకట్టగలరు? ఆత్మ అమూల్యమైనది, అనంతమైనది, అప్రమేయమైనది. కనుక ఆధ్యాత్మిక సంస్కలందు ఎలాంటి ఫీజూ పుచ్చుకోకూడదు. ఇట్టి మార్గాన్ని మనం అవలంబించినప్పుడు ప్రపంచమంతా ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో ప్రవేశిస్తుంది. ఈనాడు ఎక్కడికి పోయినా అశాంతియే, ఏ పేపర్లు చూసినా భయంకరమైన వార్తలే. మిారు శాంతిని అనుభవిస్తే ప్రపంచమంతటా శాంతి వెల్లివిరుస్తుంది. కనుక, మిారు ప్రశాంతమైన జీవితాన్ని గడుపుతూ, ప్రపంచానికి శాంతిని అందించండి.

(09-10-2001 సాయంత్రం సాయికుల్చంత్ హాలో శ్రీవారు అనుగ్రహించిన దివ్యసందేశము)